

Оглавление

1. Введение
2. Особенности построения интерактивного курса «Знай больше с Роботриком!»
3. Содержание курса
4. Руководство пользователя
5. Методические рекомендации по использованию материалов курса в дошкольных образовательных организациях
6. Приложение. Список источников

1. Введение

Цифровизация внесла изменения во все сферы жизни современного человека, и это не может оставаться без внимания как со стороны рядовых граждан, так и государственных деятелей, ученых. Главной задачей государственной образовательной политики Российской Федерации (РФ) является обеспечение качества образования на всех его уровнях, а ведущие принципы преемственности и развития, сформулированные в Федеральных государственных образовательных стандартах (ФГОС), предполагают организацию педагогического процесса с использованием современных развивающих цифровых технологий и средств обучения.

Возможность и необходимость внедрения в дошкольное образование (ДО), как первого уровня непрерывного общего образования, информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) уже обозначены в законодательно-нормативных актах (ФГОС ДОО¹, Профессиональный стандарт ля²). Так, руководствуясь законом РФ «Об образовании»³ и ФГОС ДО, каждой дошкольной образовательной организации предоставлено право самостоятельно разрабатывать или выбирать вариативные программы обучения, при этом она должна создавать возможности для педагогов по поиску и использованию материалов, необходимых для реализации программы, в том числе в информационной среде; оснащать образовательное пространство учреждения средствами обучения, также и техническими.

Вопрос о потенциале ИКТ в дошкольном образовании остается одним из наиболее неоднозначных и дискуссионных. ФГОС ДОО не указывает прямо на то, что дошкольников необходимо знакомить с цифровыми технологиями. Данный факт является, скорее, упущением современной образовательной системы и не решает проблему преемственности между федеральными образовательными стандартами дошкольного и начального общего образования.

Отдельно следует отметить, что большинство специалистов дошкольного образования понимают необходимость использования ИКТ в контексте реализации требований современных образовательных стандартов. Цифровые ресурсы повышают интерес детей к образовательной деятельности, побуждают к обучению, позволяют выстраивать образовательный процесс на современном уровне.

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155) [Электронный ресурс]. URL: <http://base.garant.ru/70512244/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/> (дата обращения: 17.07.2019).

2. Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://профстандартпедагога.рф> 3.

3. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года) [Электронный ресурс]. URL: <http://ivo.garant.ru/#/document/70291362/paragraph/1:3> (дата обращения: 17.07.2019).

В связи с вышесказанным для дошкольного образования становятся актуальны комплексные программно-методические продукты, на основе которых можно создать информационно-образовательную среду в детском саду. Они помогут подготовить дошкольников к использованию ИКТ в начальной школе и будут способствовать легкой и быстрой адаптации детей к современным тенденциям и инновациям как в системе образования, так и в социально-общественной среде.

Компания «Новый Диск» представляет интерактивный развивающий курс «Знай больше с Робобориком!», который отвечает требованиям и нуждам современного дошкольного образования в свете цифровизации образовательных процессов. Предлагаемый курс предназначен для работы с детьми младшего дошкольного возраста. Программный продукт разработан в соответствии с требованиями ФГОС ДОО и примерной основной образовательной программой дошкольного образования, включает все базовые понятия, которые необходимо освоить детям данного возраста. Курс является современным решением благодаря следующим особенностям и преимуществам:

- содержание курса охватывает все образовательные области, обозначенные в ФГОС ДОО (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие);
- для проведения организованной образовательной деятельности предлагается комплект ресурсов по каждой заявленной теме: обучающий анимационный ролик и интерактивные задания;
- ресурсы курса разработаны в соответствии с возрастными особенностями детей младшего дошкольного возраста (игровая форма подачи материала, наглядность, интерактивность, вариативность, возможности для развития активности и любознательности, проявления творчества, достижения планируемых результатов освоения программы, обозначенных в программе «От рождения до школы»);
- обеспечение разных форм организации работы с детьми (фронтальной, групповой, индивидуальной) и использование различного технического оборудования (персональных компьютеров, проекторов и экранов, интерактивных досок);
- методическая поддержка внедрения материалов (к курсу разработаны методические рекомендации для педагогов и родителей).

Таким образом, содержание интерактивного курса можно рассматривать как целостную интерактивную образовательную технологию и дидактическую базу для создания информационно-образовательной среды дошкольной образовательной организации.

2. Особенности построения интерактивного курса «Знай больше с Робобориком!»

