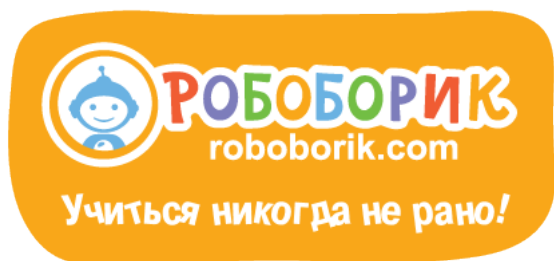


Оглавление

1. Введение	2
2. Особенности построения интерактивного курса «Стань школьником с Робобориком!».....	6
3. Содержание курса	8
4. <i>Руководство пользователя</i>	20
Регистрация.....	20
Начало работы	24
Работа по определенному разделу (направлению обучения).....	25
Личный кабинет	30
Назначение заданий	35
Работа в режиме ребенка. Элементы геймификации	38
5. Методические рекомендации по использованию материалов курса в образовательных организациях дошкольного образования	44
6. Гигиенические требования по охране здоровья детей при использовании ИКТ.....	49
7. Список источников	53
Познавательное, социально-коммуникативное, физическое развитие.....	53
Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений.....	60
Речевое развитие. Подготовка к обучению грамоте.....	61
Художественно-эстетическое развитие. Ознакомление с искусством	68





1. Введение

Цифровизация внесла изменения во все сферы жизни современного человека, и это не может оставаться без внимания как со стороны рядовых граждан, так и государственных деятелей, ученых. Главной задачей государственной образовательной политики Российской Федерации (РФ) является обеспечение качества образования на всех его уровнях, а ведущие принципы преемственности и развития, сформулированные в Федеральных государственных образовательных стандартах (ФГОС), предполагают организацию педагогического процесса с использованием современных развивающих цифровых технологий и средств обучения.

Возможность и необходимость внедрения в дошкольное образование (ДО), как первого уровня непрерывного общего образования, информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) уже обозначены в законодательно-нормативных актах (ФГОС ДОО¹, Профессиональный стандарт воспитателя²), требованиях СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03³, 2.4.1.3049 -13⁴. Так, руководствуясь законом РФ «Об образовании»⁵ и ФГОС ДО, каждой дошкольной образовательной организации предоставлено право самостоятельно разрабатывать или выбирать вариативные программы обучения, при этом она

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155) [Электронный ресурс]. URL: <http://base.garant.ru/70512244/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/> (дата обращения: 17.07.2019).

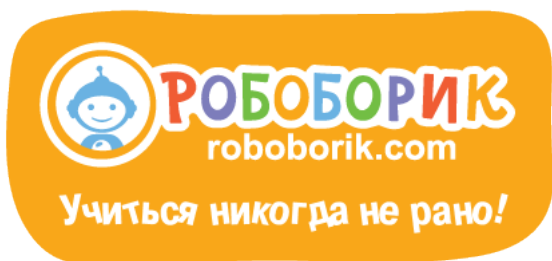
2. Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://профстандартпедагога.рф> 3.

3. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03 «Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы» (утв. Главным государственным санитарным врачом РФ 30 мая 2003 г.) [Электронный ресурс]. URL: <http://base.garant.ru/4179328/059f18719698c05d6b00f161c992a97c/#ixzz5XPVOf5Jb> (дата обращения: 17.07.2019).

4. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (утвержден постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26) [Электронный ресурс]. URL: <http://base.garant.ru/70414724/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/#ixzz5XPWa31fp> (дата обращения: 17.07.2019).

5. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года) [Электронный ресурс]. URL: <http://ivo.garant.ru/#/document/70291362/paragraph/1:3> (дата обращения: 17.07.2019).





Методические рекомендации для педагогов

должна создавать возможности для педагогов по поиску и использованию материалов, необходимых для реализации программы, в том числе в информационной среде; оснащать образовательное пространство учреждения средствами обучения, также и техническими.

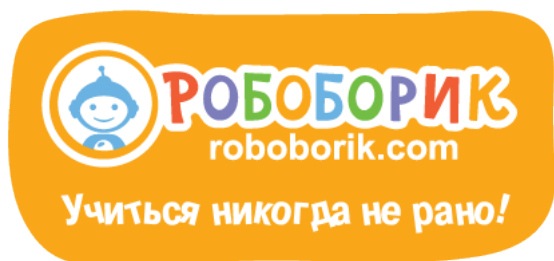
Вопрос о потенциале ИКТ в дошкольном образовании остается одним из наиболее неоднозначных и дискуссионных. ФГОС ДОО не указывает прямо на то, что дошкольников необходимо знакомить с цифровыми технологиями. Этот факт является, скорее, упущением современной образовательной системы и не решает проблему преемственности между федеральными образовательными стандартами дошкольного и начального общего образования.

Особенно актуален этот вопрос на этапе именно предшкольной подготовки, так как дошкольники должны быть готовы к вхождению в информационно-образовательную среду начальной школы и обладать теми интегративными качествами, которые помогут им успешно обучаться в цифровой школе. Федеральные государственные образовательные стандарты начального общего образования⁶ (ФГОС НОО) закрепляют требования по созданию на базе каждого образовательного учреждения информационно-образовательной среды, определяют ее состав и функционирование. В соответствии с требованиями ФГОС НОО информационно-образовательная среда должна включать в себя комплекс информационных образовательных ресурсов, в том числе цифровые учебные ресурсы, должна обеспечивать информационно-методическую поддержку образовательного процесса, его планирование и ресурсное обеспечение. В основе ФГОС НОО лежит системно-деятельностный подход, который предполагает воспитание и развитие качеств личности обучающихся, отвечающих требованиям информационного общества. Формирование ИКТ-компетентности – одна из приоритетных задач начального образования.

Продолжая тему преемственности, необходимо отметить, что ФГОС ДО направлен на обеспечение преемственности целей, задач и содержания

6. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от «6» октября 2009 г. № 373) [Электронный ресурс]. URL: <https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1&documentId=194110> (дата обращения: 17.07.2019).





Методические рекомендации для педагогов

образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней, на объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс, на развитие общей культуры личности ребенка, в том числе формирование предпосылок учебной деятельности.

Отдельно следует отметить, что большинство специалистов дошкольного образования понимают необходимость использования ИКТ в контексте реализации требований современных образовательных стандартов. Цифровые ресурсы повышают интерес детей к образовательной деятельности, побуждают к обучению, позволяют выстраивать образовательный процесс на современном уровне.

В связи с вышесказанным для дошкольного образования становятся актуальны комплексные программно-методические продукты, на основе которых можно создать информационно-образовательную среду в детском саду. Они помогут подготовить дошкольников к использованию ИКТ в начальной школе и будут способствовать легкой и быстрой адаптации детей к современным тенденциям и инновациям как в системе образования, так и в социально-общественной среде.

Компания «Новый Диск» представляет интерактивный развивающий онлайн-курс «Стань школьником с Робобориком!», который отвечает требованиям и нуждам современного дошкольного образования в свете цифровизации образовательных процессов. Предлагаемый курс предназначен для работы с детьми 6–7 лет на этапе предшкольной подготовки. Программный продукт разработан в соответствии с требованиями ФГОС ДОО и примерной основной образовательной программой дошкольного образования, включает все базовые понятия, которые необходимо освоить детям на этапе завершения уровня дошкольного образования. Курс является актуальным и современным решением благодаря следующим особенностям и преимуществам:

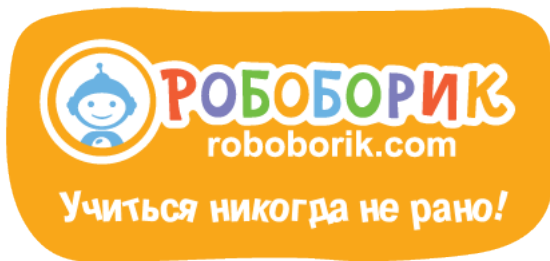
- содержание курса охватывает все образовательные области, обозначенные в ФГОС ДОО (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие);
- материалы курса обеспечивают годовое обучение (комплексно-тематическое планирование курса рассчитано на 34 недели обучения);



← [А если я уже учусь в школе?](#)



4

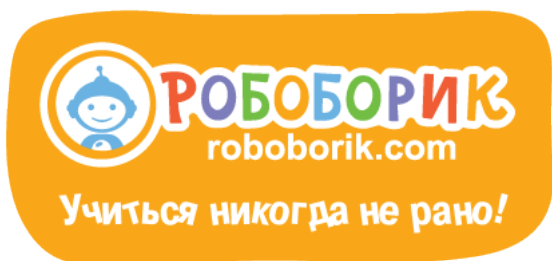


Методические рекомендации для педагогов

- для проведения организованной образовательной деятельности предлагается комплект ресурсов по каждой заявленной теме (занятию): обучающий анимационный ролик, интерактивные задания и задания для формирования раздаточных материалов;
- ресурсы курса разработаны в соответствии с возрастными особенностями детей дошкольного возраста – игровая форма подачи материала, наглядность, интерактивность, вариативность, возможности для развития активности и любознательности, проявления творчества, формирования предпосылок учебной деятельности, достижения целевых ориентиров дошкольного образования;
- обеспечение разных форм организации работы с детьми (фронтальной, групповой, индивидуальной) и использование различного технического оборудования (персональных компьютеров, проекторов и экранов, интерактивных досок);
- курс поддерживает дистанционный и смешанный форматы обучения (ресурсы можно назначать для выполнения дошкольниками под присмотром родителей в домашних условиях);
- наличие инструментов ведения статистики результатов (педагог может отслеживать результаты деятельности ребенка, группы детей как в детском саду, так и дома);
- методическая поддержка внедрения материалов (к курсу разработаны методические рекомендации, а также к каждой теме прилагается примерный план по организации образовательной деятельности).

Таким образом, содержание интерактивного курса можно рассматривать как целостную интерактивную образовательную технологию и дидактическую базу для создания информационно-образовательной среды дошкольной образовательной организации, комплексной подготовки детей на завершающем этапе обучения и формирования готовности дошкольников к обучению в условиях цифровой школы.





2. Особенности построения интерактивного курса

«Стань школьником с Робобориком!»

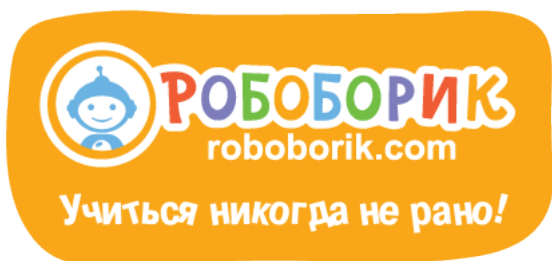
Материалы интерактивного курса «Стань школьником с Робобориком!» предназначены для применения в течение одного учебного года и обеспечивают проведение занятий с детьми 5–7 лет с использованием ИКТ по всем образовательным областям, обозначенным в ФГОС ДОО. Всего в курсе 136 занятий с интерактивными ресурсами для организации разных видов образовательной деятельности, рассчитанных на 34 недели обучения. Содержательно занятия сгруппированы в четыре тематических раздела (по направлениям обучения):

- 1 «Познавательное, социально-коммуникативное, физическое развитие».
- 2 «Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений».
- 3 «Речевое развитие. Подготовка к обучению грамоте».
- 4 «Художественно-эстетическое развитие. Ознакомление с искусством».

По каждому разделу предусмотрено 33 тематических занятия и одно итоговое, направленное на систематизацию и обобщение полученных знаний. Количество занятий курса рассчитывается из того, что еженедельно проводятся четыре занятия с применением средств ИКТ, которые встраиваются в традиционный воспитательно-образовательный процесс детского сада (по одному занятию из каждого раздела).

В основу курса положен комплексно-тематический принцип, который позволяет организовать образовательную деятельность дошкольников в тесной связи с окружающей их действительностью и происходящими вокруг них событиями. Построение образовательного процесса вокруг одной центральной (сквозной) темы обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности содержания на протяжении всего периода обучения старших дошкольников, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными способностями и возможностями.





Методические рекомендации для педагогов

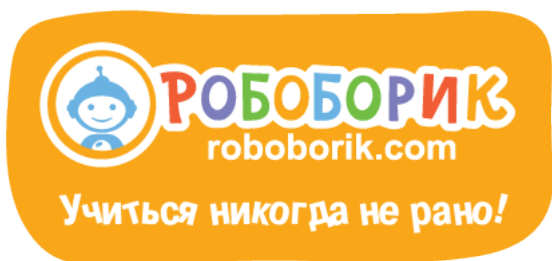
В курсе предусмотрено девять центральных (сквозных) тем, связанных с временами года и месяцами обучения:

- сентябрь – 16 занятий, центральная тема – «Золотая осень»;
- октябрь – 16 занятий, центральная тема – «Мой дом, моя семья, мои друзья»;
- ноябрь – 16 занятий, центральная тема – «Мой город, моя страна»;
- декабрь – 16 занятий, центральная тема – «Зима пришла»;
- январь – 12 занятий, центральная тема – «Праздники и традиции»;
- февраль – 16 занятий, центральная тема – «Человек и природа»;
- март – 12 занятий, центральная тема – «Весна-красна»;
- апрель – 16 занятий, центральная тема – «Этот большой мир»;
- май – 16 занятий, центральная тема – «Скоро лето».

Тематическая преемственность отражается на уровне иллюстративного и содержательного материала в каждом дидактическом ресурсе электронного пособия. Необходимо отметить важный момент: тема, которая задается в каждом занятии первого раздела курса («Познавательное, социально-коммуникативное, физическое развитие»), отражается в занятиях остальных трех разделов («Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений», «Речевое развитие. Подготовка к обучению грамоте», «Художественно-эстетическое развитие. Ознакомление с искусством»). Каждое новое занятие дополняет и обогащает сведения, которые получил ребенок на предыдущем занятии в рамках заявленной темы, раскрывает различные аспекты одного и того же явления, углубляя его понимание и обеспечивая целостность восприятия.

Вместе с тем разнообразие содержания материалов курса позволяет использовать каждое занятие самостоятельно, в отрыве от других занятий темы. Представленное структурное построение не ограничивает педагога на этапе выбора дидактических ресурсов. Навигация курса устроена таким образом, что педагог может свободно выбирать материал для конкретных детей и конкретного занятия, учитывая специфику программы, реализуемой в дошкольной образовательной организации.





3. Содержание курса

Каждое занятие курса обеспечено полным комплектом ресурсов, что позволяет выстраивать образовательную деятельность с дошкольниками в соответствии с условиями конкретной образовательной организации, с используемой образовательной программой, особенностями и возможностями детей.

Комплект ресурсов по теме занятия включает:

- интерактивные задания,
- обучающий анимационный ролик,
- задания для формирования раздаточных материалов,
- примерный план проведения образовательной деятельности.

Кроме этого, в курсе используются дополнительные элементы геймификации.

Интерактивные задания

Являются основным ресурсом курса, предназначены для усвоения нового материала или закрепления имеющихся знаний путем выполнения задания с обратной связью (рис. 1).





Рис. 1. Интерактивные задания

Применяются для фронтальной работы с использованием демонстрационного оборудования или индивидуальной работы детей на персональных устройствах. Каждое занятие курса содержит набор (8–12 шт.) заданий разного типа и уровня сложности: на установление соответствий, последовательности, на выбор одного или нескольких ответов (картинок), на перетаскивание объектов, а также пазлы, раскраски и пр.

Озвученная инструкция, объясняющая ребенку предстоящую задачу, надписи на плашках, озвученные объекты и ситуации на экране позволяют избежать некорректного понимания ребенком заданий.

Реакция программной среды на действия ребенка и наличие нескольких попыток при выполнении задания обеспечивают комфортную психологическую обстановку во время работы. Дети учатся анализировать предложенную ситуацию и находить правильный путь решения.



Педагог может не только организовывать познавательную деятельность дошкольников, но и проводить диагностические обследования, выявляя уровень развития и сформированности знаний, умений и навыков, осуществлять групповую коррекционную работу.

Обучающие анимационные ролики

Предназначены для наглядного представления материала и вовлечения детей в познавательную деятельность, пробуждения интереса, любознательности и активности, ознакомления с основными понятиями темы (рис. 2).

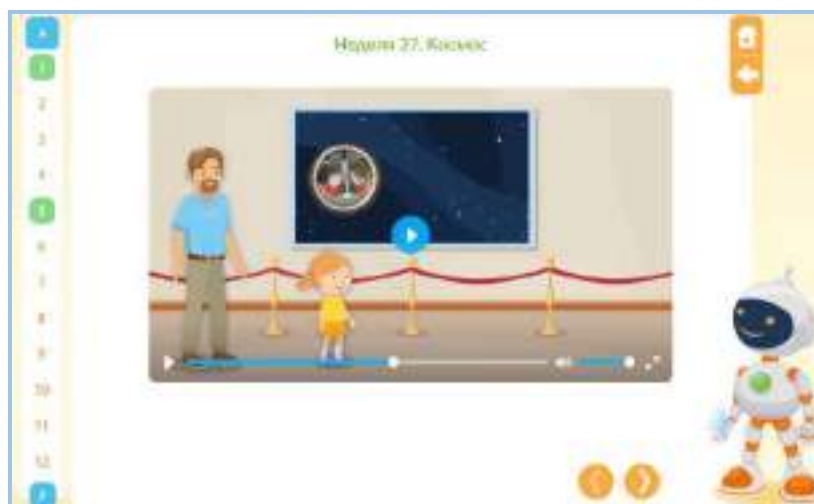


Рис. 2. Обучающий анимационный ролик

Обучающие анимационные ролики применяются для фронтальной работы с использованием демонстрационного оборудования на занятии или для коллективного или индивидуального просмотра в свободное время во второй половине дня. Каждый ролик (файл в формате mp4) продолжительностью от 2 до 6 минут сопровождается дикторским текстом, музыкальными фрагментами. Функциональные возможности роликов (увеличение во весь экран, пауза и запуск демонстрации с любого момента, регулирование громкости и отключение звука) позволяют педагогу вести предметный диалог с детьми, вовлекать их в активное обсуждение увиденного, ставить проблемные задачи.



В связи с тем что некоторые темы помогают решать задачи повторения материала или систематизации имеющихся знаний, ролики разработаны не к каждому занятию. Кроме того, курс содержит ролики обобщающего характера, которые могут использоваться на разных занятиях.

Задания для формирования раздаточных материалов

Дополнительные материалы по теме занятия (игры и упражнения) для закрепления полученных знаний представлены в виде файла в формате pdf, который можно распечатать по количеству детей (рис. 3).

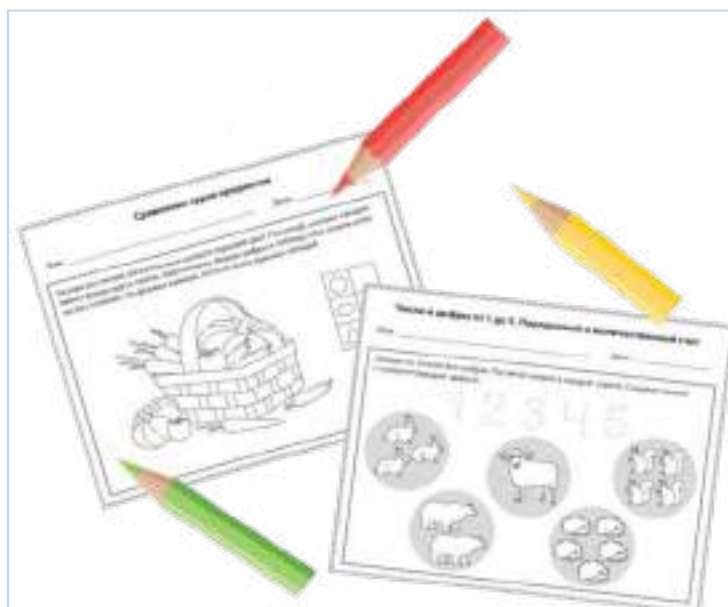
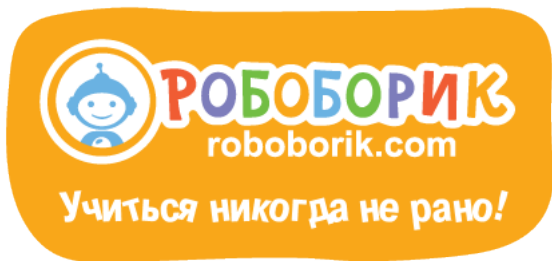


Рис. 3. Задания для формирования раздаточных материалов

Задания применяются для индивидуальной работы дошкольников в рамках организованной образовательной деятельности, в свободное время или в условиях домашнего воспитания. К каждому занятию разработано по 2 разнотипных задания (с рекомендациями: дорисуй, соедини, раскрась, найди, обведи, посчитай, назови, определи, запиши и др.).





Примерный план проведения образовательной деятельности

Вспомогательный материал для помощи педагогам в организации занятий с использованием средств ИКТ представлен в виде файла в формате pdf, который можно распечатать.

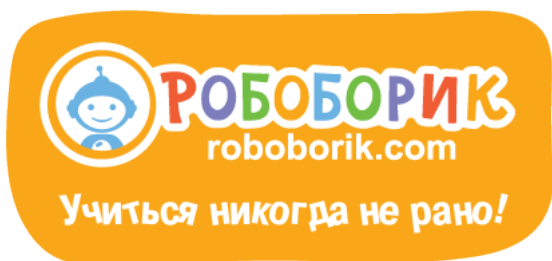
В каждом плане указаны цели и задачи образовательной деятельности с детьми, необходимые материалы и оборудование, предложен последовательный алгоритм работы, описывающий возможности включения обучающих роликов и электронных заданий в традиционные виды деятельности дошкольников. Планы представлены к каждому занятию курса.

Все дидактические ресурсы курса разработаны с учетом психологии возраста и направлены на вовлечение дошкольников в активную познавательную деятельность, формирование устойчивого познавательного интереса. Игровые приемы в подаче материала, наглядность, интерактивность, вариативность и разноуровневость учебных ресурсов – всё это, как было отмечено выше, реализовано в курсе. И еще как один игровой компонент, в курсе присутствует и любознательный персонаж – Робоборик. Веселый и забавный робот, который прилетел на Землю и стал ходить в детский сад, а через некоторое время понял, что нужно учиться вместе с ребятами и готовиться к школе. Для знакомства детей с персонажем предусмотрен специальный вводный ролик (мультфильм), который рассказывает историю Робоборика (рис. 4).



Рис. 4. Веселый персонаж Робоборик





Ресурс можно использовать в качестве мотивационного приема и сюрпризного момента на первом вводном занятии с использованием материалов курса. Робоборик ненавязчиво присутствует в интерфейсе курса, в заставках к обучающим роликам, в некоторых заданиях. Наличие такого героя, близкого и понятного ребенку-дошкольнику, способствует пробуждению эмоциональной сферы детей, создает комфортную психологическую атмосферу на занятиях.

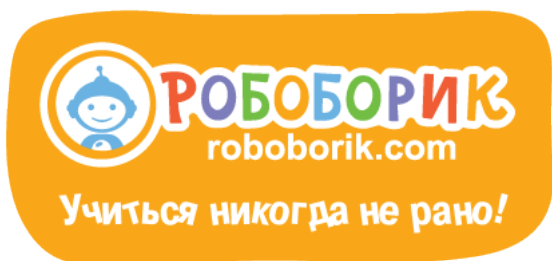
Календарно-тематическое планирование курса предполагает проведение **еженедельно четырех занятий** с применением средств ИКТ, то есть одно занятие в неделю по каждому направлению:

- «Познавательное, социально-коммуникативное, физическое развитие»;
- «Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений»;
- «Речевое развитие. Подготовка к обучению грамоте»;
- «Художественно-эстетическое развитие. Ознакомление с искусством».

Тематика занятий курса представлена в таблице ниже.

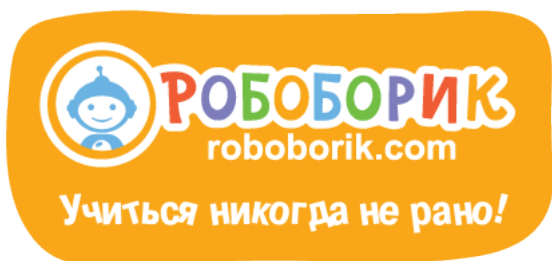
№ недели	Центральная тема	Темы занятий			
		Окружающий мир	Математика	Основы грамоты и чтения	Ознакомление с музыкальным и изобразительным искусством
1	Золотая осень	Осень наступила	Свойства предметов	Звук, слог, слово. Звук и буква	Живопись. Холодные и тёплые тона
2		Откуда хлеб пришёл	Геометрические фигуры	Согласные и гласные звуки. Схема слова	Характер музыки: весёлая и грустная
3		Дары природы	Сравнение групп предметов	Буква А	Жанры живописи. Натюрморт
4		Дикае и домашние животные	Числа и цифры от 1 до 5. Порядковый и количественный счёт	Буква Я	Изображение животных, художники-анималисты





№ недели	Центральная тема	Темы занятий			
		Окружающий мир	Математика	Основы грамоты и чтения	Ознакомление с музыкальным и изобразительным искусством
5	Мой дом, моя семья, мои друзья	Семья	Часть и целое	Буква О	Ритм в музыке, ритмический рисунок
6		Мой дом. Предметы-помощники	Счёт предметов	Буква Ё	Жанры музыки
7		Дружба. Волшебные слова	Пространственные отношения	Буква У	Средства музыкальной выразительности
8		Комнатные растения	Сложение и вычитание	Буква Ю	Песня
9	Мой город, моя страна	Профессии	Число и цифра 6	Буква Ы	Профессии: художник, скульптор, архитектор
10		Транспорт	Число и цифра 7	Буква И	Архитектура
11		Моя Родина – Россия	Число и цифра 8	Буква Э	Народное декоративно-прикладное искусство: дымковская игрушка
12		Как жили люди на Руси?	Число и цифра 9	Буква Е	Оркестр народных инструментов
13	Зимушка-зима	Зима пришла	Число и цифра 0	Буква М. Звуки [м], [м']	Жанры живописи: пейзаж
14		Зимующие и перелётные птицы	Число 10	Буква Н. Звуки [н], [н']	Народное декоративно-прикладное искусство: гжель
15		Одежда, обувь, головные уборы	Пространственные отношения	Буква Р. Звуки [р], [р']	Танец





№ недели	Центральная тема	Темы занятий			
		Окружающий мир	Математика	Основы грамоты и чтения	Ознакомление с музыкальным и изобразительным искусством
16		Животные жарких стран и севера	Арифметическая задача	Буква Л. Звуки [л], [л']	Профессии: музыкант, композитор, дирижёр
17		Государственные праздники	Числа второго десятилетия	Буква Г. Звуки [г], [г']	Симфонический оркестр – 1
18	Праздники и традиции	Народные праздники	Последовательность событий	Буква К. Звуки [к], [к']	Народное декоративно-прикладное искусство: городец
19		Наша армия	Сравнение предметов по длине, высоте, ширине	Буква С. Звуки [с], [с']	Марш
20	Человек и природа	Живая и неживая природа	Времена года	Буква З. Звуки [з], [з']	Симфонический оркестр – 2
21		Охрана природы	Дни недели	Буква Ш. Звук [ш]	Народная игрушка
22		Организм человека	Числовой ряд	Буква Ж. Звук [ж]	Жанры живописи. Портрет
23		Здоровый образ жизни	Определение времени по часам	Буква Д. Звуки [д], [д']	Скульптура
24	Весна-красна	Наши мамы	Многоугольники	Буква Т. Звуки [т], [т']	Дизайн. Дизайнер
25		Приметы весны, первоцветы	Масса	Буква Й. Звук [й']. Буква ь. Буква ъ	Народное декоративно-прикладное искусство: хохлома
26		Страны и континенты	Объём	Буква П. Звуки [п], [п']	Творчество П. И. Чайковского



№ недели	Центральная тема	Темы занятий			
		Окружающий мир	Математика	Основы грамоты и чтения	Ознакомление с музыкальным и изобразительным искусством
27	Этот большой мир	Космос	Геометрические тела	Буква Б. Звуки [б], [б']	Музей
28		Опасности вокруг нас	Деление на части	Буква В. Звуки [в], [в']	Конструирование и моделирование
29		Безопасность на дороге и в транспорте	Ориентировка на листе бумаги в клетку	Буква Ф. Звуки [ф], [ф']	Книжная графика
30		День Победы	Месяцы года	Буква Ч. Звук [ч']	Военные песни
31	Скоро лето	Лес, луг, водоём	План и карта	Буква Щ. Звук [щ']	Народное декоративно-прикладное искусство: жостово
32		Насекомые	Таблицы	Буква Ц. Звук [ц]	Театр
33		Школа	Монеты	Буква Х. Звуки [х][х']	Музыкальные театры
34		Итоговое занятие	Итоговое занятие	Итоговое занятие	Итоговое занятие

Элементы геймификации

Использование в курсе таких элементов геймификации, как подсчет правильно выполненных заданий с начислением наград (в виде звездочек, медалей, кубков) и поощрение детей за успехи подарками (дипломами, раскрасками, моделями), предназначено для усиления мотивации дошкольников к познавательной деятельности, для поддержки развития творческой и эмоциональной сфер личности. Доступ к элементам



геймификации предоставляется пользователям в режиме ребенка (см. Руководство пользователя).

Начисление наград происходит за каждое правильно выполненное задание. Дошкольники не знакомы с числовыми разрядами, поэтому последние на счетчике обозначаются специальными пиктограммами: звездочками (единицы), медалями (десятки) и кубками (сотни). За каждый правильный ответ ребенок получает одну звездочку. Десять набранных звездочек превращаются в одну медаль, десять медалей – в один кубок (рис. 5).

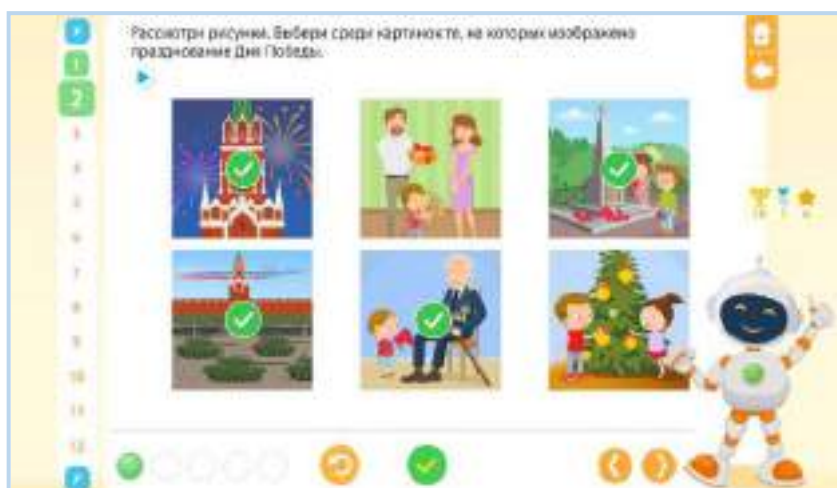


Рис. 5. Экран правильно выполненного задания со счетчиком наград

Описание подарков

В курсе представлено три типа подарков: дипломы, раскраски, модели. Пройдя все темы курса, каждый ребенок из группы может получить 15 моделей, 15 раскрасок и 5 дипломов. Все подарки выполнены в виде файлов в формате pdf и предназначены для распечатки.

- **Модели**

Предлагаются черно-белые развертки, на основе которых можно создавать бумажных кукол (образы разных персонажей – людей, роботов, домашних питомцев (земных и фантастических), ракеты и другие транспортные средства, а также изготавливать для кукол-персонажей комнаты, среди которых будет и космическая. Для игры развертку нужно распечатать, раскрасить, вырезать по контуру и склеить, чтобы получилась объемная модель. В моделях предусмотрены и возможности для творчества: по своему усмотрению дети



могут дорисовать необходимые детали. Ребенок может свободно играть с каждой отдельно созданной фигуркой, а получая новую модель, развивать сюжет своей игры (рис. 6).

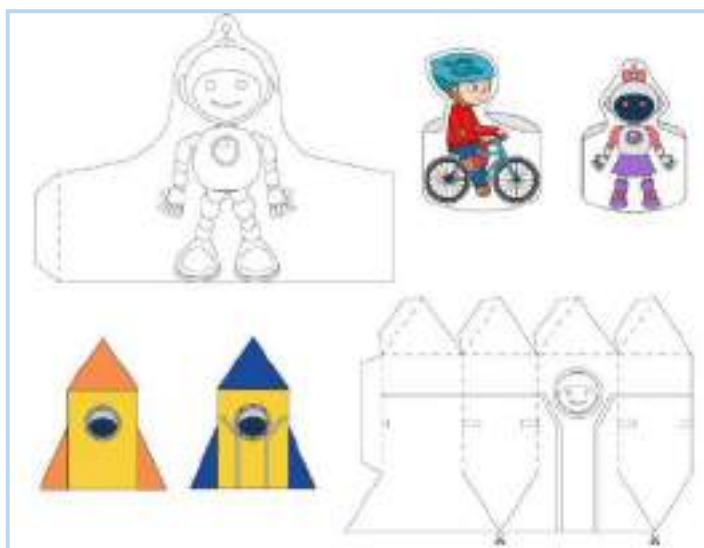


Рис. 6. Модели

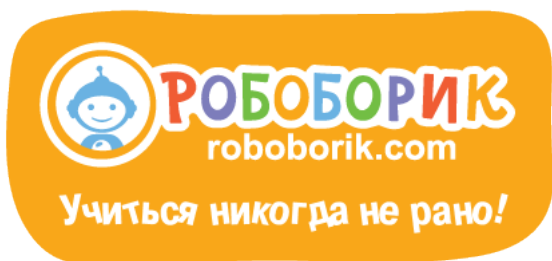
- Раскраски

В комплекте наград имеются разные раскраски: классические – для раскрашивания по контуру, и усложненные – с заданиями (по цифрам / точкам дорисовать рисунок / часть рисунка; выбрать цвета по номерам, буквам; решить математический пример и определить цвет объекта). Содержание раскрасок строится как на темах, знакомых детям из курса, так и на новых сюжетах, в которых Робоборик представлен со своими космическими друзьями (рис. 7).



Рис. 7. Раскраски





- Дипломы

Красочные дипломы с Робобориком будут сообщать детям о том, каких званий они достигли, получая знания в курсе, а также побуждать к дальнейшей работе. Звания отражают длительность работы с курсом: 1 – Первооткрыватель, 2 – Ученик, 3 – Умник, 4 – Знаток, 5 – Эрудит.

Все подарки, полученные в курсе, можно распечатать и использовать для занятий и игры вне электронной среды в детском саду или дома, а также для формирования портфолио личных достижений. Модели и раскраски будут стимулировать детей к творчеству, развивать фантазию, логику и сообразительность, а дипломы – формировать уверенность в своих силах и знаниях.



4. Руководство пользователя

Регистрация

① Для начала работы с курсом пройдите регистрацию. Для этого перейдите на сайт roboborik.com. В шапке сайта наведите указатель мыши на возраст «5–7 лет». В выпадающем меню нажмите кнопку **Начать**. (Либо найдите на сайте карточку с названием курса «Стань школьником с Робобориком!» и нажмите кнопку **Начать**).

② В соседней вкладке откроется курс «Стань школьником с Робобориком!», а перед Вами – окно входа. Нажмите кнопку **Регистрация** (кнопка находится в левом нижнем углу окна) (рис. 8).

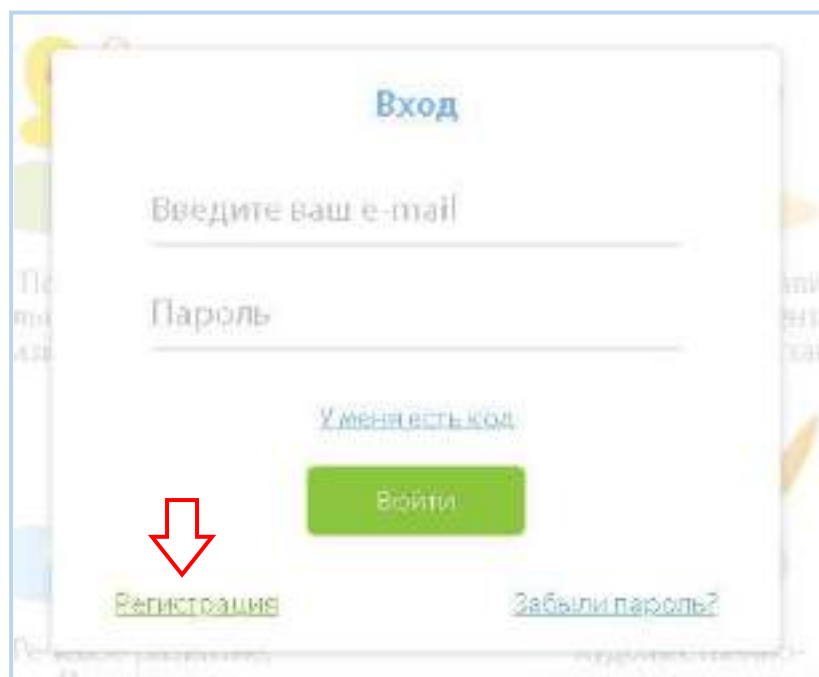


Рис. 8. Окно регистрации

③ В появившемся окне выберите роль педагога, нажав кнопку **Педагог** (рис. 9).



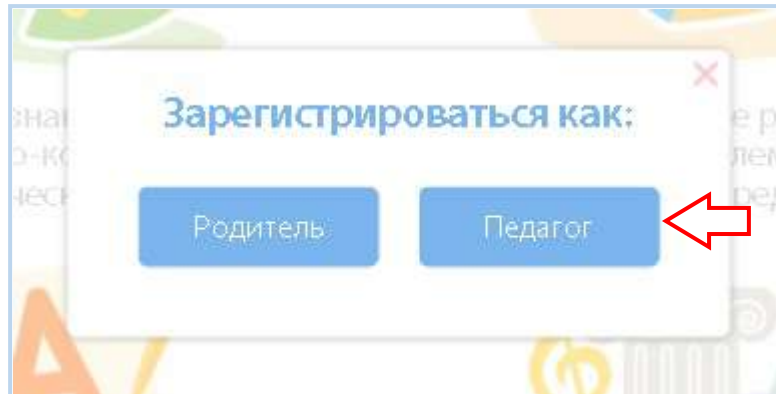
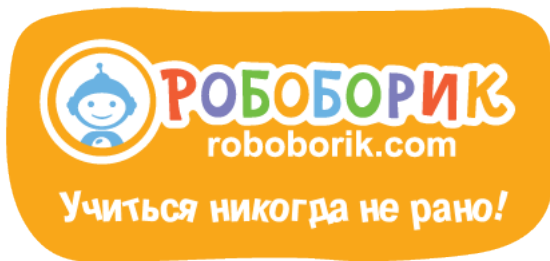


Рис. 9. Регистрация. Выбор роли

4 В открывшемся окне регистрации заполните **ВСЕ** поля, а затем нажмите кнопку ***Зарегистрироваться***:

- Фамилия Имя Отчество – введите свои Ф. И. О. через пробел.
- E-mail – введите e-mail, который Вы будете использовать в качестве логина. Вам необходимо иметь доступ к почтовому ящику, на адрес которого придет письмо с подтверждением регистрации.
- Пароль – создайте свой пароль, длиной не менее 8 символов.
- Повторите пароль – введите такой же пароль, как и в строке выше.
- Выберите страну – выберите Вашу страну из выпадающего списка.
- Регион – выберите Ваш регион из выпадающего списка.
- Населенный пункт – введите название своего города, поселка, села и т. д.
- Название ДООУ – введите название образовательного учреждения, в котором Вы работаете (в произвольной форме).
- После ввода всех данных ознакомьтесь со всеми нижеперечисленными условиями и поставьте галочку согласия (рис. 10).



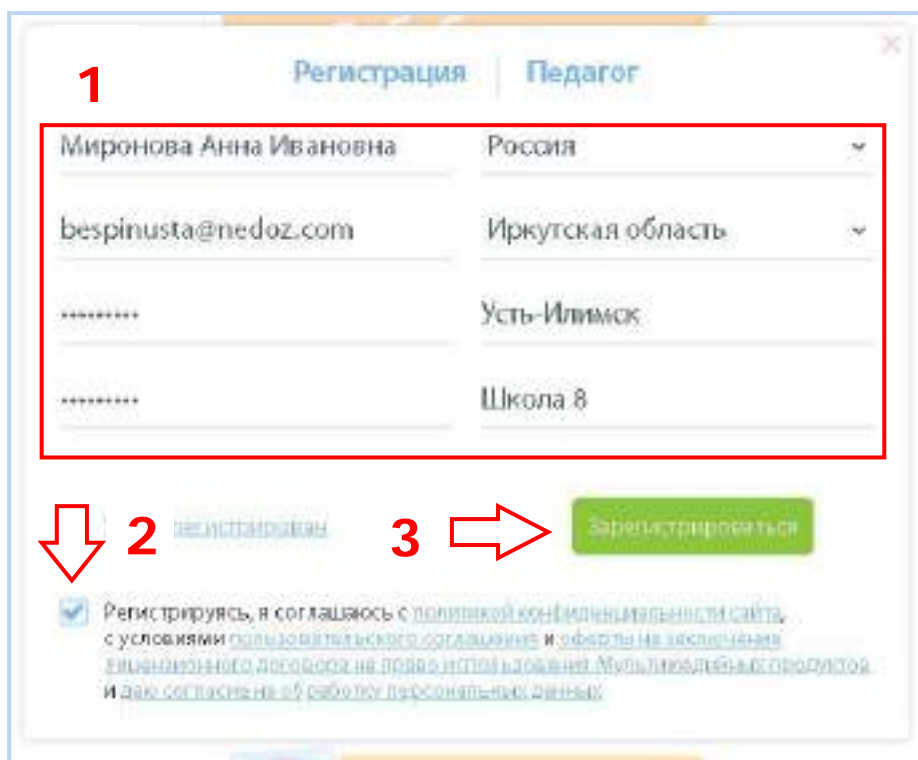


Рис. 10. Ввод данных

5 После того как Вы нажали кнопку *Зарегистрироваться*, на указанный Вами **e-mail** придет письмо с кодом подтверждения. Зайдите в указанный почтовый ящик и дождитесь этого письма. Оно выглядит так (рис. 11; стрелкой показано, где расположен код).

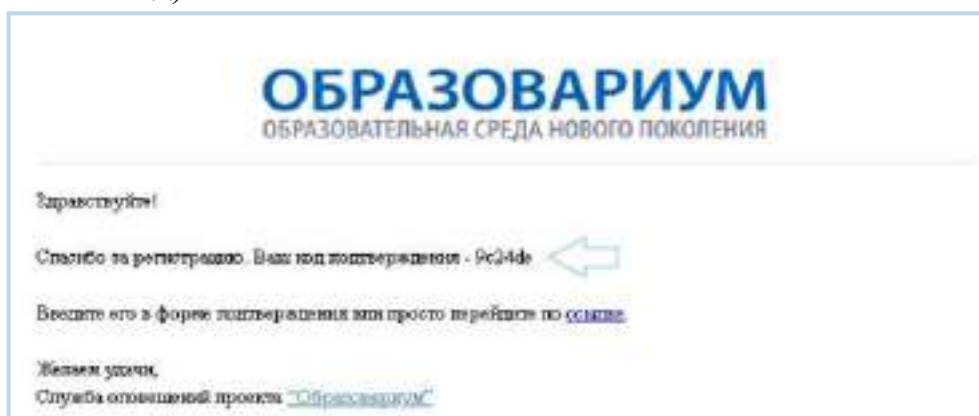
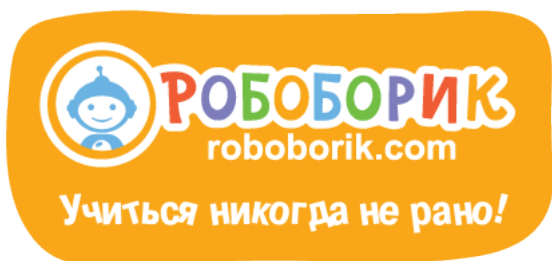


Рис. 11. Письмо с кодом доступа





- 6 Скопируйте код из письма, а затем вернитесь к вкладке с продуктом. В окне подтверждения регистрации **вставьте код** из письма и нажмите кнопку **Подтвердить** (рис. 12).

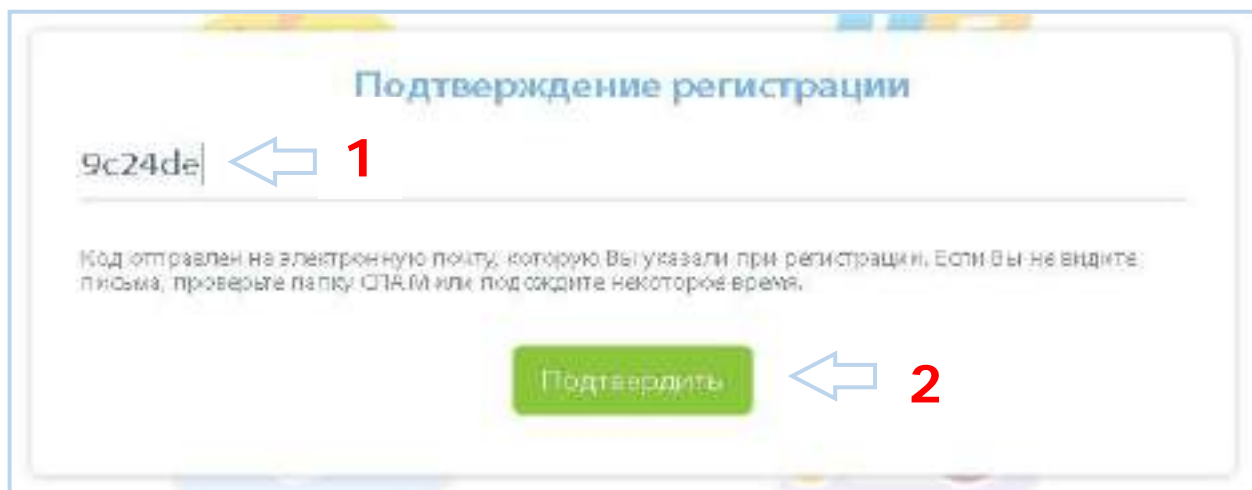


Рис. 12. Подтверждение регистрации

- 7 Поздравляем! Ваша регистрация прошла успешно, и Вы можете приступить к работе.
- 8 Если у Вас есть промокод, который Вы хотите активировать, то после регистрации перейдите на сайт <https://obr.nd.ru/>. В левом верхнем углу нажмите кнопку **Меню** и выберите пункт **Активация продукта** (рис. 13).

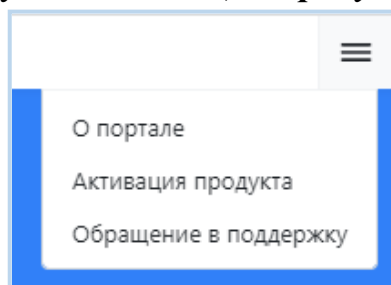


Рис. 13. Активация промокода

- 9 В появившейся строке **введите промокод** и нажмите кнопку **Применить код**.
- 10 Поздравляем! Промокод активирован, и Вы можете продолжать работу с курсом «Стань школьником с Робобориком!».



Начало работы

На первом экране курса предлагается главное меню для выбора раздела (направления обучения). Оно выполнено в виде картинок с изображением и названием раздела (рис. 14):

- «Познавательное, социально-коммуникативное, физическое развитие»,
- «Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений»,
- «Речевое развитие. Подготовка к обучению грамоте»,
- «Художественно-эстетическое развитие. Ознакомление с искусством».



Рис. 14. Главное меню

При выборе одного из четырех разделов педагогу становится доступным перечень тем курса по порядку. Каждое направление включает 34 темы.

До начала работы взрослый (педагог, воспитатель или другой специалист) должен выбрать соответствующий раздел, щелкнув его название левой кнопкой мыши.

В верхнем правом углу главного экрана курса располагаются кнопки:

- **Личный кабинет** – для перехода к личному кабинету пользователя;
- **Методические рекомендации** – для скачивания файла в формате pdf;



➤ **Войти в режим ребенка** – для перехода в режим работы воспитанника.

Внизу экрана расположена кнопка, которая позволяет запустить просмотр вводного видеоролика.

Работа по определенному разделу (направлению обучения)

После выбора раздела перед педагогом откроется меню тем, сгруппированных в хронологическом порядке (рис. 15).