Материалы интерактивного курса «Знай больше с Робобориком!» предназначены для проведения занятий с детьми младшего дошкольного возраста с использованием ИКТ по всем образовательным областям, обозначенным в ФГОС ДОО. Курс включает 95 тем с интерактивными ресурсами для организации разных видов образовательной деятельности. Содержательно материалы курса сгруппированы по образовательным областям:

1. Познавательное развитие.
2. Социально-коммуникативное развитие.
3. Речевое развитие.
4. Художественно-эстетическое развитие.
5. Физическое развитие.

Внутри каждой образовательной области ресурсы сгруппированы по направлениям (табл. 1).

Таблица 1

Образовательная область	Направления
Познавательное развитие	Математика
	Предметное окружение
	Мир природы
	Социальный мир
Социально-коммуникативное развитие	Правила поведения
	Игровая деятельность
	Семья и общество
	Труд и творчество
	Основы безопасности
Речевое развитие	Словарь
	Звуковая культура речи
	Грамматический строй речи
	Связная речь
Художественно-эстетическое развитие	Рисование. Лепка
	Аппликация. Промыслы
	Мир музыки
Физическое развитие	Здоровый образ жизни
	Физкультура и спорт

Младшие дошкольники еще только начинают знакомиться с цифровыми ресурсами, **время работы с компьютером очень невелико**, поэтому курс «Знай больше с Робобориком!» не имеет привязки к календарно-тематическому планированию, что значительно расширяет возможности его использования. Материалы разработаны с учетом достижения примерных результатов освоения программы «От рождения до школы». В то же время охват основных понятий позволяет применять его при использовании любой программы, с которой работает дошкольная образовательная организация.

Структурное построение курса не ограничивает педагога на этапе выбора дидактических ресурсов как для непосредственной образовательной деятельности, так и в свободное от нее время. Навигация курса устроена таким образом, что педагог может по своему усмотрению выбирать материал для конкретного вида образовательной деятельности, учитывая уровень подготовки своих воспитанников, решаемые цели и задачи, специфику программы, реализуемой в дошкольной образовательной организации.

3. Содержание курса

Каждое занятие курса обеспечено комплектом ресурсов, которые позволяют выстраивать образовательную деятельность с младшими дошкольниками в соответствии с условиями конкретной образовательной организации, с используемой образовательной программой, особенностями и возможностями детей.

Комплект ресурсов по каждой теме включает:

- обучающий анимационный ролик,
- интерактивные задания.

Обучающие анимационные ролики

Предназначены для наглядного представления материала и вовлечения детей в познавательную деятельность, пробуждения интереса к обучению, любознательности и активности, для ознакомления с основными понятиями темы (рис. 1).



Рис. 1

Применяются для фронтальной работы с использованием демонстрационного оборудования на занятии для коллективного просмотра, а также для индивидуального просмотра в свободное время во второй половине дня. Каждый ролик (файл в формате mp4) продолжительностью от 2 до 4 минут сопровождается дикторской речью и музыкальными фрагментами. Функциональные возможности роликов (увеличение во весь экран, пауза и запуск демонстрации с любого момента, регулирование громкости и отключение звука) позволяют педагогу вести предметный диалог с детьми, вовлекать их в активное обсуждение увиденного, ставить проблемные задачи.

Интерактивные задания

Предназначены для усвоения нового материала или закрепления имеющихся знаний путем выполнения задания с обратной связью (рис. 2).



Рис. 2

Применяются для фронтальной работы с использованием демонстрационного оборудования или индивидуальной работы детей на персональных устройствах. Каждая тема курса содержит набор (1–4 шт.) разнотипных электронных заданий. Это задания на установление соответствий, последовательности, выбор одного или нескольких ответов (картинок), перетаскивание объектов, а также пазлы, раскраски и пр.

Озвученная инструкция, объясняющая предстоящую задачу, озвученные объекты и ситуации на экране позволяют ребенку избежать некорректного понимания заданий. Реакция программы на действия ребенка и наличие нескольких попыток при выполнении задания обеспечивают комфортную психологическую обстановку при работе. Дети учатся анализировать предложенную ситуацию и находить правильный путь решения.

Педагог может не только организовывать познавательную деятельность дошкольников, но и проводить диагностические обследования, выявляя уровень развития и сформированности знаний, умений и навыков, осуществлять групповую коррекционную работу.