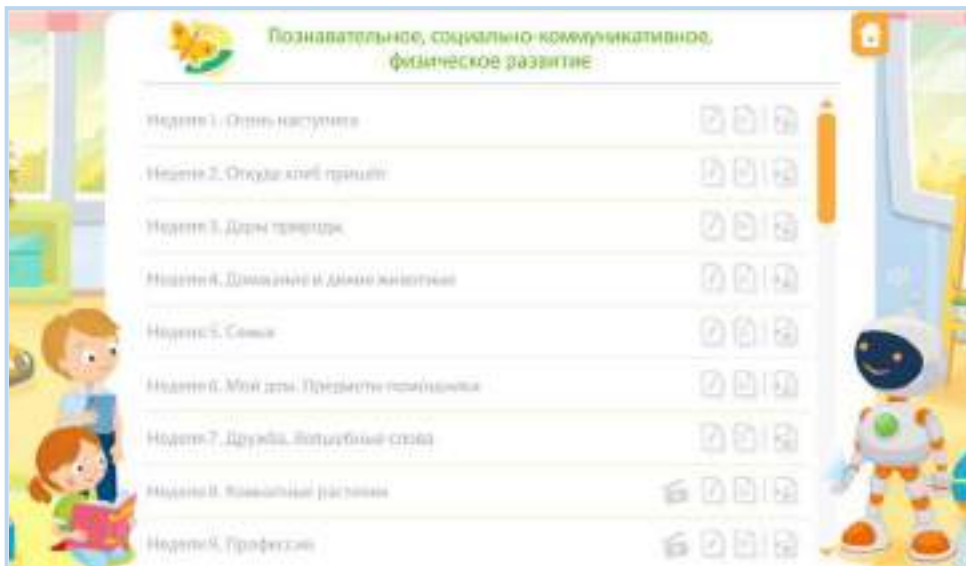


Рис. 15. Список занятий образовательной области

Справа от названия каждой темы расположены условные обозначения:

- раздаточный материал,
- план занятия.

Эти материалы в формате pdf доступны для скачивания.

Напротив названия некоторых тем можно увидеть значок в виде хлопушки-нумератора. При нажатии на этот значок откроется дополнительное окно, в котором будет доступно для просмотра видеозанятие продукта «Студия знаний Робоборика» по схожей теме, если у пользователя имеется на него подписка.

При помощи функции **Назначить занятие** (рис. 16) педагог может назначить определенное занятие группе детей или конкретному воспитаннику.



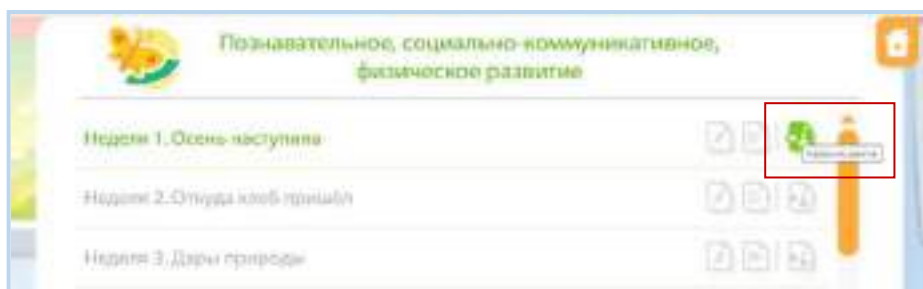
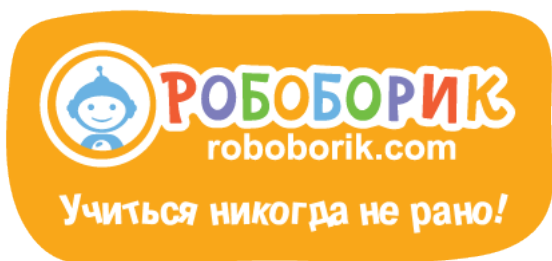


Рис. 16. Кнопка назначения занятия

Чтобы вернуться в главное меню, нужно нажать кнопку *Домой* (домик), расположенную в верхнем правом углу экрана.

Выбрав тему, пользователь переходит непосредственно на страницу ресурса, где может запустить обучающий анимационный ролик (при его наличии), начать выполнение интерактивных заданий, просмотреть и скачать раздаточные материалы (рис. 17).



Рис. 17. Стартовая страница занятия

Демонстрация ролика осуществляется при помощи стандартных кнопок: **Воспроизведение**, **Остановить воспроизведение**, **Полоса прокрутки**, **Регуляция громкости звука**, **Воспроизведение в полноэкранном режиме**.

Выбор задания на странице ресурса осуществляется при помощи левой кнопки мыши. Каждое задание содержит: рабочую область с изображениями различных объектов, сюжетов, цифр, букв и прочего в зависимости от тематики; текст инструкции, написанный на экране и озвученный диктором; кнопку **Ответить**, предназначенную для ввода ответа; кнопку **Сброс**,



предназначенную для отмены действия(-й) пользователя; стрелки для перехода к последующему или для возвращения к предыдущему заданию (рис. 18). Кнопки **Ответить** и **Сброс** становятся активны после того, как пользователь совершит хотя бы одно действие в рабочей области (кнопка **Ответить** загорается зеленым цветом, **Сброс** – оранжевым).



Рис. 18. Задание

Слева от рабочей области находится панель с номерами всех заданий. Нажимая номера (по сути, те же кнопки) на панели, можно перейти к любому заданию выбранной темы или к просмотру ролика и раздаточных материалов.

В правом нижнем углу располагается фигурка Робоборика, которая реагирует (посредством анимации) на правильное или неправильное выполнение каждого задания. В каждом задании у пользователя есть неограниченное количество попыток, для фиксации которых предусмотрены кружки в нижней части экрана, цифра на кружке будет показывать номер попытки. После нажатия кнопки **Ответить** в случае правильного ответа на боковой панели слева вокруг номера текущего задания появляется зеленый квадрат, справа внизу экрана запускается анимация – робот поворачивается лицом к пользователю, улыбается, поднимает большой палец руки вверх. На его корпусе загорается зеленая кнопка, а в левом нижнем углу экрана – зеленый кружок с цифрой внутри, обозначающей номер попытки (рис. 19).





Рис. 19. Правильный ответ с первой попытки

В случае неправильного ответа в левом нижнем углу экрана появится красный кружок с цифрой, обозначающей номер попытки, а на корпусе Робоборика загорится красная кнопка (рис. 20).

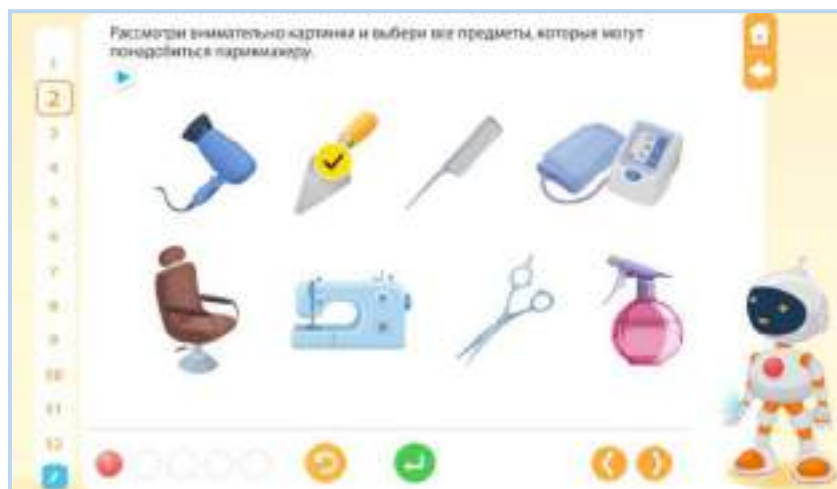


Рис. 20. Неправильный ответ с первой попытки

Пользователь может исправить ошибку, выполнив задание еще раз. После того, как задание будет выполнено правильно (неважно, с какой попытки), вокруг его номера на боковой панели появится оранжевый квадрат (рис. 21).



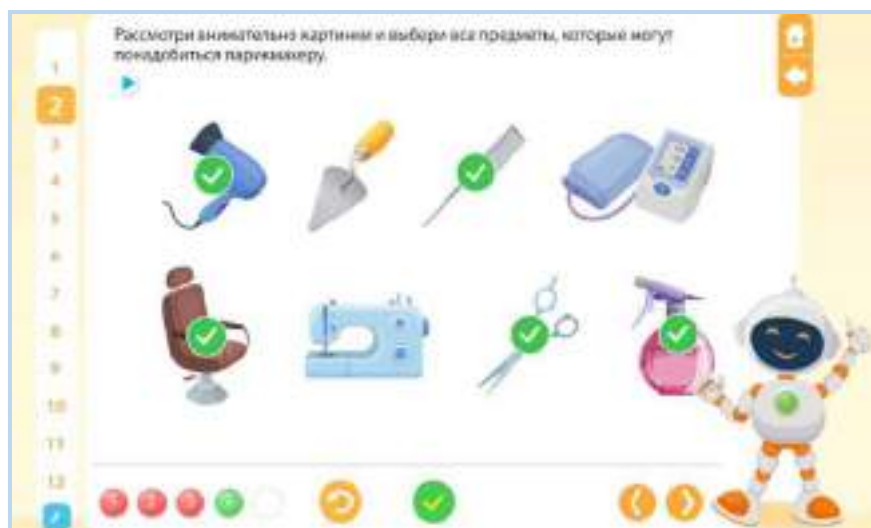


Рис. 21. Правильный ответ не с первой попытки

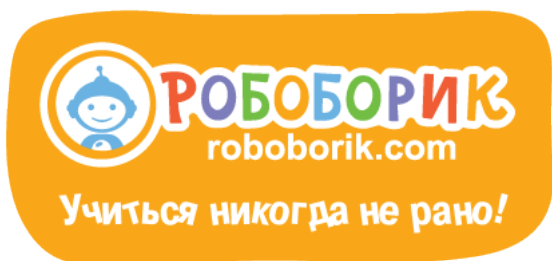
После пяти неверных попыток выполнения задания, сделанных подряд, можно посмотреть правильный ответ, нажав на появившуюся кнопку с изображением глаза (рис. 22). Ознакомившись с правильным ответом, можно использовать кнопку сброса, чтобы выполнить задание еще раз. Кнопка сброса используется и перед повторным прохождением задания для закрепления материала, а также при фронтальной работе с разными подгруппами детей.



Рис. 22. Кнопка просмотр правильного ответа

В любой момент можно перейти к следующему заданию и вернуться к невыполненному позже. В верхнем правом углу экрана расположены две





Методические рекомендации для педагогов

кнопки: *Домой* (домик) – для возвращения в главное меню, и *Назад* – для возвращения на первую страницу занятия.

Личный кабинет

Зайдя из главного меню в личный кабинет, педагог получает доступ к личным данным, воспитанникам и статистике (рис. 23).

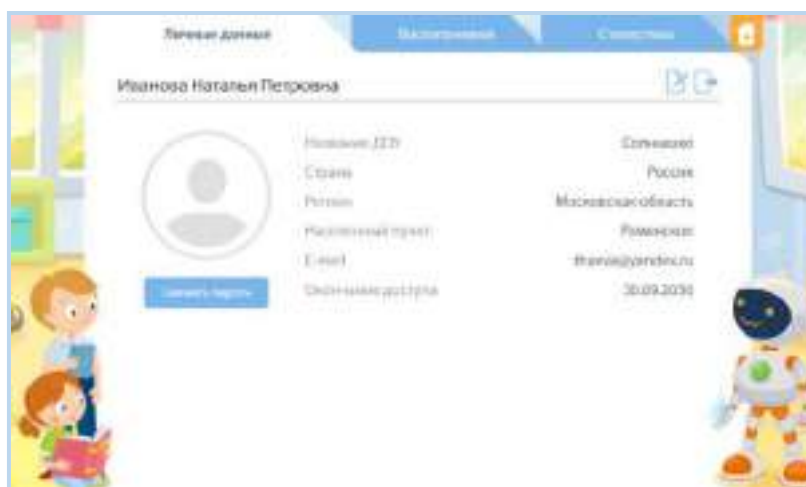


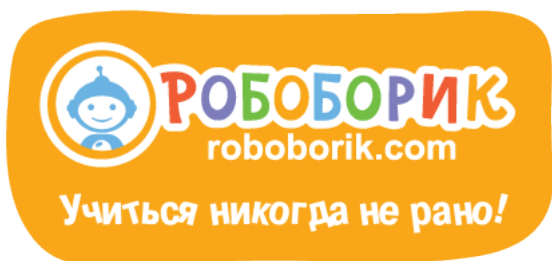
Рис. 23. Личный кабинет. Личные данные

При помощи функции *Редактировать* (значок в правом верхнем углу) педагог может изменить личные данные. Открыв вкладку *Воспитанники* (рис. 24), он получает доступ к группам, которые работают с курсом.



Рис. 24. Личный кабинет. Воспитанники





Панель рядом с названием группы позволяет редактировать данные: добавлять воспитанников, изменять название, удалять группу (рис. 25).

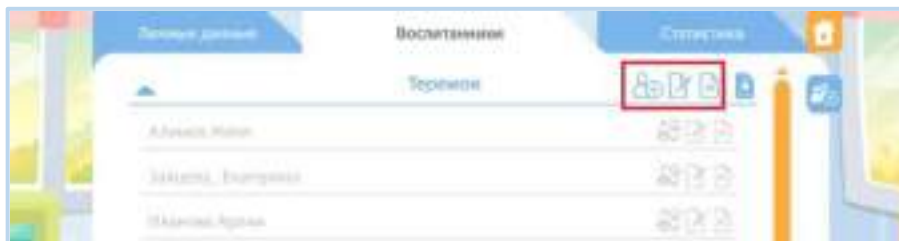


Рис. 25. Кнопки редактирования данных группы

Справа от панели редактирования группы находится кнопка **Распечатать коды**, которая открывает pdf-файл с кодами доступа для всех детей в группе (рис. 26).

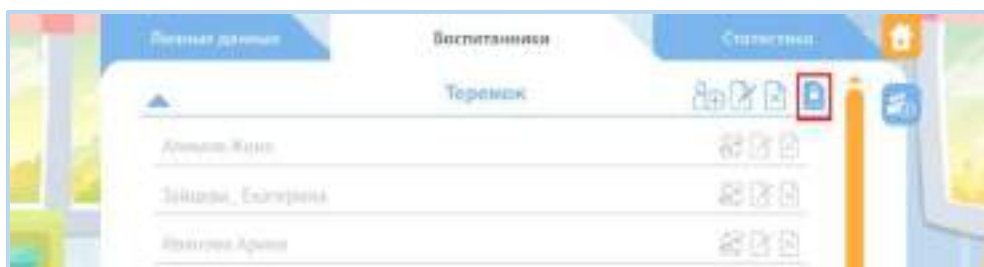


Рис. 26. Кнопка распечатки кодов доступа воспитанников

При помощи функции **Добавить группу** (значок справа под кнопкой **Домой**) педагог может создать новую группу (рис. 27).

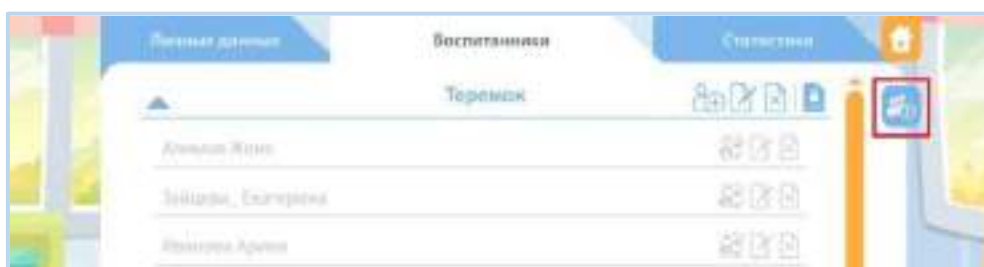


Рис. 27. Кнопка добавления группы

Открыв вкладку **Статистика**, педагог получает доступ к результатам работы воспитанников группы (рис. 28).





Рис. 28. Личный кабинет. Статистика

Кнопка рядом с названием группы позволяет перейти к результатам по всем темам направления (рис. 29). Выбор направления осуществляется при помощи меню справа. Для просмотра результатов работы всей группы педагог должен выбрать тему занятия, щелкнув по ее названию левой кнопкой мыши.

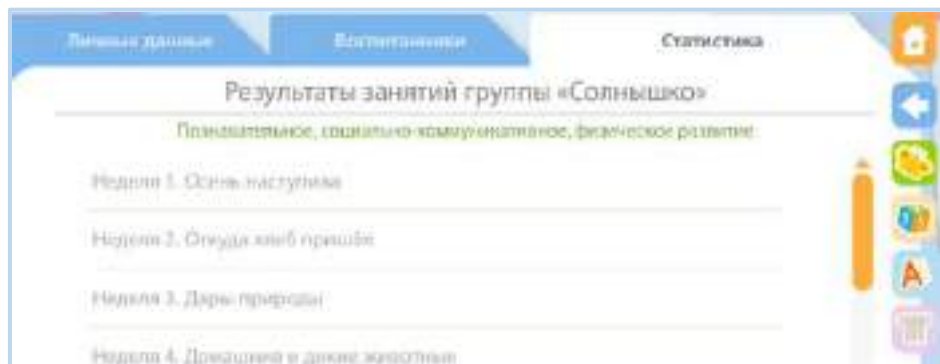


Рис. 29. Личный кабинет. Статистика. Результаты группы

В таблице будет доступна информация о выполнении заданий каждым ребенком (рис. 30).



Ученик	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Брик Мария	✓	✓	✓	✗	✓	✓	✓	✗	✓	✓	✓	✗
Иванова Лия	✓	✓	✗	✓	✓	✓	✓	✓	✗	✓	✓	✗
Иванова Гая												
Алексеева Аня	✓	✓	✓		✓	✓						
Землякова Ульяна												
Сидорова Анна	✓	✓	✗		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Сидорова Дарья	✓	✓	✓	✓								
Сидорова Анна												
Сидорова Гая												
Лев Данил												
Алиев Вит												

Рис. 30. Личный кабинет. Статистика. Результаты группы по теме

Кнопка *Назад* позволяет вернуться на страницу статистики.

Для просмотра результатов работы отдельного ребенка следует воспользоваться кнопками *Статистика* и *Результаты*, расположенными около его фамилии (рис. 31).

Ученик	Статистика	Результаты
Брик Мария		
Иванова Лия		

Рис. 31. Личный кабинет. Статистика. Результаты ребенка

Кнопка *Статистика* (рис. 32) позволяет педагогу открыть страницу с данными о продолжительности текущего сеанса работы с материалами курса, о времени нахождения в системе и количестве пройденных занятий. Здесь же отображается успешность выполнения заданий по каждому направлению обучения и количество использованных материалов (анимационных роликов, заданий, печатных материалов).





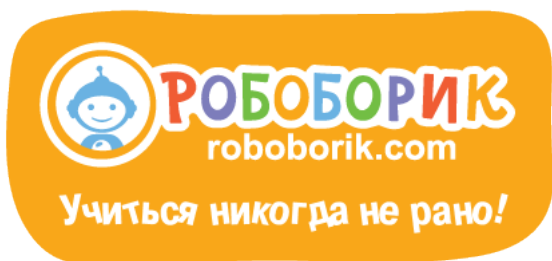
Рис. 32. Личный кабинет. Статистика. Статистика воспитанника

Кнопка **Информация** в правом верхнем углу поможет сориентироваться в условных обозначениях (рис. 33), а кнопка **Назад** позволит вернуться на страницу статистики.



Рис. 33. Личный кабинет. Статистика. Информация





Информацию о результатах выполнения заданий по каждому направлению курса можно посмотреть с помощью кнопки **Результаты** (рис. 34), выбрать направление – при помощи меню справа.



Рис. 34. Личный кабинет. Статистика. Результаты воспитанника

Назначение заданий

Для назначения занятий воспитанникам педагогу необходимо вернуться в главное меню курса и выбрать сначала направление (раздел курса), затем тему и щелкнуть кнопку **Назначить занятие**. После этого в открывшемся окне (рис. 35) необходимо назначить занятие конкретному ребенку, поставив галочку напротив его фамилии, либо назначить занятие всей группе, поставив галочку напротив названия группы.





Методические рекомендации для педагогов

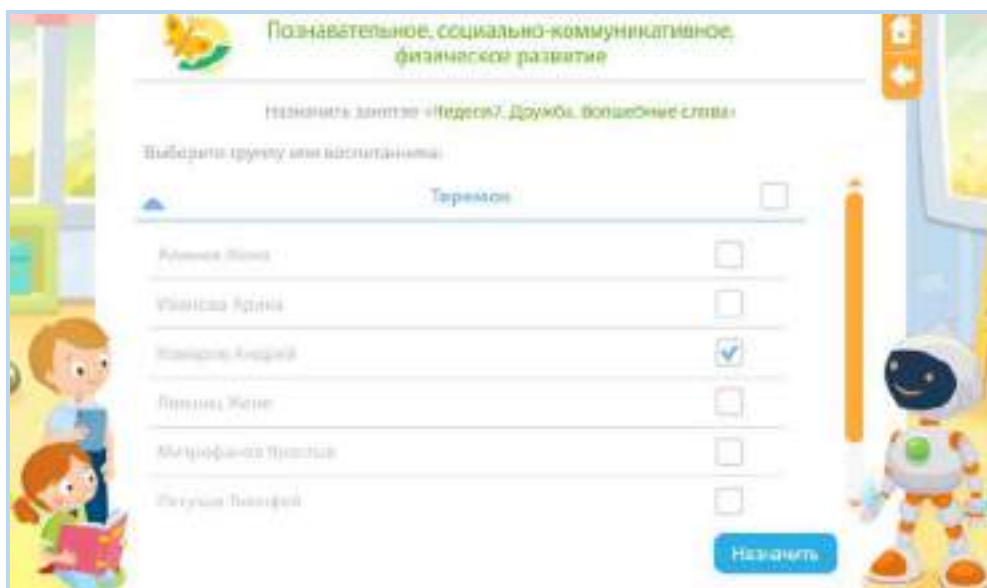


Рис. 35. Назначение занятия. Выбор воспитанника

После нажатия кнопки **Назначить**, расположенной внизу экрана, назначенные занятия будут доступны выбранным воспитанникам (рис. 36).

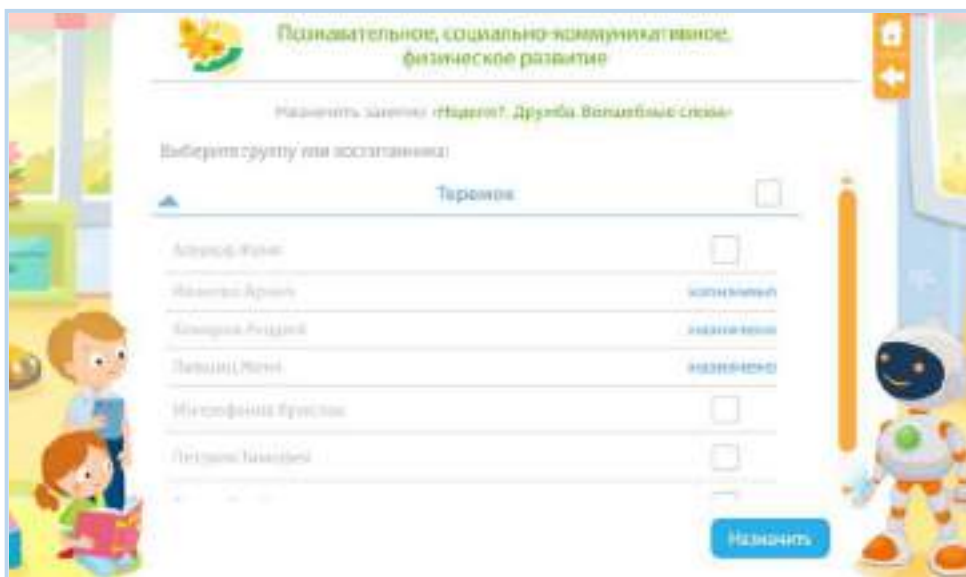
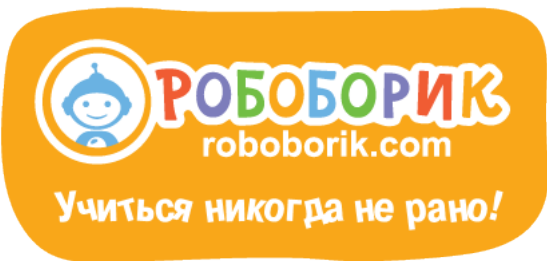


Рис. 36. Назначение занятия. Статус «назначено»

Педагог раздает коды доступа родителям воспитанников, которые должны ввести их для последующей работы с назначенным занятием. Войдя в курс по коду, пользователь увидит только ему назначенные занятия (рис. 37), расположенные в хронологическом порядке (по дате назначения).