Все дидактические ресурсы компьютерной программы разработаны с учетом психологии возраста и направлены на вовлечение дошкольников в активную познавательную деятельность, формирование устойчивого интереса. Игровые приемы в подаче материала, наглядность, интерактивность, вариативность учебных ресурсов – всё это, как было отмечено выше, реализовано в курсе. Кроме того, в курсе присутствуют и любознательные персонажи – Котик и робот Робоборик. Наличие таких героев, близких и понятных ребенку-дошкольнику, способствует пробуждению эмоциональной сферы детей, создает комфортную психологическую атмосферу на занятиях.

Тематика курса по всем образовательным областям представлена в таблице 2.

Таблица 2

№ п/п	Тема	Направление
<i>Познавательное развитие</i>		
1	Общий признак предметов	Математика
2	Группировка предметов	
3	Один, много, ни одного	
4	Больше – меньше	
5	Поровну	
6	Учимся считать	
7	Геометрические фигуры	
8	Большой – маленький	
9	Длинный – короткий	
10	Широкий – узкий	
11	Высокий – низкий	
12	Наверху – внизу	
13	Впереди – позади	
14	На, над, под	
15	Части суток	
16	Игрушки. Мебель. Одежда	Предметное окружение
17	Транспорт	
18	Мебель	
19	Мебель и одежда. Что из чего сделано?	
20	Посуда	
21	Что сделано природой, а что – человеком?	
22	Овощи. Огород	Мир природы
23	Фрукты и ягоды	
24	Деревья и цветы	
25	Комнатные растения	
26	Домашние животные	
27	Домашние питомцы	
28	Дикие животные	
29	Насекомые	
30	Животные жарких стран	
31	Осень	
32	Зима	
33	Весна	
34	Лето	
35	Бережём природу	
36	Знакомимся с Ваней	Социальный мир
37	Профессии: детский сад. Часть 1	
38	Профессии: детский сад. Часть 2	
39	Продавец. Шофёр. Строитель	

40	Мой город	
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>		
41	Хорошие и плохие поступки	Правила поведения
42	Вежливые слова. Часть 1	
43	Вежливые слова. Часть 2	
44	Мы играем	Игровая деятельность
45	Мы играем в сказку	
46	Семья Серёжи	Семья и общество
47	Детский сад	
48	Одежда для помещения	
49	Одеваемся на прогулку	Труд и творчество
50	Накрываем на стол	
51	Ухаживаем за растениями	
52	Источники опасности дома	
53	Правила поведения на природе	Основы безопасности
54	Проезжая часть и тротуар	
55	Светофор	
56	Переходим дорогу	
<i>Речевое развитие</i>		
57	Одежда, обувь, головные уборы	Словарь
58	Посуда и мебель	
59	Растения: овощи, фрукты	
60	Домашние животные и их детёныши	
61	День муравья	
62	Звук <i>а</i>	Звуковая культура речи
63	Звук <i>у</i>	
64	Звук <i>о</i>	
65	Звук <i>и</i>	
66	Звук <i>э</i>	
67	Звуки <i>м, мь</i>	
68	Звуки <i>п, нь</i>	
69	Звуки <i>б, бь</i>	
70	Звуки <i>т, п, к</i>	
71	Звуки <i>ф, фь</i>	
72	Звуки <i>с, сь</i>	
73	Звуки <i>з, зь</i>	
74	Звук <i>ц</i>	
75	Рассказ о предмете	Грамматический строй речи
76	Где что находится	
77	На дворе у бабушки	
78	В магазине	
79	Сказка «Кот, петух и лиса»	Связная речь
80	Шарик улетел	

<i>Художественно-эстетическое развитие</i>		
81	Цвета	Рисование, лепка
82	Рисуем паровозик	
83	Рисуем ковёр из листьев	
84	Лепим неваляшку	
85	Украшаем ёлочку шарами	Аппликация. Промыслы
86	Украшаем салфетку для бабушки	
87	Дымковская игрушка	
88	Звуки громкие и тихие	Мир музыки
89	Музыкальные инструменты. Часть 1	
90	Музыкальные инструменты. Часть 2	
<i>Физическое развитие</i>		
91	Органы чувств	Здоровый образ жизни
92	Полезная и вредная пища	
93	Чистота – залог здоровья!	
94	Правила поведения за столом	
95	Физкультура и спорт	Физкультура и спорт