Методические рекомендации для педагогов

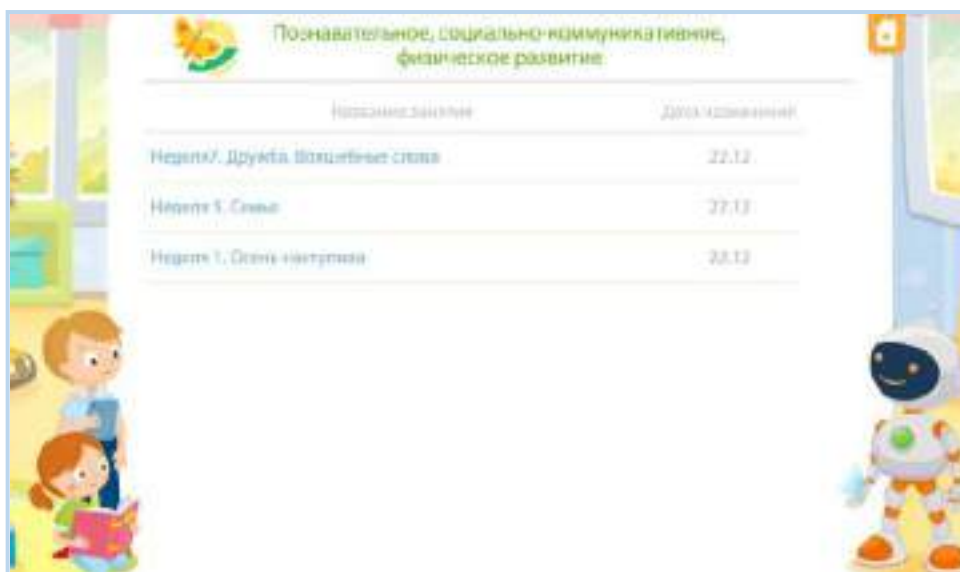


Рис. 37. Интерфейс ребенка. Список назначенных занятий

Статистика работы с назначенными занятиями отображается в личном кабинете педагога. Родитель также сможет увидеть результат ребенка в своем личном кабинете (рис. 38).



Рис. 38. Личный кабинет ребенка. Результаты занятий

Если в каком-то из разделов курса педагогом еще не были назначены задания, то Робоборик сообщит об этом (рис. 39).



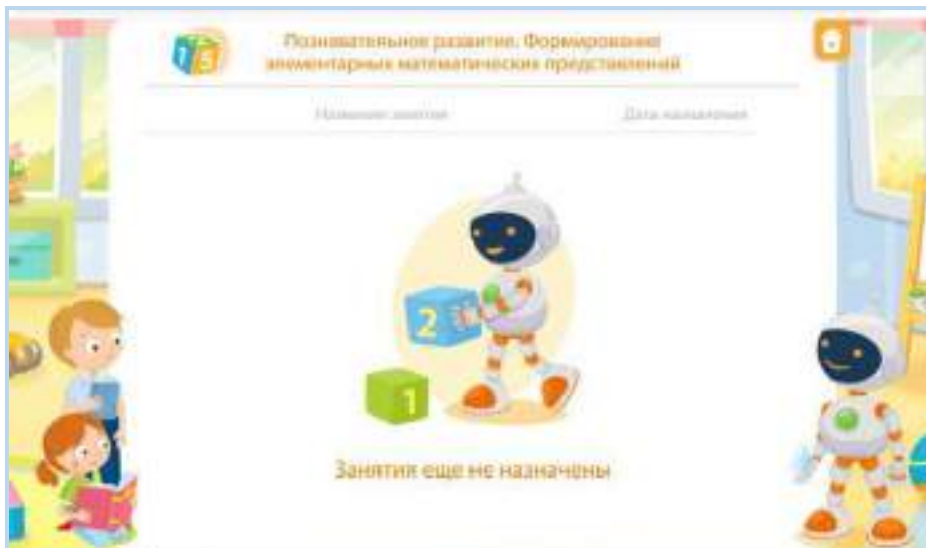


Рис. 39. Интерфейс ребенка. Занятия еще не назначены

Работа в режиме ребенка

Для переключения в режим работы воспитанника необходимо в главном меню выбрать кнопку **Войти в режим ребенка** (рис. 40).



Рис. 40. Главный экран. Кнопка перехода в режим ребенка

В открывшейся вкладке **Воспитанники** педагог должен выбрать значок **Режим ребенка** около фамилии того воспитанника, который будет работать с курсом (рис. 41).



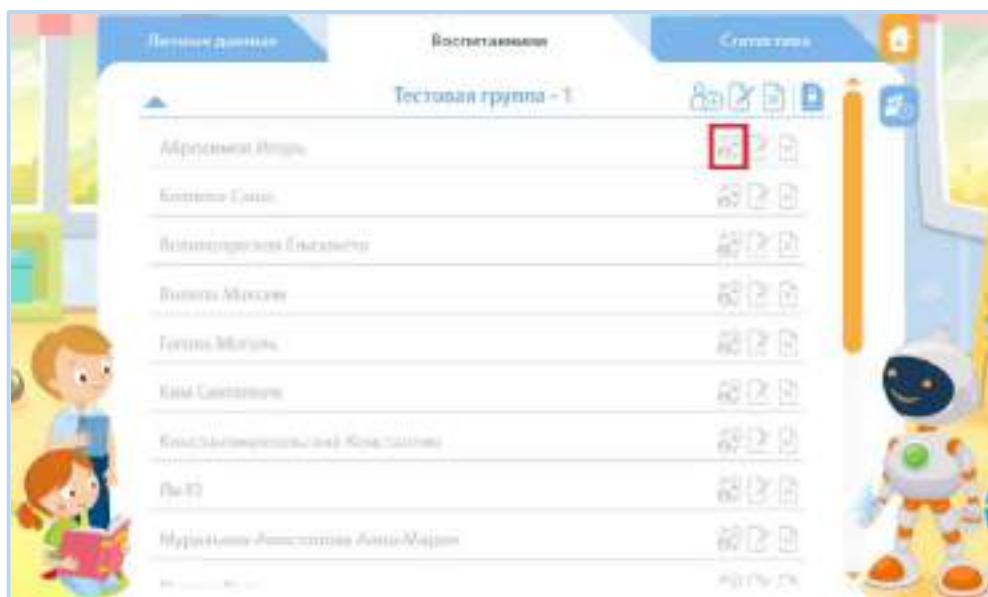


Рис. 41. Переход в режим ребенка. Выбор воспитанника

Затем педагог переходит в главное меню курса (рис. 42). При этом внизу экрана всплывающий текст оповестит пользователя о переходе: справа будет кнопка выхода из режима ребенка, а также имя и первая буква фамилии воспитанника, в режим которого перешел пользователь (педагог).



Рис. 42. Режим ребенка. Главное меню



Дальнейшая работа идет по алгоритму, описанному выше (выбор направления, выбор темы и т. д.).

Элементы геймификации

Дополнительные элементы геймификации (подсчет правильно выполненных заданий с начислением наград в виде звездочек, медалей, кубков и поощрение за успехи дипломами, раскрасками, моделями) доступны в **Режиме ребенка**. Когда пользователь правильно выполнит хотя бы одно задание курса, он получит первую награду – звездочку, а справа на экране появится специальный счетчик, демонстрирующий количество набранных наград (рис. 43).



Рис. 43. Режим ребенка. Счетчик наград

После правильно выполненного одного задания пользователю, кроме счетчика наград, станет также доступен раздел **Подарки**. Для перехода в раздел нужно нажать кнопку в виде подарка на главном экране курса (рис. 44).





Рис. 44. Режим ребенка. Раздел *Подарки*

Раздел *Подарки* содержит дипломы, раскраски и модели, которые будут открываться для пользователя (ребенка) по мере выполнения заданий курса. Все подарки оформлены в виде файлов в формате pdf, которые можно сохранить на свое компьютерное устройство и распечатать⁷. Раздел включает три страницы (вкладки), которые обозначены пиктограммами и имеют названия, соответствующие категориям подарков: *Дипломы*, *Раскраски*, *Модели*. Чтобы перейти к подаркам, нужно щелкнуть по названию той или иной категории вверху экрана (рис. 45).



Рис. 45. Режим ребенка. Раздел *Подарки*

Подарки на страницах всех категорий представлены в виде карточек. На карточках с недоступными подарками изображен закрытый замок, а также обозначено количество наград, которое нужно набрать (например, 2 звездочки,

⁷ Полученные за выполнение заданий подарки будут храниться в разделе *Подарки* на протяжении всего периода действия Вашей подписки на онлайн-курс «Стань школьником с Робобориком!».



5 медалей, 3 кубка). На карточках с доступными для пользователя дипломами, раскрасками или моделями представлены рисунки, отражающие содержание подарков (рис. 46).

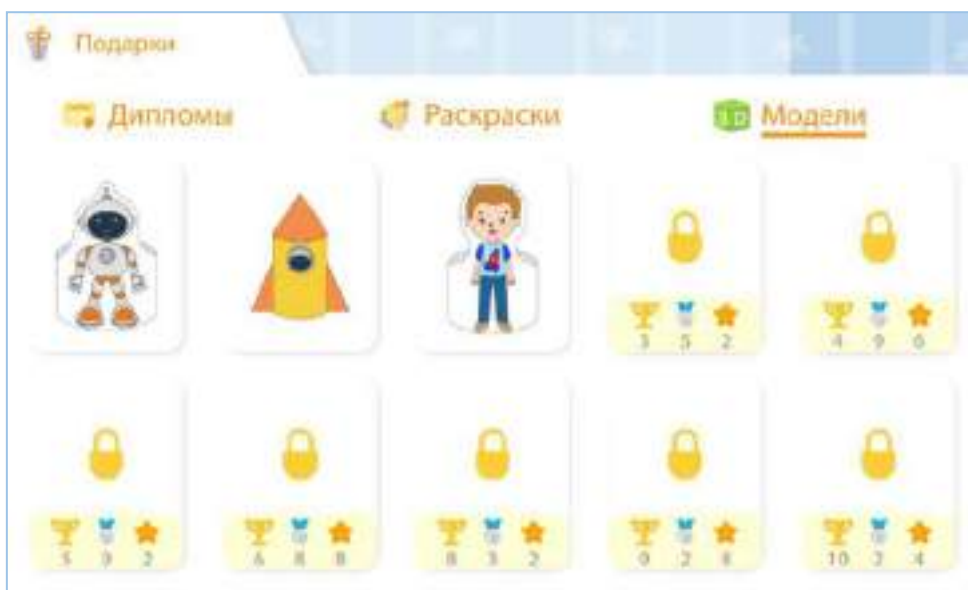


Рис. 46. Раздел **Подарки**. Вкладка **Модели**. Открытые и закрытые подарки
 Для просмотра и скачивания любого открытого (доступного) подарка необходимо нажать на карточку с его изображением. Если пользователь просмотрел и/или скачал подарок, то в нижнем правом углу карточки появится галочка зеленого цвета.

Кроме того, в разделе с подарками доступна анимация, объясняющая ребенку процесс получения подарков. Для ее запуска необходимо нажать кнопку со знаком вопроса, для выхода из раздела и возврата в главное меню курса – кнопку с домиком (рис. 47).

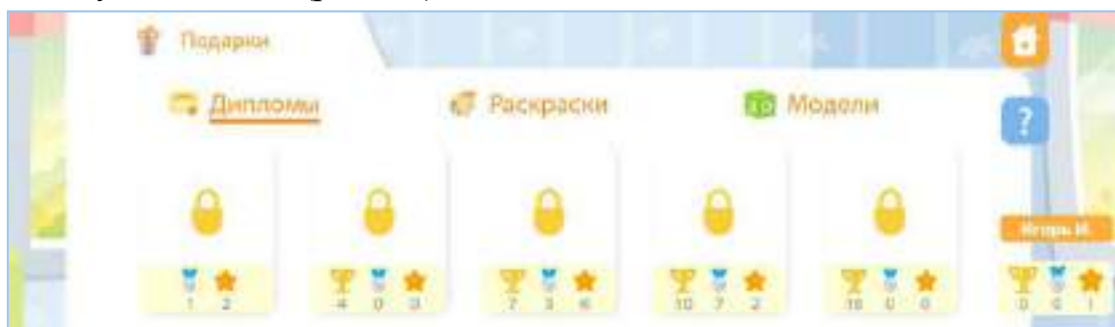
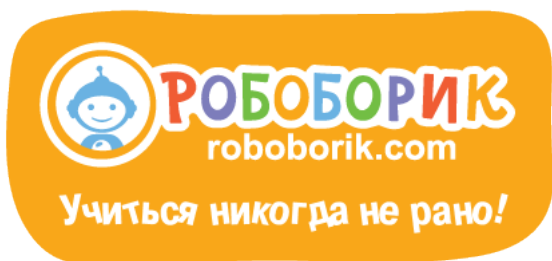


Рис. 47. Режим ребенка. Раздел **Подарки**

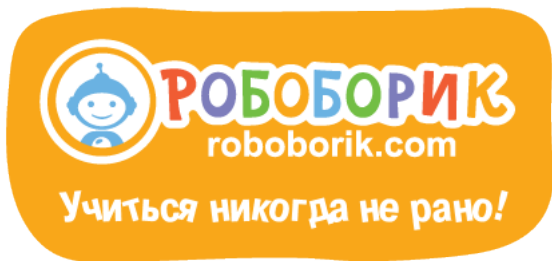




Методические рекомендации для педагогов

Таким образом, навигация курса проста и понятна для пользователей, что позволяет педагогам быстро освоить способы управления электронными дидактическими ресурсами курса «Стань школьником с Робобориком!» и включить его в образовательный процесс.





5. Методические рекомендации по использованию материалов курса в образовательных организациях дошкольного образования

Развивающий интерактивный курс «Стань школьником с Робобориком!» ориентирован на детей старшего дошкольного возраста и может быть включен в организованную образовательную деятельность:

- в системе дошкольного образования – для решения задач социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития;
- в системе дополнительного образования дошкольников (в детских развивающих центрах, культурно-досуговых учреждениях, в домах детского творчества и др.) – на занятиях художественно-эстетической, естественно-научной и социально-педагогической направленности, а также в рамках специализированных курсов по подготовке к обучению в школе.

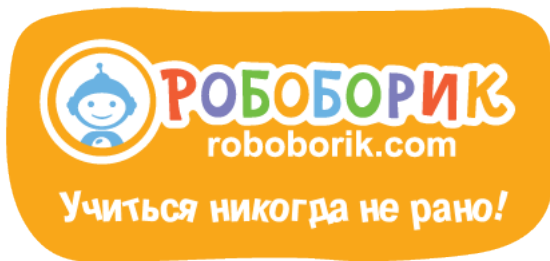
Кроме того, с помощью интерактивного курса можно организовывать работу детей в образовательных организациях начального общего образования, на базе которых ведется предшкольная подготовка.

Содержание предлагаемого дидактического ресурса позволяет реализовать требования ФГОС ДОО и способствует созданию информационно-образовательной среды, стимулирующей активные формы познания в разных видах образовательной деятельности, и решению задач из различных образовательных областей.

Социально-коммуникативное развитие

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в организации;





- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.

Познавательное развитие

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форма, цвет, размер, материал, звучание, ритм, темп, количество, число, часть и целое, пространство и время, движение и покой, причины и следствия и др.), о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа и об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

- Формирование навыков владения речью как средством общения;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической формы речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, понимание на слух текстов различных жанров;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (музыкального, изобразительного);





- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- воспитание интереса к самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

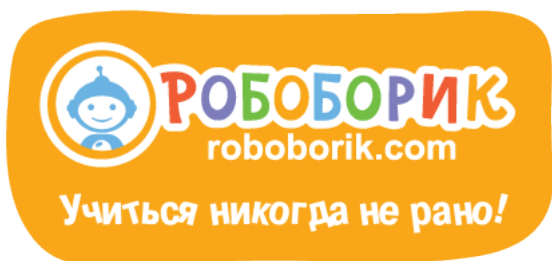
Физическое развитие

- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, при формировании полезных привычек и др.).

Материалы интерактивного курса могут применяться в помещениях с разным техническим оснащением (в зависимости от цели и задач занятия). Обозначим основные формы организации образовательной деятельности с использованием курса.

- *Фронтальная работа в помещении, оснащённом демонстрационной техникой* (интерактивной доской или панелью, проектором и белым экраном). В таком варианте курс может использоваться как наглядно-дидактическое пособие. Педагог может транслировать на экран интерактивной доски видеоролики (для рассмотрения и обсуждения их содержания с детьми), задания (для коллективного или группового выполнения упражнений). Стоит отметить, что при использовании материалов курса совместно с интерактивной доской или панелью педагог получает дополнительные возможности для создания развивающих и проблемно-поисковых ситуаций на занятиях, совмещая содержание электронных дидактических ресурсов и функциональные возможности интерактивного оборудования (использование **Чертежника** для подписей и рисования, шторки, функции масштабирования и др.).
- *Индивидуальная работа детей на персональных устройствах* (мобильных или стационарных компьютерах). Организация самостоятельной познавательной деятельности дошкольников – просмотр роликов, выполнение интерактивных заданий.
- *Индивидуальная работа взрослого с ребенком на компьютере*. Подходит для решения педагогических задач, актуальных для конкретного ребенка:





Методические рекомендации для педагогов

диагностика сформированности знаний и умений, коррекция, сопровождение индивидуального развития.

Организация и методика проведения занятий с использованием компьютерного оборудования должна соответствовать общепринятой методике проведения занятий по основным видам деятельности детей 5–7 лет. В планировании занятий важно учитывать взаимосвязь прохождения материала основной базовой программы с содержанием электронных ресурсов с целью обеспечения единства образовательного поля.

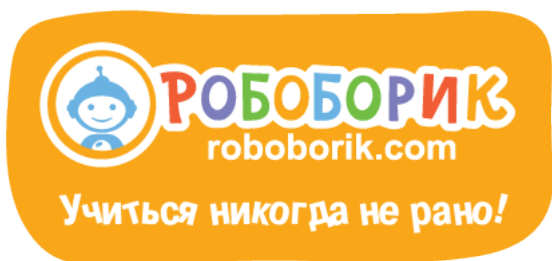
В планах к каждому занятию описаны варианты работы с детьми в рамках изучения той или иной темы, заявленной в курсе. Педагог может полностью придерживаться предложенного плана, организуя все виды деятельности, которые в нем указаны, или выбирать отдельные электронные ресурсы и фрагменты (исходя из интересов группы детей, их образовательных потребностей и индивидуальных особенностей, целей и задач конкретного занятия).

При подготовке к организации образовательной деятельности педагог вправе не использовать предложенный план, а самостоятельно продумывать основные части занятия, такие как:

- введение – создание эмоционального отношения к работе, уточнение пройденного ранее материала;
- подготовка к изучению нового материала – беседа, рассматривание дидактического материала, подготовка к компьютерной деятельности (индивидуальная работа на компьютерах или с использованием демонстрационного оборудования);
- индивидуальная работа на компьютерах (или фронтальная работа с использованием демонстрационного оборудования);
- анализ результата, подведение итога занятия.

При самостоятельной познавательной деятельности дошкольников с компьютерами педагог должен находиться рядом с детьми, объяснять, помогать, подсказывать. Это поможет снять напряжение у ребенка, если он затрудняется в выполнении задания или не очень хорошо понял инструкцию, а





также если он еще плохо владеет навыками использования ПК. (Обязательно напоминать детям правила безопасной работы на компьютере.)

На занятиях с применением ИКТ необходимо включать элементы традиционной предметно-развивающей среды, которые содержательно должны быть связаны с электронными ресурсами. В помощь педагогу предусмотрены печатные раздаточные материалы, которые помогут закрепить полученные знания в привычной детям форме. Следует отметить, что раздаточные материалы курса можно использовать не только на занятии, но и в свободное время. Печатные задания, особенно те, которые носят творческий характер (например, предлагается раскрасить, дорисовать или нарисовать объект, придумать историю и др.), могут служить поощрением за хорошую работу на занятии (когда педагог награждает детей интересными заданиями) или средством организации просветительской работы с родителями воспитанников. Предлагая выполнить подобные задания дома, педагог в ненавязчивой форме знакомит родителей с понятиями, которые ребенок должен освоить к завершению уровня дошкольного образования, и тем самым вовлекает родителей в совместную с детьми познавательную деятельность.

При планировании образовательной деятельности с использованием материалов курса также необходимо помнить о гимнастике для глаз и обязательно проводить динамические паузы, это будет благотворно влиять на работоспособность органов зрения и всего организма ребенка-дошкольника. В рамках изучения темы по материалам интерактивного курса в планах указаны варианты для организации работы с предметной средой, для проведения гимнастики для глаз и включения заданий по теме с физической активностью.





6. Гигиенические требования по охране здоровья детей при использовании ИКТ

При использовании компьютера в работе с детьми дошкольного возраста необходимо знать и соблюдать основные нормативно-правовые документы, регламентирующие безопасность использования информационных технологий:

- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ ОТ 28.09.2020 № 28).

1 При оборудовании учебных помещений интерактивной доской (интерактивной панелью) нужно учитывать ее размер и размещение, которые должны обеспечивать обучающимся доступ ко всей поверхности. Диагональ интерактивной доски должна составлять не менее 165,1 см. На интерактивной доске не должно быть мест, недоступных для работы. Активная поверхность интерактивной доски должна быть матовой. Размещение проектора должно исключать для пользователей возможность возникновения слепящего эффекта.

2 Интерактивные доски, сенсорные экраны, а также компьютеры, ноутбуки, планшеты, моноблоки или иные электронные средства обучения используются в соответствии с инструкцией по эксплуатации и техническим паспортом. ЭСО должны иметь документы об оценке (подтверждении) соответствия.

3 Нормативы размера экрана электронных средств обучения представлены в табл.1.



Таблица 1

Электронные средства обучения	Диагональ экрана, дюйм/см, не менее
Интерактивная доска (интерактивная панель)	65/165,1
Монитор персонального компьютера, ноутбука	15,6/39,6
Ноутбук	14,0/35,6

- 4 Использование мониторов на основе электронно-лучевых трубок в образовательных организациях не допускается.
- 5 При использовании ЭСО должны быть выполнены мероприятия, предотвращающие неравномерность освещения и появление бликов на экране.
- 6 Продолжительность использования электронных средств обучения представлена в табл. 2.

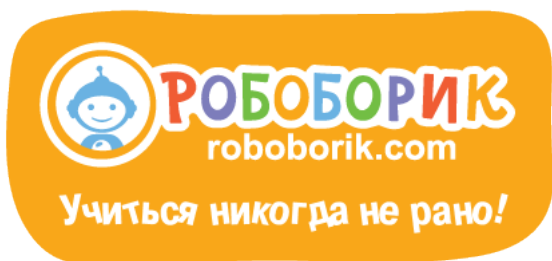
Таблица 2

Электронные средства обучения	Возраст	На занятия, мин, не более	Суммарно в день, мин, не более
Интерактивная доска	5–7 лет	7	20
Интерактивная панель	5–7 лет	5	10
Персональный компьютер	6–7 лет	15	20
Ноутбук (только при наличии дополнительной клавиатуры)	6–7 лет	15	20
Планшет	6–7 лет	10	10

Занятия с использованием ЭСО в возрастных группах до 5 лет не проводятся!

- 7 Одновременное использование детьми на занятиях более двух различных ЭСО (интерактивная доска и персональный компьютер, интерактивная доска и планшет) не допускается. Для образовательных целей мобильные средства связи не используются.
- 8 Оконные проемы в помещениях, в которых используются ЭСО, должны быть оборудованы светорегулируемыми устройствами. Организация рабочих мест пользователей персональных ЭСО должна обеспечивать зрительную





дистанцию до экрана не менее 50 см. Использование планшетов предполагает их размещение на столе под углом наклона 30° . При использовании наушников уровень их громкости не должен превышать 60 % от максимальной.

9 Интерактивную доску (панель) и другие ЭСО следует выключать или переводить в режим ожидания, если их использование приостановлено или завершено.

10 При использовании электронного оборудования, в том числе сенсорного экрана, клавиатуры или компьютерной мыши, необходимо ежедневно дезинфицировать его в соответствии с рекомендациями производителя либо с использованием растворов или салфеток на спиртовой основе, содержащих не менее 70 % спирта.

11 Для профилактики нарушений осанки во время занятий должны проводиться физкультминутки. С целью профилактики зрительного утомления после работы на персональных компьютерах рекомендуется проводить комплекс упражнений для глаз, которые выполняются сидя или стоя, отвернувшись от экрана, при ритмичном дыхании, с максимальной амплитудой движений глаз. Для большей привлекательности их можно проводить в игровой форме.

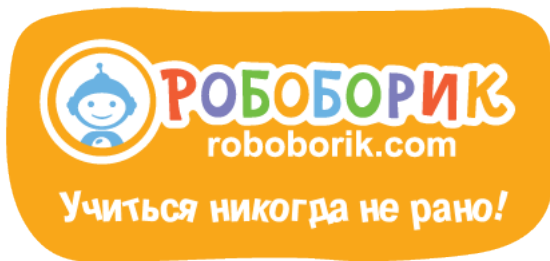
Примерный комплекс упражнений для глаз:

1 Закрывать глаза, сильно напрягая глазные мышцы, на счет 1–4, затем раскрыть глаза, расслабить мышцы глаз, посмотреть вдаль на счет 1–6. Повторить 4–5 раз.

2 Посмотреть на переносицу и задержать взор на счет 1–4. До усталости глаза не доводить. Затем открыть глаза, посмотреть вдаль на счет 1–6. Повторить 4–5 раз.

3 Не поворачивая головы, посмотреть направо и зафиксировать взгляд на счет 1–4, затем посмотреть прямо вдаль на счет 1–6. Аналогичным образом проводятся упражнения, но с фиксацией взгляда влево, вверх и вниз. Повторить 3–4 раза.



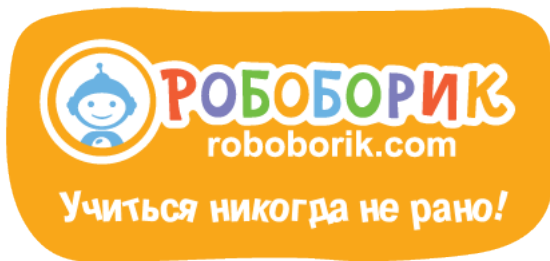


Методические рекомендации для педагогов

- ④ Перевести взгляд быстро по диагонали: направо вверх – налево вниз, потом прямо вдаль на счет 1–6; затем налево вверх – направо вниз, прямо вдаль на счет 1–6. Повторить 4–5 раз.

Проведение гимнастики для глаз не исключает проведения физкультминутки. Регулярное проведение упражнений для глаз и физкультминуток эффективно снижает зрительное и статическое напряжение.





7. Список источников

Познавательное, социально-коммуникативное, физическое развитие

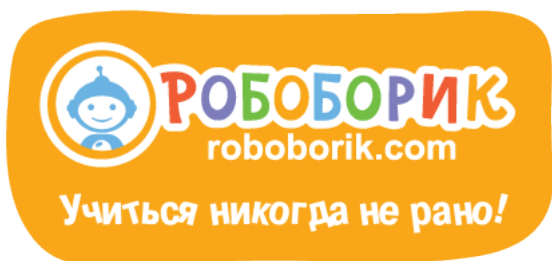
Название занятия	Источники, авторы
	<p>Зимой и летом одним цветом. <i>В. И. Даль. Пословицы русского народа</i> https://dic.academic.ru/dic.nsf/proverbs/48108/%D0%97%D0%B8%D0%BC%D0%BE%D0%B9</p>
	<p>Стоит Алена: Платок зеленый, Тонкий стан, Белый сарафан. https://hvatakin.ru/zagadka/909</p>
Осень наступила	<p>Я из крошки-бочки вылез, Корешки пустил и вырос, Стал высок я и могуч, Не боюсь ни гроз, ни туч. Я кормлю свиней и белок – Ничего, что плод мой мелок. http://zagadka.pro/2177.html</p>
	<p>Осень в сад к нам пришла, Красный факел зажгла, Здесь дрозды, скворцы снуют, И, галдя, его клюют. http://100500zagadok.ru/riddle/336#olZuFYhzw4D2Fsqx.99</p>





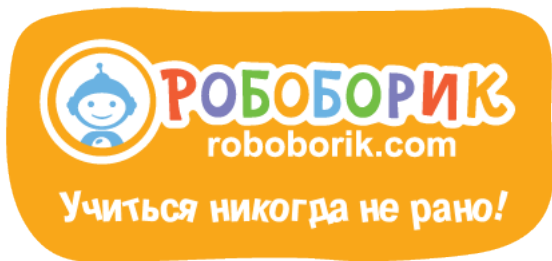
Название занятия	Источники, авторы
Дары природы	<p>Я на лампочку похожа, Только съесть меня ты можешь. Любят Миша и Катюша Этот фрукт прекрасный...</p> <p>http://my-child.su/preschool/28-zagadki/185-z-fruit</p>
	<p>Прячусь я в земле, на грядке, Любят грызть меня ребятки. Я оранжевого цвета, А по форме – как ракета.</p> <p>http://my-child.su/preschool/28-zagadki/</p>
Дары природы	<p>Ягоду полезную любят очень дети, От болезней вылечит даже и медведя. Сладкая, душистая, не из магазина, Выросла в лесу она, ягода-...</p> <p>http://my-child.su/preschool/28-zagadki/</p>
Семья	<p>Учит гвозди забивать, Сильным быть, не унывать. Лучше всех в футбол играет, На плечах всегда катает.</p> <p><i>Автор Н. В. Акимова</i></p>
Дружба. Волшебные слова	<p>Вежливое слово надо говорить, Если хочешь поблагодарить Маму, бабушку и друга За подарок и услугу.</p> <p><i>Автор Н. В. Акимова</i></p>





Название занятия	Источники, авторы
Зимующие и перелётные птицы	Уханье филина http://boobooka.com/zvuki/zvuki-ptic/zvuk-filina/
	Чирикание воробья http://boobooka.com/zvuki/zvuki-ptic/zvuki-voroby/
	Стрекот сороки http://boobooka.com/zvuki/zvuki-ptic/zvuki-soroki/
	Стук дятла http://boobooka.com/zvuki/zvuki-ptic/zvuki-dyatla/
Государственные праздники	Песня про маму <i>Слова О. Фадеевой</i> <i>Музыка В. Иванниковой</i> http://allforchildren.ru/songs/mama10.php
Наша армия	Он на гусеницах мчится, Только он не трактор. В бой пойдет – и пригодится Фронтной характер. И не плавится в огне Крепкая броня. Только бой не на войне – В детской у меня. http://ped-kopilka.ru/blogs/olga-anatolevna-sorvanova/zagadki-o-voenoi-tehnike.html





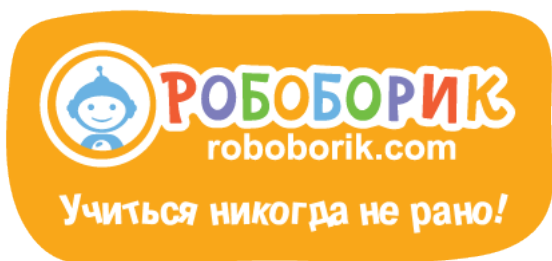
Название занятия	Источники, авторы
Живая и неживая природа	<p>Растет и движется, От ветерка колышется. Слез насобирает, Потом проливает. Угадай, что за герой? Только он неживой. <i>Автор О. В. Дорохина</i></p>
	<p>Шум дождя http://download-sounds.ru/dozhd/</p>
	<p>Звук коровы http://boobooka.com/zvuki/zvuki-zhivotnyx/zvuki-korovy/</p>
	<p>Звук ветра http://download-sounds.ru/veter/</p>
Организм человека	<p>Звук воробья http://boobooka.com/zvuki/zvuki-ptic/zvuki-voroby/</p> <p>Они без дела не бывают – Рисуют, пишут, вышивают. Они без дела не сидят, И иногда они шалят... <i>Автор Лариса Зимица</i> http://ljubimyj-detskij.ru/zagadki/315-detyam-zagadki-o-cheloveke-ruki.html</p>





Название занятия	Источники, авторы
Организм человека	<p>Состоит он из костей, Очень много в нем частей. Череп, зубы, две руки, Ребра, ноги, позвонки... Сохраняется сто лет, Называется... <i>Автор Светлана Останина</i> http://www.stihi.ru/2015/12/18/2120</p>
	<p>Биение сердца (звук) http://boobooka.com/zvuki/zvuki-lyudej/bienie-serdca/</p>
Наши мамы	<p>При солнышке тепло, при матушке добро. <i>Русская народная поговорка</i> http://posloviz.ru/</p>
	<p>Птица рада весне, а младенец – матери. <i>Русская народная поговорка</i> http://posloviz.ru/</p>
Весна. Первоцветы	<p>Солнышко пригрело, отступил мороз, И висят сосульки, мокрые от слез. Слезы эти льются проливным дождем. Угадай скорее, как их назовем. <i>Автор О. В. Дорохина</i></p>





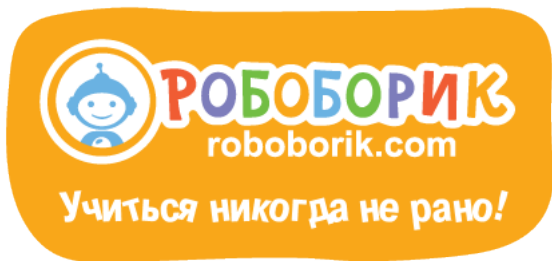
Название занятия	Источники, авторы
Страны и континенты	<p>Что за чудо-сторона: Целый материк – страна. Скачут всюду кенгуру, Любят жители жару. <i>Автор О. В. Дорохина</i></p>
Космос	<p>На планете чудеса: Океаны и леса, Кислород есть в атмосфере, Дышат люди им и звери. http://tsvetyzhizni.ru/shkatulka_sokrovishch/detskie-zagadki/kosmicheskie-zagadki.html</p>
	<p>Фотография Юрия Гагарина https://br.wikipedia.org/wiki/Youriy_Gagarin</p>
Космос	<p>Фотография Валентины Терешковой https://commons.wikimedia.org/wiki/File:RIAN_archive_612748_Valentina_Tereshkova.jpg#/media/File:RIAN_archive_612748_Valentina_Tereshkova.jpg</p>
	<p>Фотография Алексея Леонова https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Aleksey_Leonov_ASTP_-_cropped.jpg#/media/File:Aleksey_Leonov_ASTP_-_cropped.jpg</p>
Безопасность на дороге и в транспорте	<p>Без ног, а поможет перейти дорогу. Без языка, а расскажет, идти или стоять. <i>Автор О. В. Дорохина</i></p>





Название занятия	Источники, авторы
День Победы	<p>Есть дедушка особенный, Который нас спасал. Отчизну – нашу Родину Он честно защищал. За боль его и подвиги Теперь гордиться нам. Он на войне солдатом был, Теперь он – ... <i>Автор Игорь Брушевский</i> https://www.chitalnya.ru/work/336428/</p>
	<p>В бою побывать – цену жизни узнать. http://pro-poslovicey.ru/poslovicey-pro-voynu/</p>
	<p>Не гонись за красотой, а гонись за добротой. http://sbornik-mudrosti.ru/poslovicey-i-pogovorki-o-krasote/</p>
	<p>Тучам солнца не скрыть, войне мир не победить. http://pro-poslovicey.ru/poslovicey-pro-voynu/</p>
	<p>Где смелость – там победа. http://pro-poslovicey.ru/poslovicey-pro-voynu/</p>
Насекомые	<p>Стрекотание кузнечика https://zvukipro.com/nasekomie/147-zvuki-kuznechika.html</p>
	<p>Писк комара https://zvukipro.com/nasekomie/170-zvuki-komara.html</p>
	<p>Жужжание пчелы https://zvukipro.com/nasekomie/7-zvuki-pchel.html</p>



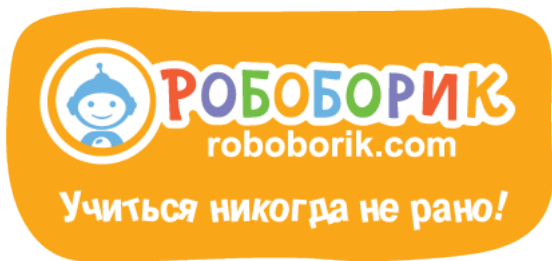


Название занятия	Источники, авторы
Школа	<p>Чудо-домик для вещей! Собери его скорей: Ластик, карандаш, точилку, Ручку не забудь, линейку. Этот домик в самом деле Носит ученик в портфеле. <i>Автор О. В. Дорохина</i></p>

Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений

Название занятия	Источники, авторы
Части суток	<p>Каждое утро мама отводит меня в детский сад. Наш день всегда начинается с веселой зарядки. Потом у нас вкусный завтрак с кашей или омлетом. После еды мы играем и занимаемся, рисуем или делаем поделки. Днем у нас обязательно прогулка с интересными спортивными играми. После улицы у всех очень хороший аппетит, и мы дружно съедаем весь обед. Уставшие, мы ложимся спать. Вечером я всегда с радостью встречаю маму, и мы уходим домой. <i>Автор А. Ю. Кремлёва</i></p>
	<p>Утром мы встаем, и солнце встает вместе с нами, все становится светлым, голубым и веселым. Днем солнце светит ярко, оно согревает всё вокруг, становится тепло и радостно. Вечером солнце садится, небо темнеет, всё вокруг становится тусклым и серым. Ночью за окном темно, небо черное, и ничего почти не видно. <i>Автор А. Ю. Кремлёва</i></p>





Название занятия	Источники, авторы
Последовательность событий	<p>У бабушки на грядке росло много кочанов капусты. Юра очень любил наблюдать за их ростом. Но на одном кочане стали вянуть листья. Оказалось, что в нем завелась большая гусеница, которая съедала кочан листик за листиком. Было жалко потерять капусту, но гусеницу тоже было жалко. Юра взял ее на ладошку, отнес подальше от дома и отпустил в травку. Он был уверен, что больше она ничего не съест на грядке. Осенью собрали урожай капусты, и бабушка напекла вкусных пирожков. В деревне начался праздник Капустница.</p> <p><i>Автор А. Ю. Кремлёва</i></p>

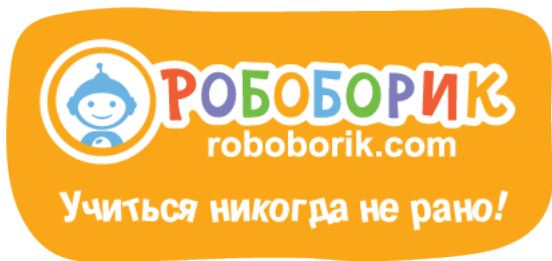
Речевое развитие. Подготовка к обучению грамоте

Название занятия	Источники, авторы
Буква Ё	<p>Дело главное её – Чисто выстирать бельё.</p> <p>https://multiurok.ru/files/konspekt-nod-bytovaiaia-tekhnika.html</p>
Буква У	<p>Как подружились Аня и Юра</p> <p>Был хмурый осенний день. Девочка Аня со своей мамой возвращались из детского сада. Возле самого дома девочка заметила котенка. Он сидел под лавкой и трясся от холода.</p> <p>– Мама, посмотри, котенок! Он, наверное, потерялся. Я видела его у нашего соседа, мальчика Юры. Мы должны помочь!</p> <p>Мама похвалила дочь за наблюдательность и согласилась взять котенка, чтобы отнести его к соседям.</p> <p>Юра был рад возвращению пропажи! Он рассказал, что искал питомца со вчерашнего вечера и уже не надеялся найти.</p> <p>– Спасибо тебе, Аня! Ты очень помогла мне. Ты – настоящий друг!</p> <p>Приходи к нам в гости, будем вместе играть!</p> <p>После этого случая ребята крепко подружились!</p> <p><i>Автор Т. М. Кривохижина</i></p>



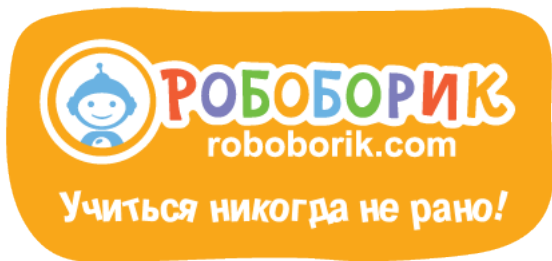
Название занятия	Источники, авторы
Буква И	<p style="text-align: center;">История про маленький автобусик</p> <p>В одном автобусном парке жил автобусик по имени Рыжик. Рыжику очень хотелось возить людей по городу, но из-за небольшого размера ему доверяли работу только на территории парка.</p> <p>Однажды Рыжик катался по парку и услышал плач. Это плакал его друг, большой красный автобус по имени Кир.</p> <p>– Рыжик, я сломался, и меня отправляют на ремонт. Но я должен везти детей в музей, кто же поедет вместо меня?</p> <p>– Кир, можно я поеду? Малышам будет уютно в моем маленьком салоне. Пожалуйста! Я мечтаю о такой работе!</p> <p>Кир согласился. Радостный Рыжик поспешил в детский сад.</p> <p>Экскурсия состоялась, детям понравился новый автобус! Теперь у Рыжика своя работа, он возит малышей на разные мероприятия!</p> <p><i>Автор Т. М. Кривохижина</i></p>
Буква Э	<p>Велика русская земля, и везде солнышко. http://posloviz.ru/</p> <p>Москва – всем городам мать. http://posloviz.ru/</p> <p>Без любви к человеку нет любви к родине. http://posloviz.ru/</p> <p>Не имей сто рублей, а имей сто друзей. http://posloviz.ru/</p>
Буква Е	<p>В поле родился, к обеду пригодился. http://dlya-detey.com/zagadki/</p> <p>Чёрный конь скачет в огонь. http://dlya-detey.com/zagadki/</p>





Название занятия	Источники, авторы
<p>Буква Н. Звуки [н], [н']</p>	<p style="text-align: center;">Кормушка</p> <p>Осенью семья Никиты переехала в новый дом с большим садом. Никите нравилось гулять в саду: там было много птиц и ему было интересно за ними наблюдать.</p> <p>Но с наступлением зимы пернатые друзья стали редко прилетать. Никита знал, что есть зимующие птицы, которые не улетают в холода на юг, но почему же они больше не прилетают в их сад? Сын обратился с вопросом к папе.</p> <p>Папа объяснил, что зимой птицам сложно добывать себе пищу: ни червячков, ни жучков, ни растений – кругом один снег... и предложил вместе сделать кормушку. Никита с радостью согласился! На следующий день папа и сын повесили в своем саду кормушку, насыпали в нее вкусный корм и стали ждать птиц.</p> <p><i>Автор Т. М. Кривохижина</i></p>
<p>Буква Р. Звуки [р], [р']</p>	<p>Хитрую сороку Поймать морока, А сорок сорок – Сорок морок.</p> <p>https://infourok.ru/materialmetodicheskie-rekomendacii-po-ustraneniyu-nedostatkov-proiznosheniya-zvuka-sh-878181.html</p>
<p>Буква Л. Звуки [л], [л']</p>	<p>Лекарь лягушка известна в лесу, Луком лягушка лечила лису.</p> <p>http://ljubimyj-detskij.ru/azbuka/353-azbuka-detyam-bukva-l.html</p>





Название занятия	Источники, авторы
<p>Буква Г. Звуки [г], [г']</p>	<p>Новый год</p> <p>Все дети и взрослые любят Новый год. На этот праздник принято наряжать новогоднюю ёлку и украшать её ёлочными игрушками.</p> <p>В детских садах и школах проходят утренники, на которые приходит Дед Мороз и дарит всем детям подарки.</p> <p>Для встречи нового года люди накрывают праздничный стол с самыми вкусными угощениями. Кто-то отмечает этот праздник в тихом семейном кругу, а кто-то приглашает много-много гостей.</p> <p>Новый год наступает в полночь 31 декабря. Все слушают поздравление президента, бой курантов на Спасской башне Московского кремля и загадывают желания, потому что Новый год – это время волшебства и чудес...</p> <p><i>Автор Т. М. Кривохижина</i></p>
<p>Буква К. Звуки [к], [к']</p>	<p>Дорого яичко ко Христову дню. http://detskiychas.ru/prazdniki/pasxa/pogovorki_pascha/</p> <p>Масленица идёт, блин да мёд несёт. http://detochki-doma.ru/poslovitsyi-i-pogovorki-pro-maslenitsu-63-klassnyih-korotkih-izrecheniya/</p> <p>На Рождество два друга – мороз да вьюга. https://infourok.ru/scenariy-vospitatelnogo-meropriyatiya-rozhdestvo-hristovo-2408539-page2.html</p> <p>Не испечь нам колобка Без муки и буквы К. http://ljubimyj-detskij.ru/azbuka/352-azbuka-detyam-bukva-k.html</p> <p>Речь без пословицы, что суп без соли. http://skazkibasni.com/poslovicy</p>





Название занятия	Источники, авторы
<p>Буква З. Звуки [з], [з']</p>	<p>Зерно кукурузы На грузовик погрузим. <i>Автор Автор И. В. Агеева. 500 стишков для зарядки язычков</i></p>
<p>Буква Ш. Звук [ш]</p>	<p>Скажи потише: «Шесть мышат» – И сразу мыши Зашуршат. <i>Автор Агния Барто. Игра в слова</i> http://lukoshko.net/barto/bartvu1.shtml</p>
	<p style="text-align: center;">Экологические знаки</p> <p>Саша, Маша и Миша – друзья. Они любят природу, поэтому вместе ходят на занятия по экологии. Сегодня дети изучали экологические знаки. Воспитатель каждому из них дал задание нарисовать свой знак и завтра принести в детский сад.</p> <p>Миша нарисовала знак, который говорит о том, что на природе нужно вести себя тихо и спокойно. Маша подготовила рисунок со знаком о том, что нужно сохранять растения вокруг нас. А Саша изобразил знак, который говорит, что нужно убирать мусор за собой после отдыха на природе. Воспитатель похвалила детей и предложила сделать по рисункам настоящие знаки и поставить их в парке детского сада.</p> <p><i>Автор Т. М. Кривохижина</i></p>
<p>Буква Д. Звуки [д], [д']</p>	<p>Кто спортом занимается, тот силы набирается. http://vospitatel.com.ua/zaniatia/zagadki/zagadki-pro-sport.html</p>
	<p>Без труда не вытащишь и рыбку из пруда. https://www.friendship.com.ru/proverb/01.shtml</p>
	<p>Солнце, воздух и вода – наши верные друзья. http://vospitatel.com.ua/zaniatia/zagadki/zagadki-pro-sport.html</p>





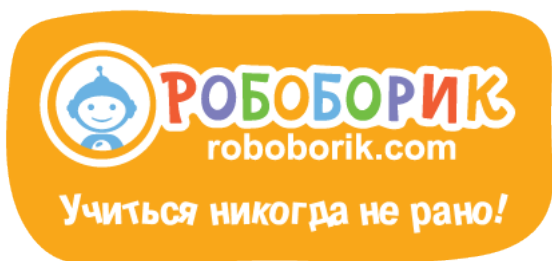
Название занятия	Источники, авторы
	<p>Отдай спорту время, а взамен получи здоровье. http://vosпитatel.com.ua/zaniatia/zagadki/zagadki-pro-sport.html</p>
<p>Буква Т. Звуки [т], [т']</p>	<p>Только Таня Утром встанет, Танцевать Танюшу тянет. http://www.detskieigry.ru/skorogovorki/tolko-tanya-utrom-vstanet-tantsevat-tanyushku-tyanet</p>
<p>Буква Й. Звук [й']. Буква Ъ. Буква ъ</p>	<p>Пой, пой, соловей, Пой, пой, веселей! https://www.zaiushka.ru/%D1%87%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%B3%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D1%80%D0%BA%D0%B8-%D1%81-%D0%B1%D1%83%D0%BA%D0%B2%D0%BE%D0%B9-%D0%B9/</p>
	<p>Только за окошком Попустил мороз, Потекли сосульки Бусинками слез. Ну а ты, дружок, Отвечай теперь – Под моим окошком Что звенит? ... http://www.detskiy-mir.net/riddles/190_100.htm</p>
<p>Буква П. Звуки [п], [п']</p>	<p>На столе передо мной Закружился шар земной: Арктика, экватор, полюс. Уместил всю землю... http://zagadki1.ru/zagadka/na-stole-peredo-mnoj-zakruzhilsya-shar-zemnoj.htm</p>





Название занятия	Источники, авторы
<p>Буква Б. Звуки [б], [б']</p>	<p>Есть специальная труба, В ней Вселенная видна, Видят звезд калейдоскоп Астрономы в... <i>Автор Н. Шемякина</i> https://deti-online.com/zagadki/zagadki-pro-kosmos/</p>
<p>Буква В. Звуки [в], [в']</p>	<p>Вылили мыло в ванну И вымыли мылом Ваню. https://wisdomword.ru/skorogovorki/skorogovorki-na-bukvu-v</p> <p style="text-align: center;">Прогулка по парку</p> <p>Ваня и мама гуляли по парку. Стоял тёплый весенний денёк! Вдруг Ваня и мама почувствовали запах дыма. Они оглянулись и увидели огонь. Это горел костёр с прошлогодними листьями, и огонь уже подбирался к беседке. «Что же делать? Ведь может случиться пожар!» – Мама быстро достала телефон и стала набирать номер. Ваня тут же вспомнил, что недавно в детском саду воспитатель рассказывала о службах спасения. И мальчик сказал: «Мама, я тоже знаю, по какому номеру нужно вызвать пожарных – 112 или 101». Мама положила телефон и похвалила Ваню за знания. Пожарная машина приехала очень быстро! Так Ваня и его мама спасли парк от пожара. <i>Автор Т. М. Кривохижина</i></p>
<p>Буква Ф. Звуки [ф], [ф']</p>	<p>У филина Фили Два филинёнка – Филька и Филимонка. http://kidwelcome.ru/skorogovorki/bukva_f</p>





Название занятия	Источники, авторы
Буква Ч. Звук [ч']	В четверг четыре черепашки Четыре раза мыли чашки. <i>Автор Т. Шатских. Стихи про дни недели</i> http://www.numama.ru/blogs/kopilka-detskih-stihov/stihi-pro-dni-nedeli.html
Буква Щ. Звук [щ]	Пишет щука букву «ща», Учит грамоте леща. http://kidwelcome.ru/skorogovorki/bukva_sch
Буква Ц. Звук [ц]	Цыпленок и курица пьют водицу на улице. https://wisdomword.ru/skorogovorki/skorogovorki-na-bukvu-c
	В ярком платье модница – Погулять охотница. От цветка к цветку порхает, Утомится – отдыхает. http://kidwelcome.ru/zagadki-dlya-detei/pro-babochku

Художественно-эстетическое развитие. Ознакомление с искусством

Название занятия	Источники, авторы
Характер музыки: весёлая и грустная	Марш из оперы «Аида» <i>Композитор Дж. Верди</i> https://mixmuz.ru/mp3/%D0%B4%D0%B6.%20%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B4%D0%B8.%20%D0%BC%D0%B0%D1%80%D1%88%20%D0%B8%D0%B7%20%D0%BE%D0%BF%D0%B5%D1%80%D1%8B%20%22%D0%B0%D0%B8%D0%B4%D0%B0



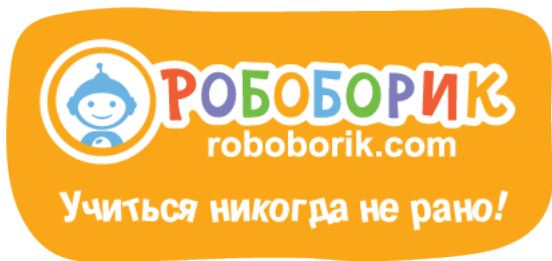
Название занятия	Источники, авторы
	<p>Ноктюрн ми-бемоль мажор <i>Композитор М. И. Глинка</i> https://iPLEER.fm/q/%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%BA%D0%B0+%D0%BD%D0%BE%D0%BA%D1%82%D1%8E%D1%80%D0%BD+%D0%BC%D0%B8+%D0%B1%D0%B5%D0%BC%D0%BE%D0%BB%D1%8C+%D0%BC%D0%B0%D0%B6%D0%BE%D1%80/</p>
	<p>Колыбельная <i>Композитор А. Т. Гречанинов</i> https://iPLEER.fm/q/%D0%B3%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B2+%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8B%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%D1%8F/</p>
	<p>Полька <i>Композитор С. М. Майкапар</i> https://iPLEER.fm/q/полька+майкапара/</p>
	<p>Дождик и радуга <i>Композитор С. С. Прокофьев</i> https://iPLEER.fm/q/c+прокофьев+дождик+и+радуга/</p>
	<p>Птичка (из симфонической сказки «Петя и волк») <i>Композитор С. С. Прокофьев</i> https://qmusic.me/mp3/%D0%A1.%D0%9F%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D1%84%D1%8C%D0%B5%D0%B2+%D0%A2%D0%B5%D0%BC%D0%B0+%D0%BF%D1%82%D0%B8%D1%87%D0%BA%D0%B8+%D0%B8%D0%B7+%D1%81%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%BA%D0%B8+%D0%9F%D0%B5%D1%82%D1%8F+%D0%B8+%D0%B2%D0%BE%D0%BB%D0%BA</p>





Название занятия	Источники, авторы
	<p>Пятнашки</p> <p><i>Композитор С. С. Прокофьев</i></p> <p>https://ipleer.fm/q/%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D1%84%D1%8C%D0%B5%D0%B2+%D0%BF%D1%8F%D1%82%D0%BD%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B8/</p>
<p>Характер музыки: весёлая и грустная</p>	<p>Королевский марш льва</p> <p><i>Композитор К. Сен-Санс</i></p> <p>https://qmusic.me/mp3/%D0%9B%D0%90%D0%94%D0%A3%D0%A8%D0%9A%D0%98+104+%D0%9A%D0%9E%D0%A0%D0%9E%D0%9B%D0%95%D0%92%D0%A1%D0%9A%D0%98%D0%99+%D0%9C%D0%90%D0%A0%D0%A8+%D0%9B%D0%AC%D0%92%D0%9E%D0%92%2C+%D0%9A.%D0%A1%D0%B5%D0%BD-%D0%A1%D0%B0%D0%BD%D1%81</p>
	<p>Болезнь куклы (из «Детского альбома»)</p> <p><i>Композитор П. И. Чайковский</i></p> <p>https://qmusic.me/mp3/%D0%B1%D0%BE%D0%BB%D0%B5%D0%B7%D0%BD%D1%8C+%D0%BA%D1%83%D0%BA%D0%BB%D1%8B+%D1%87%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9</p>
	<p>Новая кукла (из «Детского альбома»)</p> <p><i>Композитор П. И. Чайковский</i></p> <p>https://audio-vk4.ru/?mp3=%D0%9F. +%D0%A7%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9+%E2%80%93+%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%8F+%D0%BA%D1%83%D0%BA%D0%BB%D0%B0</p>





Название занятия	Источники, авторы
	<p>Мазурка № 5 В-dur Op.7 № 1 <i>Композитор Ф. Шопен</i> https://ipleer.fm/q/%D1%88%D0%BE%D0%BF%D0%B5%D0%BD+%D0%BC%D0%B0%D0%B7%D1%83%D1%80%D0%BA%D0%B0+5+%D1%81%D0%B8+%D0%B1%D0%B5%D0%BC%D0%BE%D0%BB%D1%8C+%D0%BC%D0%B0%D0%B6%D0%BE%D1%80/</p>
	<p>Поэтическая картинка А-dur <i>Композитор Э. Григ</i> https://ipleer.fm/q/%D0%B3%D1%80%D0%B8%D0%B3+%D0%BF%D0%BE%D1%8D%D1%82%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5+%D0%BA%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%BA%D0%B8/</p>
	<p>Веселый крестьянин <i>Композитор Р. Шуман</i> https://qmusic.me/mp3/%D0%B2%D0%B5%D1%81%D0%B5%D0%BB%D1%8B%D0%B9+%D0%BA%D1%80%D0%B5%D1%81%D1%82%D1%8C%D1%8F%D0%BD%D0%B8%D0%BD+%D1%88%D1%83%D0%BC%D0%B0%D0%BD</p>
<p>Характер музыки: весёлая и грустная</p>	<p>Детская полька <i>Композитор М. И. Глинка</i> https://qmusic.me/mp3/%D0%B4%D0%B5%D1%82%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F+%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BA%D0%B0+%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%BA%D0%B0</p>
	<p>Мазурка фа-минор <i>Композитор А. Лядов</i> https://ipleer.fm/song/26567013/Anatolij_Lyadov_-_Mazurka_fa-minor/</p>



Название занятия	Источники, авторы
Жанры музыки	<p>Марш «Прощание славянки» Композитор В. И. Агапкин http://allforchildren.ru/songs/march.php</p>
	<p>Венгерский танец Композитор И. Брамс https://rus.drivemusic.cc/klassicheskaya_muzyka/64859-brams-vengerskijj-tanec-5.html</p>
	<p>Футбольный марш Композитор М. Блантер http://allforchildren.ru/songs/march.php</p>
	<p>Полька Композитор С. М. Майкапар http://muzlishko.ru/mp3/%D0%BC%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%B0%D0%BF%D0%B0%D1%80%20%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BA%D0%B0</p>
	<p>Песня «Вместе весело шагать» Музыка В. Шаинского Слова М. Матусовского http://dlya-detey.com/detskie-pesni/iz-multfilmov/304-vmeste-veselo-shagat.html</p>
	<p>Свадебный марш Композитор Ф. Мендельсон https://useraudio.net/search/%D1%81%D0%B2%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D0%B1%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%BC%D0%B0%D1%80%D1%88</p>



Название занятия	Источники, авторы
	<p>Песня «Калинка-малинка» <i>Музыка и слова народные</i> https://mp3livelisten.ru/search/russkie-narodnye-pesni-kalinka</p>
Жанры музыки	<p>Песня «Во поле береза стояла» <i>Музыка и слова народные</i> https://useraudio.net/search/%D0%B2%D0%BE-%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%B5-%D0%B1%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%B7%D0%B0-%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%8F%D0%BB%D0%B0</p>
	<p>Песня «Ах вы сени, мои сени» <i>Музыка и слова народные</i> http://hitov.net/?hit=%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F+%D0%BD%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D0%B0%D1%8F+%D0%BF%D0%BB%D1%8F%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%8F</p>
	<p>Колыбельная «Спи моя радость, усни» <i>Музыка – автор точно не установлен</i> <i>Перевод текста с немецкого языка – С. Свириденко</i> http://dlya-detey.com/detskie-pesni/kolybelnye/52-spi-moya-radost-usni.html</p>
	<p>Песня «Если с другом вышел в путь» <i>Музыка В. Шаинского</i> <i>Слова М. Танича</i> https://ru.drivemusic.cc/pesni_druzya/39684-detskijj-khor-esli-s-drugom-vyshel-v-put.html</p>





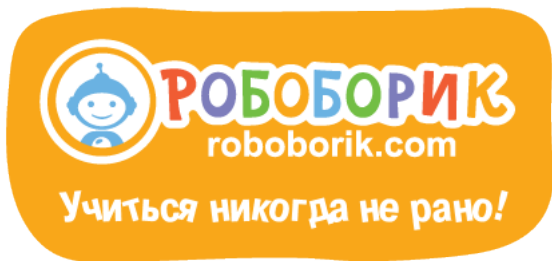
Название занятия	Источники, авторы
	<p>Песня «Котёнок и щенок» Музыка Т. Попатенко Слова В. Викторова http://chudesenka.ru/2143-kotenok-i-schenok.html</p>
	<p>Марш деревянных солдатиков (из «Детского альбома») Композитор П. И. Чайковский http://allforchildren.ru/songs/march.php</p>
	<p>Вальс № 7 до-диез минор Композитор Ф. Шопен https://drivemusic.me/64930-shopen-vals-v-do-minor-7</p>
	<p>Солдатский марш Композитор Р. Шуман https://mail.cools.biz/song/301955-robert-shuman/28485105-soldatskij-marsh/</p>
Жанры музыки	<p>Песня «Крылатые качели» Музыка Е. Крылатова Слова Ю. Энтина http://dlya-detey.com/detskie-pesni/iz-multfilmov/306-krylatye-kacheli.html</p>
	<p>Пасодобль Испанский народный танец https://smtp.cools.biz/song/543988-pasodobl/</p>





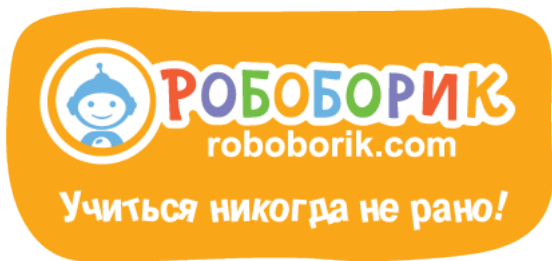
Название занятия	Источники, авторы
	<p>Песня «Солдатушки, бравы ребятушки» <i>Русская военная строевая песня</i> http://hitov.net/?hit=%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F+%D0%BD%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D0%B0%D1%8F+%D0%BF%D0%BB%D1%8F%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%8F</p> <hr/> <p>Марш <i>Композитор Д. Шостакович</i> http://muzlostyle.ru/muzlo/%D0%9C%D0%B0%D1%80%D1%88%20%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D1%82%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B9%20%D0%BC%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D1%86%D0%B8%D0%B8</p>
<p>Средства музыкальной выразительности</p>	<p>Марш из оперы «Аида» <i>Композитор Дж. Верди</i> https://mixmuz.ru/mp3/%D0%B4%D0%B6.%20%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B4%D0%B8.%20%D0%BC%D0%B0%D1%80%D1%88%20%D0%B8%D0%B7%20%D0%BE%D0%BF%D0%B5%D1%80%D1%8B%20%22%D0%B0%D0%B8%D0%B4%D0%B0</p> <hr/> <p>Ноктюрн ми-бемоль мажор <i>Композитор М. И. Глинка</i> https://ipleer.fm/q/%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%BA%D0%B0+%D0%BD%D0%BE%D0%BA%D1%82%D1%8E%D1%80%D0%BD+%D0%BC%D0%B8+%D0%B1%D0%B5%D0%BC%D0%BE%D0%BB%D1%8C+%D0%BC%D0%B0%D0%B6%D0%BE%D1%80/</p>





Название занятия	Источники, авторы
	<p>Колыбельная Музыка А. Т. Гречанинова https://iPLEER.fm/q/%D0%B3%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B2+%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8B%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%D1%8F/</p>
Средства музыкальной выразительности	<p>Полька Композитор С. М. Майкапар https://iPLEER.fm/q/полька+майкапара/</p>
	<p>Пятнашки Композитор С. С. Прокофьев https://iPLEER.fm/q/%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D1%84%D1%8C%D0%B5%D0%B2+%D0%BF%D1%8F%D1%82%D0%BD%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B8/</p>
	<p>Дождик и радуга Композитор С. С. Прокофьев https://iPLEER.fm/q/c+прокофьев+дождик+и+радуга/</p>
	<p>Птичка (из симфонической сказки «Петя и волк») Композитор С. С. Прокофьев https://qmusic.me/mp3/%D0%A1.%D0%9F%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D1%84%D1%8C%D0%B5%D0%B2+%D0%A2%D0%B5%D0%BC%D0%B0+%D0%BF%D1%82%D0%B8%D1%87%D0%BA%D0%B8+%D0%B8%D0%B7+%D1%81%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%BA%D0%B8+%D0%9F%D0%B5%D1%82%D1%8F+%D0%B8+%D0%B2%D0%BE%D0%BB%D0%BA</p>





Название занятия	Источники, авторы
	<p>Королевский марш льва (из симфонической сюиты «Карнавал животных») <i>Композитор К. Сен-Санс</i> https://qmusic.me/mp3/%D0%9B%D0%90%D0%94%D0%A3%D0%A8%D0%9A%D0%98+104+%D0%9A%D0%9E%D0%A0%D0%9E%D0%9B%D0%95%D0%92%D0%A1%D0%9A%D0%98%D0%99</p>
	<p>Болезнь куклы (из «Детского альбома») <i>Композитор П. И. Чайковский</i> https://qmusic.me/mp3/%D0%B1%D0%BE%D0%BB%D0%B5%D0%B7%D0%BD%D1%8C+%D0%BA%D1%83%D0%BA%D0%BB%D1%8B+%D1%87%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9</p>
	<p>Новая кукла (из «Детского альбома») <i>Композитор П. И. Чайковский</i> https://audio-vk4.ru/?mp3=%D0%9F. +%D0%A7%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9+%E2%80%93+%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%8F+%D0%BA%D1%83%D0%BA%D0%BB%D0%B0</p>
Средства музыкальной выразительности	<p>Шутка (из Оркестровой сюиты № 2 си минор) <i>Композитор И. С. Бах</i> https://pys-music.com/song/268-%D0%B1%D0%B0%D1%85-%D1%88%D1%83%D1%82%D0%BA%D0%B0</p>
	<p>Мелодия (из оперы «Орфей и Эвридика») <i>Композитор К. В. Глюк</i> http://poiskm.co/show/%D0%BC%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%B0%D0%BF%D0%B0%D1%80/%D0%BF%D0%B0%D1%81%D1%82%D1%83%D1%88%D0%BE%D0%BA</p>





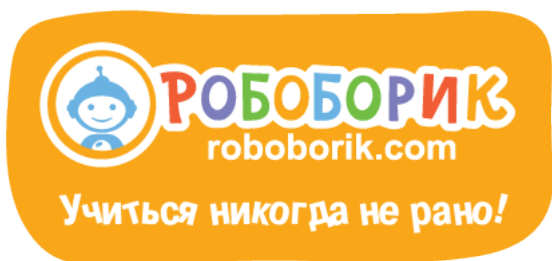
Название занятия	Источники, авторы
	<p>Увертюра к опере «Руслан и Людмила» <i>Композитор М. И. Глинка</i> https://rus.drivemusic.cc/klassicheskaya_muzyka/64876-glinka-uvertjura-iz-opery-ruslan-i-ljudmila.html</p>
	<p>Детская полька <i>Композитор М. И. Глинка</i> http://poiskm.co/show/%D0%BC-%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%BA%D0%B0/%D0%B4%D0%B5%D1%82%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BA%D0%B0</p>
	<p>Орнамент (из концертной симфонии для арфы с оркестром «Фрески святой Софии Киевской») <i>Композитор В. Г. Кикта</i> http://muzlishko.ru/mp3/%C2%AB%D0%A4%D1%80%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%20%D0%A1%D0%B2%D1%8F%D1%82%D0%BE%D0%B9%20%D0%A1%D0%BE%D1%84%D0%B8%D0%B8%20%D0%9A%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B9%C2%BВ,%20%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%86%D0%B5%D1%80%D1%82%D0%BD%D0%B0%D1%8F%20%D1%81%D0%B8%D0%BC%D1%84%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D1%8F%20%D0%B4%D0%BB%D1%8F%20%D0%B0%D1%80%D1%84%D1%8B%20%D1%81%20%D0%BE%D1%80%D0%BA%D0%B5%D1%81%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%BC,%20%D1%87.%209.%20%D0%9E%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%203</p>





Название занятия	Источники, авторы
Средства музыкальной выразительности	<p>Осень (из музыкальных иллюстраций к повести А. С. Пушкина «Метель») <i>Композитор Г. В. Свиридов</i> http://muzlishko.ru/mp3/%D0%93.%20%D0%92.%20%D0%A1%D0%B2%D0%B8%D1%80%D0%B8%D0%B4%D0%BE%D0%B2.%20%D0%9C%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B5%D0%B8%D0%BB%D0%BB%D1%8E%D1%81%D1%82%D1%80%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%B8%20%D0%BA%20%D0%BF%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B8%20%D0%90.%D0%A1.%D0%9F%D1%83%D1%88%D0%BA%D0%B8%D0%BD%D0%B0%20C2%AB%D0%9C%D0%B5%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%C2%BB.%20E2%84%963.%20D0%92%D0%B5%D1%81%D0%BD%D0%B0%20D0%B8%20D0%BE%D1%81%D0%B5%D0%BD%D1%8C</p>
	<p>У камелька. Январь (из цикла «Времена года») <i>Композитор П. И. Чайковский</i> https://www.classic-music.ru/mp3-tchaikovsky-piano.html</p>
	<p>Вальс цветов (из балета «Щелкунчик») <i>Композитор П. И. Чайковский</i> https://ru-drivemusic.net/klassicheskaya_muzyka/64917-chajkovskijj-vals-cvetov.html</p>
Песня	<p>Марш «Прощание славянки» <i>Композитор В. И. Агапкин</i> http://allforchildren.ru/songs/march.php</p>
	<p>Венгерский танец <i>Композитор И. Брамс</i> https://rus.drivemusic.cc/klassicheskaya_muzyka/64859-brams-vengerskijj-tanec-5.html</p>





Название занятия	Источники, авторы
	<p>Футбольный марш <i>Композитор М. Блантер</i> http://allforchildren.ru/songs/march.php</p> <p>Полька <i>Композитор С. М. Майкапар</i> http://muzlishko.ru/mp3/%D0%BC%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%B0%D0%BF%D0%B0%D1%80%20%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BA%D0%B0</p>
Песня	<p>Песня «Вместе весело шагать» <i>Музыка В. Шаинского</i> <i>Слова М. Матусовского</i> http://dlya-detey.com/detskie-pesni/iz-multfilmov/304-vmeste-veselo-shagat.html</p> <p>Свадебный марш <i>Композитор Ф. Мендельсон</i> https://useraudio.net/search/%D1%81%D0%B2%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D0%B1%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%BC%D0%B0%D1%80%D1%88</p> <p>Песня «Калинка-малинка» <i>Музыка и слова народные</i> https://mp3livelisten.ru/search/russkie-narodnye-pesni-kalinka</p> <p>Песня «Во поле береза стояла» <i>Музыка и слова народные</i> https://useraudio.net/search/%D0%B2%D0%BE-%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%B5-%D0%B1%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%B7%D0%B0-%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%8F%D0%BB%D0%B0</p>





Название занятия	Источники, авторы
	<p>Песня «Ах вы сени, мои сени» Музыка и слова народные http://hitov.net/?hit=%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F+%D0%BD%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D0%B0%D1%8F+%D0%BF%D0%BB%D1%8F%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%8F</p> <p>Кадриль Народный танец https://useraudio.net/search/%D0%BA%D0%B0%D0%B4%D1%80%D0%B8%D0%BB%D1%8C</p> <p>Колыбельная «Спи моя радость, усни» Музыка – автор точно не установлен Перевод текста с немецкого языка – С. Свириденко http://dlya-detey.com/detskie-pesni/kolybelnye/52-spi-moya-radost-usni.html</p> <p>Песня «Если с другом вышел в путь» Музыка В. Шаинского Слова М. Танича https://ru.drivemusic.cc/pesni_druzya/39684-detskijj-khor-esli-s-drugom-vyshel-v-put.html</p>
Песня	<p>Песня «Котёнок и щенок» Музыка Т. Попатенко Слова В. Викторова http://chudesenka.ru/2143-kotenok-i-schenok.html</p> <p>Марш деревянных солдатиков (из «Детского альбома») Композитор П. И. Чайковский http://allforchildren.ru/songs/march.php</p>





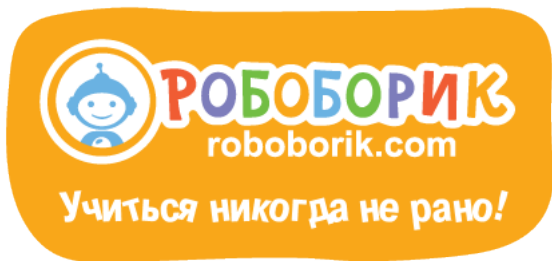
Название занятия	Источники, авторы
	<p>Вальс № 7 до-диез минор <i>Композитор Ф. Шопен</i> https://drivemusic.me > 64930-shopen-vals-v-do-minor-7</p>
	<p>Солдатский марш <i>Композитор Р. Шуман</i> https://mail.cools.biz/song/301955-robert-shuman/28485105-soldatskij-marsh/</p>
	<p>Песня «Крылатые качели» <i>Музыка Е. Крылатова</i> <i>Слова Ю. Энтина</i> http://dlya-detey.com/detskie-pesni/iz-multfilmov/306-krylatye-kacheli.html</p>
	<p>Песня «Скворушка прощается» <i>Музыка Т. Попатенко</i> <i>Слова М. Ивенсен</i> http://chudesenka.ru/load/10-1-0-320</p>
	<p>Песня «Почему медведь зимой спит» <i>Музыка Л. Книппера</i> <i>Слова А. Коваленкова</i> http://chudesenka.ru/load/4-1-0-330</p>
	<p>Песня «Жаворонок» <i>Музыка М. Глинки</i> <i>Слова Н. Кукольника</i> https://muzofond.fm/search/%D0%B6%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D0%BA</p>





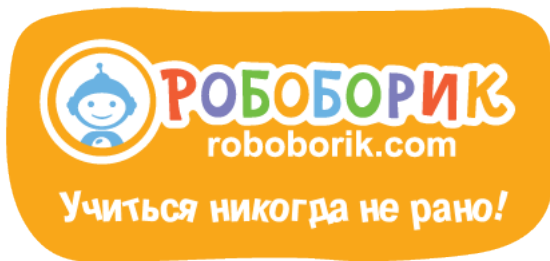
Название занятия	Источники, авторы
	<p>Песня «Каравай» <i>Слова и музыка народные</i> https://muzofond.fm/search/%D0%BA%D0%B0%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%B0%D0%B9</p>
Песня	<p>Песня «Леди совершенство» <i>Музыка М. Дунаевского</i> <i>Слова Н. Олева</i> http://chudesenka.ru/load/1-1-0-187</p>
	<p>Песня «Молода» <i>Слова и музыка народные</i> https://music-treker.ru/</p>
	<p>Песня «Вечер бродит» <i>Слова и музыка А. Якушевой</i> song > 659964-ada-yakusheva">https://cool.dj > song > 659964-ada-yakusheva</p>
	<p>Романс «Гори, гори, моя звезда» <i>Слова В. Чуевского</i> <i>Музыка П. Булахова</i></p>
<p>Профессии: художник, скульптор, архитектор</p>	<p>Этот нужный человек создает для нас проект – Дом придумал и вокзал на листе нарисовал. Двери, окна посчитал, на проекте подписал. Можно стройку начинать, новый дом мы будем ждать. <i>Автор Н. В. Акимова</i></p>





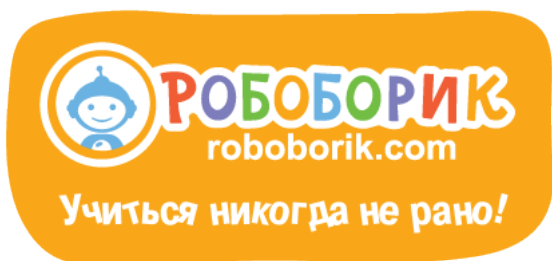
Название занятия	Источники, авторы
Оркестр народных инструментов	<p>Гвардейский встречный марш ВМФ <i>Композитор Н. Иванов-Радкевич</i> https://smtp.cools.biz/song/476417-obrazcovyj-orkestr-vmf-sssr/43302556-gvardejskij-vstrechnyj-marsh-vmf/</p>
	<p>Концерт № 1 ми мажор «Весна» <i>Композитор А. Вивальди</i> https://smtp.cools.biz/song/122198-antonio-vivaldi./32643660-vremena-goda.-vesna.-1-allegro/</p>
	<p>Песня «Журчат ручьи» (инструментальное исполнение) <i>Музыка И. Дунаевского</i> https://wwd.lalamus.mobi/download/</p>
	<p>Песня «Со вьюном я хожу» <i>Слова и музыка народные</i> http://muzlishko.ru/mp3/%D1%80.%D0%BD.%D0%BF.%20%D0%A1%D0%BE%20%D0%B2%D1%8C%D1%8E%D0%BD%D0%BE%D0%BC%20%D1%8F%20%D1%85%D0%BE%D0%B6%D1%83</p>
Оркестр народных инструментов	<p>Песня «Во поле береза стояла» <i>Музыка и слова народные</i> https://useraudio.net/search/%D0%B2%D0%BE-%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%B5-%D0%B1%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%B7%D0%B0-%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%8F%D0%BB%D0%B0</p>
	<p>Пляска «Барыня» <i>Музыка народная</i> https://mp3livelisten.ru/search/pesnya-russkaya-narodnaya-barynya#play=371745459_456295259</p>





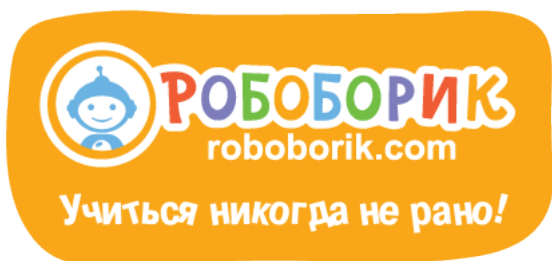
Название занятия	Источники, авторы
	Звук народных ложек http://boobooka.com/zvuki/zvuki-kuxni/zvuk-lozhek/
	Звуки бубенцов http://download-sounds.ru/bubency/
	Звук свирели https://mp3livelisten.ru/search/muzyku-svireli
	Звук свистульки http://zvuki-tut.ru/svistulka-igrushka-solovei.htm
	Звук баяна https://zvukipro.com/muzikalnie/329-zvuki-bayana-akkordeona-garmoni.html
	Менуэт <i>Композитор Л. Боккерини</i> https://song.ru/classical-music/Luidzhi-Bokkerini/Menuet/
	Песня «Ах вы сени, мои сени» <i>Музыка и слова народные</i> https://muzofond.fm/collections/pesni/%D0%B0%D1%85%20%D0%B2%D1%8B%20%D1%81%D0%B5%D0%BD%D0%B8%20%D0%BC%D0%BE%D0%B8%20%D1%81%D0%B5%D0%BD%D0%B8
	Песня «Дубинушка» <i>Музыка и слова народные</i> https://muzofond.fm/search/%D0%B4%D1%83%D0%B1%D0%B8%D0%BD%D1%83%D1%88%D0%BA%D0%B0%20%D1%88%D0%B0%D0%BB%D1%8F%D0%BF%D0%B8%D0%BD





Название занятия	Источники, авторы
	<p>Песня «Калинка-малинка» Музыка и слова народные https://mp3livelisten.ru/search/russkie-narodnye-pesni-kalinka</p>
Оркестр народных инструментов	<p>Песня «Во кузнице» <i>Музыка и слова народные</i> https://muzofond.fm/search/%D0%B2%D0%BE%20%D0%BA%D1%83%D0%B7%D0%BD%D0%B8%D1%86%D0%B5</p>
Жанры живописи: пейзаж	<p>Грустная песня <i>Композитор Г. В. Свиридов</i> https://muzofond.fm/search/%D1%81%D0%B2%D0%B8%D1%80%D0%B8%D0%B4%D0%BE%D0%B2%20%D0%B3%D1%80%D1%83%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B0%D1%8F</p>
	<p>Зима. Февраль (из цикла «Времена года») <i>Композитор П. И. Чайковский</i> https://www.classic-music.ru/mp3-tchaikovsky-piano.html</p>
Танец	<p>Марш «Прощание славянки» <i>Композитор В. И. Агапкин</i> http://allforchildren.ru/songs/march.php</p>
	<p>Венгерский танец <i>Композитор И. Брамс</i> https://rus.drivemusic.cc/klassicheskaya_muzyka/64859-brams-vengerskijj-tanec-5.html</p>
	<p>Футбольный марш <i>Композитор М. Блантер</i> http://allforchildren.ru/songs/march.php</p>



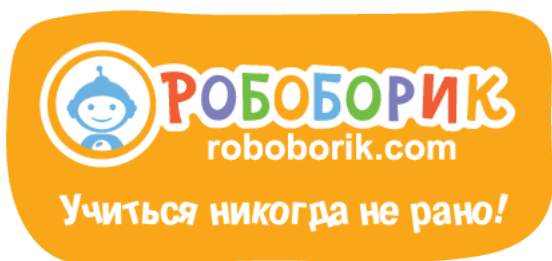


Название занятия	Источники, авторы
	<p>Полька Композитор С. М. Майкапар http://muzlishko.ru/mp3/%D0%BC%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%B0%D0%BF%D0%B0%D1%80%20%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BA%D0%B0</p>
	<p>Песня «Вместе весело шагать» Музыка В. Шаинского Слова М. Матусовского http://dlya-detey.com/detskie-pesni/iz-multfilmov/304-vmeste-veselo-shagat.html</p>
	<p>Свадебный марш Композитор Ф. Мендельсон https://useraudio.net/search/%D1%81%D0%B2%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D0%B1%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%BC%D0%B0%D1%80%D1%88</p>
Танец	<p>Песня «Калинка-малинка» Музыка и слова народные https://mp3livelisten.ru/search/russkie-narodnye-pesni-kalinka</p>
	<p>Песня «Во поле береза стояла» Музыка и слова народные https://useraudio.net/search/%D0%B2%D0%BE-%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%B5-%D0%B1%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%B7%D0%B0-%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%8F%D0%BB%D0%B0</p>



Название занятия	Источники, авторы
	<p>Песня «Ах вы сени, мои сени» <i>Музыка и слова народные</i> http://hitov.net/?hit=%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F+%D0%BD%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D0%B0%D1%8F+%D0%BF%D0%BB%D1%8F%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%8F</p>
	<p>Кадриль Народный танец https://useraudio.net/search/%D0%BA%D0%B0%D0%B4%D1%80%D0%B8%D0%BB%D1%8C</p>
	<p>Колыбельная «Спи моя радость, усни» <i>Музыка – автор точно не установлен</i> <i>Перевод текста с немецкого языка – С. Свириденко</i> http://dlya-detey.com/detskie-pesni/kolybelnye/52-spi-moya-radost-usni.html</p>
	<p>Песня «Если с другом вышел в путь» <i>Музыка В. Шаинского</i> <i>Слова М. Танича</i> https://ru.drivemusic.cc/pesni_druzya/39684-detskijj-khor-esli-s-drugom-vyshel-v-put.html</p>
	<p>Песня «Котёнок и щенок» <i>Музыка Т. Попатенко</i> <i>Слова В. Викторова</i> http://chudesenka.ru/2143-kotenok-i-schenok.html</p>
	<p>Марш деревянных солдатиков (из «Детского альбома») <i>Композитор П. И. Чайковский</i> http://allforchildren.ru/songs/march.php</p>



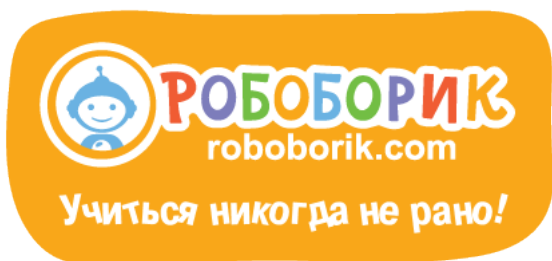


Название занятия	Источники, авторы
Танец	<p>Вальс № 7 до-диез минор <i>Композитор Ф. Шопен</i> https://drivemusic.me/64930-shopen-vals-v-do-minor-7</p>
	<p>Солдатский марш <i>Композитор Р. Шуман</i> https://mail.cools.biz/song/301955-robert-shuman/28485105-soldatskij-marsh/</p>
	<p>Вальс № 6 ре-бемоль мажор <i>Композитор Ф. Шопен</i> https://mail.cools.biz/song/174774-shopen/22634844-vals-6-minutka-soch.-64-1/</p>
	<p>Песня «Как пойду я на быструю речку» <i>Музыка и слова народные</i> https://mp3superman.ru/track/181500-russkie-narodnye-pesni-kak-pojdu-a-na-bystruu-recku.html</p>
	<p>Вальс «Сказки Венского леса» <i>Композитор И. Штраус</i> https://muzofond.fm/search/%D1%81%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%BA%D0%B8%20%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE%20%D0%BB%D0%B5%D1%81%D0%B0</p>
	<p>Пьеса «Лебедь» (из сюиты «Карнавал животных») <i>Композитор К. Сен-Санс</i> https://mp3fate.ru/music/%D1%83%D0%BC%D0%B8%D1%80%D0%B0%D1%8E%D1%89%D0%B8%D0%B9-%D0%BB%D0%B5%D0%B1%D0%B5%D0%B4%D1%8C-%D1%81%D0%B5%D0%BD-%D1%81%D0%B0%D0%BD%D1%81.html</p>



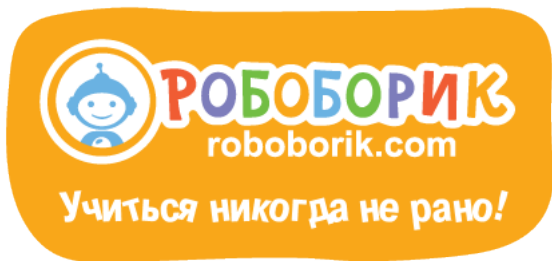
Название занятия	Источники, авторы
	<p>Песня «Светит месяц» <i>Музыка и слова народные</i> https://muzofond.fm/search/%D1%81%D0%B2%D0%B5%D1%82%D0%B8%D1%82%20%D0%BC%D0%B5%D1%81%D1%8F%D1%86%20%D1%81%D0%B2%D0%B5%D1%82%D0%B8%D1%82</p>
	<p>Марш Радецкого <i>Композитор И. Штраус</i> https://rus.drivemusic.cc/listen_music/16723.html</p>
	<p>Вальс «На прекрасном голубом Дунае» <i>Композитор И. Штраус</i> https://rus.drivemusic.cc/klassicheskaya_muzyka/64938-shtraus-na-prekrasnom-golubom-dunae.html</p>
Танец	<p>Вальс ля-бемоль мажор <i>Композитор И. Брамс</i> http://101.ru/tracklist/artist/33002/album/54615/track/590185</p>
	<p>Вальс № 10 «Весне навстречу» <i>Композитор Ф. Шопен</i> https://rus.drivemusic.cc/listen_music/16722.html</p>
	<p>Полька <i>Композитор Д. Д. Шостакович</i> http://101.ru/tracklist/artist/45916/album/58091/track/92617</p>
	<p>Полька из первой балетной сюиты <i>Композитор Д. Д. Шостакович</i> http://notes.tarakanov.net/katalog/kompozitsii/polika-sharmanka/</p>





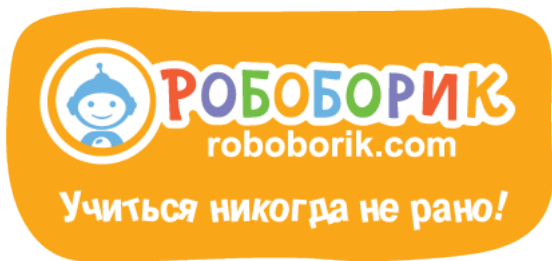
Название занятия	Источники, авторы
	<p>Песня жаворонка <i>Композитор П. И. Чайковский</i> https://www.classic-music.ru/mp3-tchaikovsky-piano.html</p> <p>Полька <i>Композитор Ю. М. Чичков</i> http://muzlishko.ru/mp3/25_%D0%9F%D0%9E%D0%9B%D0%AC%D0%9A%D0%90,%D0%AE.%D0%A7%D0%B8%D1%87%D0%BA%D0%BE%D0%B</p>
Профессии: композитор, музыкант, дирижер	<p>Королевский марш львов (из сюиты «Карнавал животных») <i>Композитор К. Сен-Санс</i> http://muzlishko.ru/mp3/%D0%A1%D0%B5%D0%BD-%D0%A1%D0%B0%D0%BD%D1%81,%20%D0%9A.%20%D0%9A%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9%20%D0%BC%D0%B0%D1%80%D1%88%20%D0%BB%D1%8C%D0%B2%D0%B0.%20</p> <p>Кенгуру (из сюиты «Карнавал животных») <i>Композитор К. Сен-Санс</i> https://mail.cools.biz/song/444002-kamil-sen-sans/28450444-kenguru-iz-fantazii-karnaval-zhivotnyh/</p>
Симфонический оркестр – 1	<p>В пещере горного короля (из сюиты «Пер Гюнт») <i>Композитор Э. Григ</i> https://pop.cools.biz/song/114868-edvard-grig/16823570-v-pecshere-gornogo-korolya/</p>
Симфонический оркестр – 1	<p>Весна (из цикла «Времена года») <i>Композитор А. Вивальди</i> https://pop.cools.biz/song/122198-antonio-vivaldi./32643660-vremena-goda.-vesna.-1-allegro/</p>





Название занятия	Источники, авторы
	<p>Концерт для альты с оркестром си минор <i>Композитор Г. Ф. Гендель</i> https://pop.cools.biz/song/104639-g.-f.-gendel/33484714-konzert-dlya-alta-s-orkestrom-si-minor.andante-ma-non-troppo/</p>
	<p>Лебедь (из сюиты «Карнавал животных») <i>Композитор К. Сен-Санс</i> https://pop.cools.biz/song/444002-kamil-sen-sans/28450468-lebed-karnaval-zhivotnyh/</p>
	<p>Слон (из сюиты «Карнавал животных») <i>Композитор К. Сен-Санс</i> https://muzofond.fm/search/%D1%81%D0%B5%D0%BD%20%D1%81%D0%B0%D0%BD%D1%81%20%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%BD</p>
	<p>Шутка (из Оркестровой сюиты № 2 си минор) <i>Композитор И. С. Бах</i> http://classicaltest.net/ru/music/bach-joke</p>
	<p>Концерт № 2 для кларнета с оркестром, 1 часть <i>Композитор К. Вебер</i> https://song.ru/classical-music/Karl-Mariya-fon-Veber/Konzert-2-dlya-klarneta-s-orkestrom-1-chast/</p>
	<p>Концерт для тубы с оркестром <i>Композитор В.-У. Ральф</i> https://mp3fm.top/song/108401293/Ralf_Voan_Uilyams_Konzert_dlya_tuby_s_orkestrom_fa_minor_ch_1_Allegro_moderato/</p>





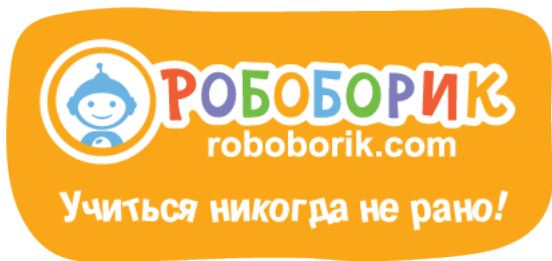
Название занятия	Источники, авторы
	<p>Концерт для фортепиано К.271 <i>Композитор В. Моцарт</i> https://zvoog.me/music/%D0%BC%D0%BE%D1%86%D0%B0%D1%80%D1%82%20%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%86%D0%B5%D1%80%D1%82%20%D0%B4%D0%BB%D1%8F%20%D1%84%D0%BE%D1%80%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%B8%D0%B0%D0%BD%D0%BE%20%D1%81%20%D0%BE%D1%80%D0%BA%D0%B5%D1%81%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%BC%20%D0%BA.271</p>
Симфонический оркестр – 1	<p>Концерт для гобоя с оркестром ми-бемоль мажор <i>Композитор В. Беллини</i> https://mp3come.ru/music/%D0%91%D0%B5%D0%BB%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%B8+%D0%92%D0%B8%D0%BD%D1%87%D0%B5%D0%BD%D1%86%D0%BE+club13333245+-+%D0%AD%D0%BD%D1%82%D0%BE%D0%BD%D0%B8+%D0%9A%D0%B0%D0%BC%D0%B4%D0%B5%D0%BD+%28%D0%B3%D0%BE%D0%B1%D0%BE%D0%B9%29</p>
	<p>Концерт для фагота с оркестром <i>Композитор В. Моцарт</i> https://musiclive.me/search/%d0%92.%d0%90.%d0%9c%d0%be%d1%86%d0%b0%d1%80%d1%82+-+%d0%9a%d0%be%d0%bd%d1%86%d0%b5%d1%80%d1%82+%d0%b4%d0%bb%d1%8f+%d1%84%d0%b0%d0%b3%d0%be%d1%82%d0%b0+%d1%81+%d0%be%d1%80%d0%ba%d0%b5%d1%81%d1%82%d1%80%d0%be%d0%bc,+B-dur+(KV-191)+%d0%b2+3-%d1%85+%d1%87%d0%b0%d1%81%d1%82%d1%8f%d1%85</p>





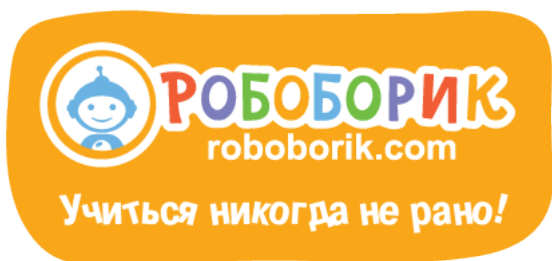
Название занятия	Источники, авторы
	<p>Океан-море синее. Вступление к опере «Садко» <i>Композитор Н. Римский-Корсаков</i> https://mp3fan.ru/music/%D0%93%D0%BE%D1%81%D1%83%D0%B4%D0%B0%D1%80%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B9+%D0%B0%D0%BA%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D0%BC%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9+%D1%81%D0%B8%D0%BC%D1%84%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9+%D0%BE%D1%80%D0%BA%D0%B5%D1%81%D1%82%D1%80+%D0%A1%D0%A1%D0%A1%D0%A0+%D0%9C%D0%BE%D1%80%D0%B5+%28%D1%84%D0%B0%D0%BD%D1%82%D0%B0%D0%B7%D0%B8%D1%8F+%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D0%B1%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%88%D0%BE%D0%B3%D0%BE+%D1%81%D0%B8%D0%BC%D1%84%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE+%D0%BE%D1%80%D0%BA%D0%B5%D1%81%D1%82%D1%80%D0%B0%29%2C+Op.28</p> <p>Триумфальный марш (из оперы «Аида») <i>Композитор Дж. Верди</i> https://mp3fan.ru/music/%D0%94%D0%B6.%D0%92%D0%B5%D1%80%D0%B4%D0%B8%2C+%D0%BE%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B0</p> <p>Гимн России <i>Композитор А. Александров</i> http://www.rusflag.ru/anth/dr2001.htm</p>
Симфонический оркестр – 1	<p>Венгерский марш <i>Композитор Г. Берлиоз</i> https://mail.cools.biz/song/194453-gektor-berlioz/25640212-osuzhdenie-fausta-marsh-rakoci-vengerskij-marsh/</p>





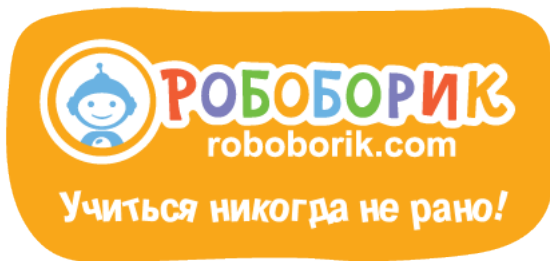
Название занятия	Источники, авторы
	<p>Зима (из цикла «Времена года») <i>Композитор А. Вивальди</i> https://lal.fm/search/?query=%D0%B0%D0%BD%D1%82%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%BE%20%D0%B2%D0%B8%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B8%20%D0%B2%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%B0%20%D0%B3%D0%BE%D0%B4%D0%B0%20%D0%B7%D0%B8%D0%BC%D0%B0%20%D0%B2%D0%B8%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B8%20%D0%B0</p>
	<p>Весна (из цикла «Времена года») <i>Композитор А. Вивальди</i> https://lal.fm/search/?query=%D0%B0%D0%BD%D1%82%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%BE%20%D0%B2%D0%B8%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B8%20%D0%B2%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%B0%20%D0%B3%D0%BE%D0%B4%D0%B0%20%D0%B7%D0%B8%D0%BC%D0%B0%20%D0%B2%D0%B8%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B8%20%D0%B0</p>
	<p>Маленькая ночная серенада <i>Композитор В. А. Моцарт</i> https://rus.drivemusic.cc/klassicheskaya_muzyka/64890-mocart-malenkaja-nochnaja-serenada-allegro.html</p>
	<p>Итальянская полька <i>Композитор С. Д. Рахманинов</i> https://soundtimes.ru/kamernaya-muzyka/udivitelnye-muzykalnye-proizvedeniya/s-rakhmaninov-italyanskaya-polka</p>





Название занятия	Источники, авторы
	<p>Песня «День Победы» Музыка Д. Ф. Тухманова Слова В. Г. Харитонова</p> <p>https://muzofond.fm/search/%D0%B4%D0%B0%D0%B2%D0%B8%D0%B4%20%D1%82%D1%83%D1%85%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%20%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D1%8C%20%D0%BF%D0%BE%D0%B1%D0%B5%D0%B4%D1%8B</p>
Симфонический оркестр – 1	<p>Вальс-шутка Композитор Д. Д. Шостакович</p> <p>http://muzlishko.ru/mp3/%D0%94.%20%D0%A8%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87%20-%20%D0%92%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%81-%D1%88%D1%83%D1%82%D0%BA%D0%B0</p>
	<p>Полька «Трик-трак» Композитор И. Штраус</p> <p>https://vmusi.ru/search/%D1%88%D1%82%D1%80%D0%B0%D1%83%D1%81-%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BA%D0%B0-%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%BA-%D1%82%D1%80%D0%B0%D0%BA-%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BA%D0%B0</p>
	<p>Адажио из балета «Лебединое озеро» Композитор П. И. Чайковский</p> <p>https://bebrutal.ru/search/chaykovskiy-lebedinoe-ozero-mp3</p>
Марш	<p>Марш «Прощание славянки» Композитор В. И. Агапкин</p> <p>http://allforchildren.ru/songs/march.php</p>





Название занятия	Источники, авторы
	<p>Венгерский танец <i>Композитор И. Брамс</i> https://rus.drivemusic.cc/klassicheskaya_muzyka/64859-brams-vengerskijj-tanec-5.html</p>
	<p>Футбольный марш <i>Композитор М. Блантер</i> http://allforchildren.ru/songs/march.php</p>
	<p>Полька <i>Композитор С. М. Майкапар</i> http://muzlishko.ru/mp3/%D0%BC%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%B0%D0%BF%D0%B0%D1%80%20%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BA%D0%B0</p>
	<p>Песня «Вместе весело шагать» <i>Музыка В. Шаинского</i> <i>Слова М. Матусовского</i> http://dlya-detey.com/detskie-pesni/iz-multfilmov/304-vmeste-veselo-shagat.html</p>
Марш	<p>Свадебный марш <i>Композитор Ф. Мендельсон</i> https://useraudio.net/search/%D1%81%D0%B2%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D0%B1%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%BC%D0%B0%D1%80%D1%88</p>
	<p>Песня «Калинка-малинка» <i>Музыка и слова народные</i> https://mp3livelisten.ru/search/russkie-narodnye-pesni-kalinka</p>





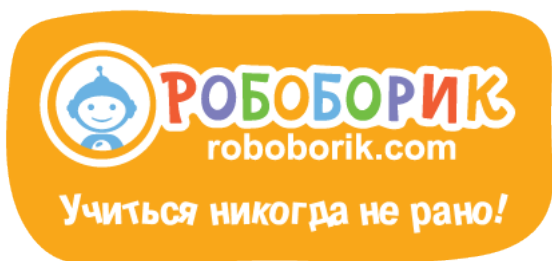
Название занятия	Источники, авторы
	<p>Песня «Во поле береза стояла» Музыка и слова народные https://useraudio.net/search/%D0%B2%D0%BE-%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%B5-%D0%B1%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%B7%D0%B0-%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%8F%D0%BB%D0%B0</p>
	<p>Песня «Ах вы сени, мои сени» Музыка и слова народные http://hitov.net/?hit=%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F+%D0%BD%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D0%B0%D1%8F+%D0%BF%D0%BB%D1%8F%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%8F</p>
	<p>Кадриль Народный танец https://useraudio.net/search/%D0%BA%D0%B0%D0%B4%D1%80%D0%B8%D0%BB%D1%8C</p>
	<p>Колыбельная «Спи моя радость, усни» Музыка – автор точно не установлен Перевод текста с немецкого языка – С. Свириденко http://dlya-detey.com/detskie-pesni/kolybelnye/52-spi-moya-radost-usni.html</p>
	<p>Песня «Если с другом вышел в путь» Музыка В. Шаинского Слова М. Танича https://ru.drivemusic.cc/pesni_druzya/39684-detskijj-khor-esli-s-drugom-vyshel-v-put.html</p>





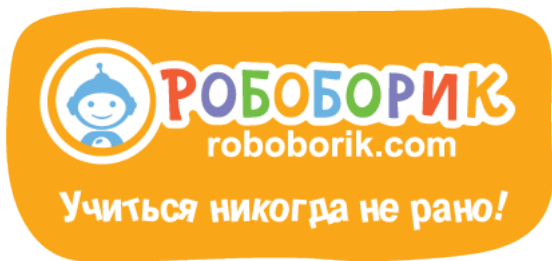
Название занятия	Источники, авторы
	<p>Песня «Котёнок и щенок» Музыка Т. Попатенко Слова В. Викторова http://chudesenka.ru/2143-kotenok-i-schenok.html</p>
Марш	<p>Марш деревянных солдатиков (из «Детского альбома») Композитор П. И. Чайковский http://allforchildren.ru/songs/march.php</p>
	<p>Вальс № 7 до-диез минор Композитор Ф. Шопен https://drivemusic.me/64930-shopen-vals-v-do-minor-7</p>
	<p>Солдатский марш Композитор Р. Шуман https://mail.cools.biz/song/301955-robert-shuman/28485105-soldatskij-marsh/</p>
	<p>Под музыку эту проводят парад, Чтобы в ногу шагал генерал и солдат. http://www.zanimatika.narod.ru/Nachalka9.htm</p>
	<p>Марш пограничных войск («В зеленых фуражках») Музыка Ю. Зарицкого Слова Л. Куклина, С. Фогельсона https://listmuz.ru/lt-music/marshi-pobedi_marsh-pogranichnikov</p>
	<p>Матросский танец «Яблочко» Музыка народная https://muzofond.fm/search/%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B5%D1%86%20%D1%8F%D0%B1%D0%BB%D0%BE%D1%87%D0%BA%D0%BE</p>





Название занятия	Источники, авторы
	<p>Марш воздушно-десантных войск («Десятый наш десантный батальон») <i>Слова и музыка Б. Ш. Окуджавы</i> http://allforchildren.ru/songs/march.php</p> <p>Гвардейский встречный марш ВМФ <i>Композитор Н. Иванов-Радкевич</i> https://smtp.cools.biz/song/476417-obrazcovyj-orkestr-vmf-sssr/43302556-gvardejskij-vstrechnyj-marsh-vmf/</p> <p>Марш (из оперы «Любовь к трем апельсинам») <i>Композитор С. Прокофьев</i> http://hitov.net/?hit=%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D1%84%D1%8C%D0%B5%D0%B2.+%D0%BB%D1%8E%D0%B1%D0%BE%D0%B2%D1%8C+%D0%BA+%D1%82%D1%80%D0%B5%D0%BC+%D0%B0%D0%BF%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D1%81%D0%B8%D0%BD%D0%B0%D0%BC</p>
Марш	<p>«Марш авиаторов» (Мы рождены, чтоб сказку сделать былью) <i>Музыка Ю. Хайта</i> <i>Слова П. Германа</i> https://muzofond.fm/search/%D0%BC%D0%B0%D1%80%D1%88%20%D0%B0%D0%B2%D0%B8%D0%B0%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B2</p> <p>Песня «Бравые солдаты» <i>Слова Т. Волгиной</i> <i>Музыка А. Филиппенко</i> http://chudesenka.ru/load/pesni-k-23-fevralya-9-maya/</p>





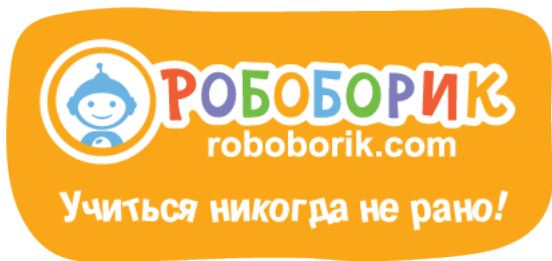
Название занятия	Источники, авторы
	<p>Песня «Наша армия» Музыка Э. Ханка Слова И. Резника http://chudesenka.ru/load/pesni-k-23-fevralya-9-maya/</p>
	<p>Вальс «На прекрасном голубом Дунае» Композитор И. Штраус https://rus.drivemusic.cc/klassicheskaya_muzyka/64938-shtraus-na-prekrasnom-golubom-dunae.html</p>
Симфонический оркестр – 2	<p>В пещере горного короля (из сюиты «Пер Гюнт») Композитор Э. Григ https://pop.cools.biz/song/114868-edvard-grig/16823570-v-pecshere-gornogo-korolya/</p>
	<p>Весна (из цикла «Времена года») Композитор А. Вивальди https://pop.cools.biz/song/122198-antonio-vivaldi./32643660-vremena-goda.-vesna.-1-allegro/</p>
	<p>Концерт для альты с оркестром си минор Композитор Г. Гендель https://pop.cools.biz/song/104639-g.-f.-gendel/33484714-koncert-dlya-alta-s-orkestrom-si-minor.andante-ma-non-troppo/</p>
	<p>Лебедь (из сюиты «Карнавал животных») Композитор К. Сен-Санс https://pop.cools.biz/song/444002-kamil-sen-sans/28450468-lebed-karnaval-zhivotnyh/</p>





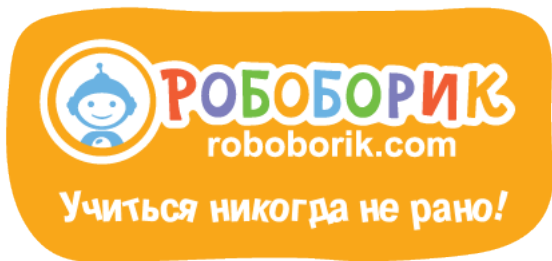
Название занятия	Источники, авторы
Симфонический оркестр – 2	<p>Слон (из сюиты «Карнавал животных») <i>Композитор К. Сен-Санс</i> https://muzofond.fm/search/%D1%81%D0%B5%D0%BD%20%D1%81%D0%B0%D0%BD%D1%81%20%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%BD</p>
	<p>Шутка (из оркестровой сюиты № 2 си минор) <i>Композитор И. Бах</i> http://classicaltest.net/ru/music/bach-joke</p>
	<p>Концерт № 2 для кларнета с оркестром, 1 часть <i>Композитор К. Вебер</i> https://song.ru/classical-music/Karl-Mariya-fon-Veber/Konzert-2-dlya-klarneta-s-orkestrom-1-chast/</p>
	<p>Концерт для тубы с оркестром <i>Композитор В.-У. Ральф</i> https://mp3fm.top/song/108401293/Ralf_Voan_Uilyams_Konzert_dlya_tuby_s_orkestrom_fa_minor_ch_1_Allegro_moderato/</p>
	<p>Концерт для фортепиано К.271 <i>Композитор В. Моцарт.</i> https://zvooz.me/music/%D0%BC%D0%BE%D1%86%D0%B0%D1%80%D1%82%20%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%86%D0%B5%D1%80%D1%82%20%D0%B4%D0%BB%D1%8F%20%D1%84%D0%BE%D1%80%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%B8%D0%B0%D0%BD%D0%BE%20%D1%81%20%D0%BE%D1%80%D0%BA%D0%B5%D1%81%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%BC%20%D0%BA.271</p>





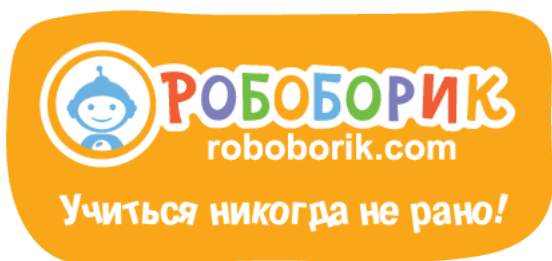
Название занятия	Источники, авторы
	<p>Концерт для гобоя с оркестром ми-бемоль мажор <i>Композитор В. Беллини</i> https://mp3come.ru/music/%D0%91%D0%B5%D0%BB%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%B8+%D0%92%D0%B8%D0%BD%D1%87%D0%B5%D0%BD%D1%86%D0%BE+club13333245+-+%D0%AD%D0%BD%D1%82%D0%BE%D0%BD%D0%B8+%D0%9A%D0%B0%D0%BC%D0%B4%D0%B5%D0%BD+%28%D0%B3%D0%BE%D0%B1%D0%BE%D0%B9%29</p>
Симфонический оркестр – 2	<p>Океан-море синее. Вступление к опере «Садко» <i>Композитор Н. Римский-Корсаков</i> https://mp3fan.ru/music/%D0%93%D0%BE%D1%81%D1%83%D0%B4%D0%B0%D1%80%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B9+%D0%B0%D0%BA%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D0%BC%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9+%D1%81%D0%B8%D0%BC%D1%84%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9+%D0%BE%D1%80%D0%BA%D0%B5%D1%81%D1%82%D1%80+%D0%A1%D0%A1%D0%A1%D0%A0+%D0%9C%D0%BE%D1%80%D0%B5+%28%D1%84%D0%B0%D0%BD%D1%82%D0%B0%D0%B7%D0%B8%D1%8F+%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D0%B1%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%88%D0%BE%D0%B3%D0%BE+%D1%81%D0%B8%D0%BC%D1%84%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE+%D0%BE%D1%80%D0%BA%D0%B5%D1%81%D1%82%D1%80%D0%B0%29%2C+Op.28</p>





Название занятия	Источники, авторы
	<p>Концерт для фагота с оркестром <i>Композитор В. Моцарт</i> https://musiclive.me/search/%d0%92.%d0%90.%d0%9c%d0%be%d1%86%d0%b0%d1%80%d1%82+-%d0%9a%d0%be%d0%bd%d1%86%d0%b5%d1%80%d1%82+%d0%b4%d0%bb%d1%8f+%d1%84%d0%b0%d0%b3%d0%be%d1%82%d0%b0+%d1%81+%d0%be%d1%80%d0%ba%d0%b5%d1%81%d1%82%d1%80%d0%be%d0%bc,+B-dur+(KV-191)+%d0%b2+3-%d1%85+%d1%87%d0%b0%d1%81%d1%82%d1%8f%d1%85</p>
	<p>Триумфальный марш (из оперы «Аида») <i>Композитор Дж. Верди</i> https://mp3fan.ru/music/%D0%94%D0%B6.%D0%92%D0%B5%D1%80%D0%B4%D0%B8%2C+%D0%BE%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B0</p>
	<p>Птичка (лирическая пьеса) Композитор Э. Григ https://xomusic.ru/download/o_G9_BjXE4C_edvard-grig-ptichka/</p>
	<p>Море. Вступление к опере «Садко» <i>Композитор Н. А. Римский-Корсаков</i> https://zvooq.eu/music/10955-rimskiy-korsakov-tema-morya.html</p>
	<p>Три чуда света (из оперы «Сказка о царе Салтане») <i>Композитор Н. А. Римский-Корсаков</i> https://xomusic.ru/download/UmLMILmbSym_rimskiy-korsakov-tri-chuda/</p>
<p>Жанры живописи: портрет</p>	<p>Болезнь куклы (из «Детского альбома») <i>Композитор П. И. Чайковский</i> https://classic.chubrik.ru/Tchaikovsky/DetskyAlbom_Pletnev.html</p>





Название занятия	Источники, авторы
Жанры живописи: портрет	<p>Новая кукла (из «Детского альбома») <i>Композитор П. И. Чайковский</i> https://classic.chubrik.ru/Tchaikovsky/DetskyAlbom_Pletnev.html</p>
Творчество П. И. Чайковского	<p>Танец маленьких лебедей (из балета «Лебединое озеро») <i>Композитор П. И. Чайковский</i> https://useraudio.net/search/%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B5%D1%86-%D0%BC%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D1%8C%D0%BA%D0%B8%D1%85-%D0%BB%D0%B5%D0%B1%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D0%B9</p>
	<p>Февраль (из цикла «Времена года») <i>Композитор П. И. Чайковский</i> https://useraudio.net/search/%D1%87%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D0%BF%D0%BE%D1%85%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%BD%D1%8B-%D0%BA%D1%83%D0%BA%D0%BB%D1%8B</p>
	<p>Осенняя песня (из цикла «Времена года») <i>Композитор П. И. Чайковский</i> https://useraudio.net/search/%D1%87%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D0%BF%D0%BE%D1%85%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%BD%D1%8B-%D0%BA%D1%83%D0%BA%D0%BB%D1%8B</p>
<p>Похороны куклы (из «Детского альбома») <i>Композитор П. И. Чайковский</i> https://useraudio.net/search/%D1%87%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D0%BF%D0%BE%D1%85%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%BD%D1%8B-%D0%BA%D1%83%D0%BA%D0%BB%D1%8B</p>	





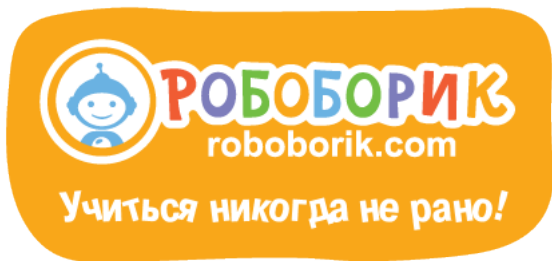
Название занятия	Источники, авторы
	<p>Полька (из «Детского альбома») <i>Композитор П. И. Чайковский</i> https://useraudio.net/search/%D0%BF-%D1%87%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D0%B4%D0%B5%D1%82%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%B1%D0%BE%D0%BC</p>
<p>Творчество П. И. Чайковского</p>	<p>Сладкая греза (из «Детского альбома») <i>Композитор П. И. Чайковский</i> https://useraudio.net/search/%D0%BF-%D1%87%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D0%B4%D0%B5%D1%82%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%B1%D0%BE%D0%BC</p>
	<p>Камаринская (из «Детского альбома») <i>Композитор П. И. Чайковский</i> https://useraudio.net/search/%D0%BF-%D1%87%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D0%B4%D0%B5%D1%82%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%B1%D0%BE%D0%BC</p>
	<p>Марш деревянных солдатиков (из балета «Щелкунчик») <i>Композитор П. И. Чайковский</i> https://useraudio.net/search/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B5%D1%86-%D1%82%D1%80%D0%B5%D0%BF%D0%B0%D0%BA-%D0%B8%D0%B7-%D0%B1%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D1%82%D0%B0-%D1%89%D0%B5%D0%BB%D0%BA%D1%83%D0%BD%D1%87%D0%B8%D0%BA</p>





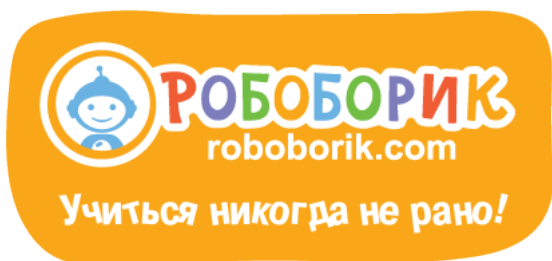
Название занятия	Источники, авторы
	<p>Вальс цветов (из балета «Щелкунчик») <i>Композитор П. И. Чайковский</i> https://useraudio.net/search/%D1%87%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9/%D0%BC%D0%B0%D1%80%D1%88</p> <p>Трепак (из балета «Щелкунчик») <i>Композитор П. И. Чайковский</i> https://useraudio.net/search/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B5%D1%86-%D1%82%D1%80%D0%B5%D0%BF%D0%B0%D0%BA-%D0%B8%D0%B7-%D0%B1%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D1%82%D0%B0-%D1%89%D0%B5%D0%BB%D0%BA%D1%83%D0%BD%D1%87%D0%B8%D0%BA</p>
<p>Творчество П. И. Чайковского</p>	<p>Старинная французская песенка (из «Детского альбома») <i>Композитор П. И. Чайковский</i> http://www.openculture.ru/%D1%81%D0%BB%D1%83%D1%88%D0%B0%D1%82%D1%8C/%D1%87%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9/</p> <p>Шарманщик поет (из «Детского альбома») <i>Композитор П. И. Чайковский</i> http://www.openculture.ru/%D1%81%D0%BB%D1%83%D1%88%D0%B0%D1%82%D1%8C/%D1%87%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9/</p>





Название занятия	Источники, авторы
	<p>Итальянская песенка (из «Детского альбома») <i>Композитор П. И. Чайковский</i> http://www.openculture.ru/%D1%81%D0%BB%D1%83%D1%88%D0%B0%D1%82%D1%8C/%D1%87%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9/</p>
Военные песни	<p>Песня «Священная война» <i>Музыка А. Александрова</i> <i>Слова В. Лебедева-Кумача</i> https://rus.drivemusic.cc/voennye_pesni/16124-ansambl-im.-a.-aleksandrova-svjshhennaja-vojjna.html</p>
	<p>Песня «Катюша» <i>Музыка М. Блантера</i> <i>Слова М. Исаковского</i> http://chudesenka.ru/load/14-1-0-286</p>
	<p>Песня «Темная ночь» <i>Музыка Н. Богословского</i> <i>Слова В. Агатова</i> https://sefon.cc/mp3/8519-mark-bernes-temnaya-noch/</p>
	<p>Песня «Журавли» <i>Музыка Я. Френкеля</i> <i>Слова Р. Гамзатова</i> https://rus.drivemusic.cc/voennye_pesni/16154-mark-bernes-zhuravli.html</p>





Название занятия	Источники, авторы
	<p>Песня «Огонек» Музыка неизвестного композитора Слова М. Исаковского http://promusic.me/mp3/Ogonek/22553623957540383/</p>
Военные песни	<p>Песня «Перелетные птицы» Музыка В. Соловьева-Седого Слова А. Фатьянова http://hitov.net/?hit=%D0%BF%D0%BE%D1%82%D0%BE%D0%BC%D1%83+%D1%87%D1%82%D0%BE+%D0%BC%D1%8B+%D0%BF%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D1%82%D1%8B</p>
	<p>Песня «Три танкиста» Музыка братьев Покрассов Слова Б. Ласкина https://cool.dj/song/228510-pesni-voennyh-let/14108483-tri-tankista-na-granice-tuchi-hodyat-hmuro/</p>
	<p>Песня «Моя Москва» Музыка И. Дунаевского Слова М. Лисянского http://hitov.net/?hit=%D0%B4%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B3%D0%B0%D1%8F+%D0%BC%D0%BE%D1%8F+%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%BB%D0%B8%D1%86%D0%B0%2C+%D0%B7%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D1%82%D0%B0%D1%8F+%D0%BC%D0%BE%D1%8F+%D0%BC%D0%BE%D1%81%D0%BA%D0%B2%D0%B0%21</p>
	<p>Народный танец «Яблочко» https://muzzila.ru/download/53495072112980/</p>





Название занятия	Источники, авторы
	<p>Песня «Смуглянка» Музыка А. Новикова Слова Я. Шведова http://boobooka.com/zvuki/zvuki-dnya-pobedy/pesnya-smuglyanka/</p> <p>Песня «Эх, дороги» Музыка А. Новикова Слова Л. Ошанина https://cool.dj/song/228510-pesni-voennyh-let/14108483-tri-tankista-na-granice-tuchi-hodyat-hmuro/</p> <p>Песня «Синий платочек» Музыка Е. Петербургского Слова Я. Галицкого и М. Максимова http://promusic.me/mp3/Siniy_platochek/15254623957106987/</p>
Военные песни	<p>Песня «Тальяночка» Музыка В. Соловьева-Седого Слова А. Фатьянова https://cool.dj/song/65102-valerij-zolotuhin/2277331-na-solnechnoj-polyanochke-1975-muz.-vasiliya-solovyova-sedogo-st.-alekseya-fatyanova/</p> <p>Песня «День Победы» Музыка Д. Тухманова Слова В. Харитонова https://rus.drivemusic.cc/voennye_pesni/16496-lev-leshhenko-den-pobedy.html</p>





Методические рекомендации для педагогов



← [А если я уже учусь в школе?](#)





Методические рекомендации для педагогов



← [А если я уже учусь в школе?](#)