4. Руководство пользователя

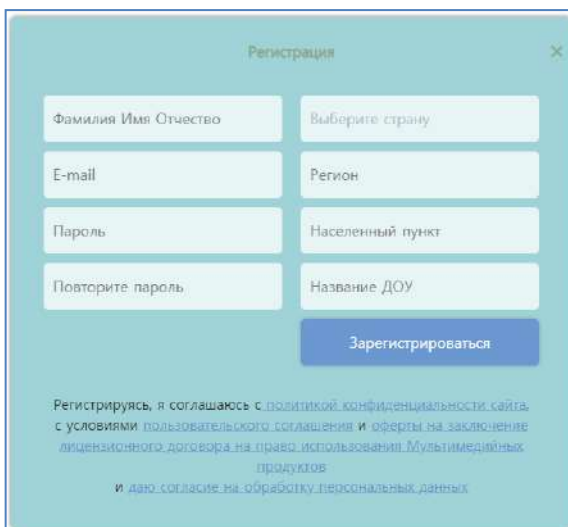
Для начала работы с курсом пройдите регистрацию (рис. 1).

Рис. 1

Перед процедурой регистрации выберите свой статус (рис. 2).

Рис. 2

Заполните все поля регистрационной формы и нажмите кнопку *Зарегистрироваться* (рис. 3).



Регистрация

Фамилия Имя Отчество	Выберите страну
E-mail	Регион
Пароль	Населенный пункт
Повторите пароль	Название ДОУ

Зарегистрироваться

Регистрируясь, я соглашаюсь с политикой конфиденциальности сайта, с условиями пользовательского соглашения и оферты на заключение лицензионного договора на право использования Мультимедийных продуктов и даю согласие на обработку персональных данных

Рис. 3

Начало работы

На первом экране программы предлагается главное меню с каталогом тем курса. Оно выполнено в виде набора карточек с картинками, отражающими тему, и собственно названий тем под карточками (рис. 4).

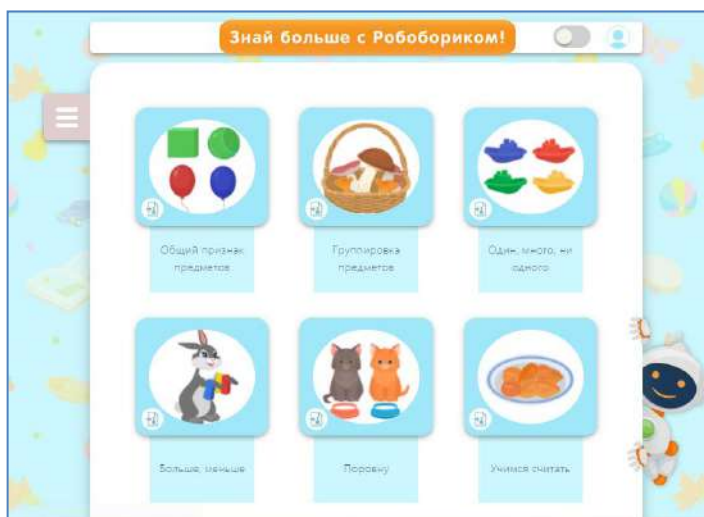


Рис. 4

Для выбора образовательной области и направления следует использовать фильтр, который находится на панели слева при работе на компьютере или ноутбуке (рис. 5) или рядом с названием курса при работе на планшете или смартфоне (рис. 6).



Рис. 5



Рис. 6

Щелкнув левой кнопкой мыши по значку, педагог получит доступ к панели со списком образовательных областей и направлений (рис. 7).



Рис. 7

После выбора направления педагогу становится доступным перечень тем курса.

До начала работы взрослый (педагог, воспитатель или другой специалист) должен выбрать соответствующую тему, щелкнув по ее названию левой кнопкой мыши.

На панели в верхнем правом углу экрана располагаются кнопки (рис. 8):

- **Личный кабинет** – для перехода к личному кабинету пользователя;
- **Войти в режим ребенка** – для перехода в режим работы воспитанника.

Чтобы вернуться в главное меню, нужно щелкнуть по названию курса на верхней панели экрана.



Рис. 8

Работа по определенному направлению обучения

Выбрав тему, пользователь переходит непосредственно на страницу ресурса, где может запустить обучающий анимационный ролик и/или перейти к выполнению интерактивных заданий (рис. 9).



Рис. 9

Кнопки, находящиеся на панели справа при работе на компьютере, ноутбуке или планшете (рис. 10) или над рабочей областью при работе на смартфоне (рис. 11), позволяют переключаться между страницами темы (выбирать ролик или задание).

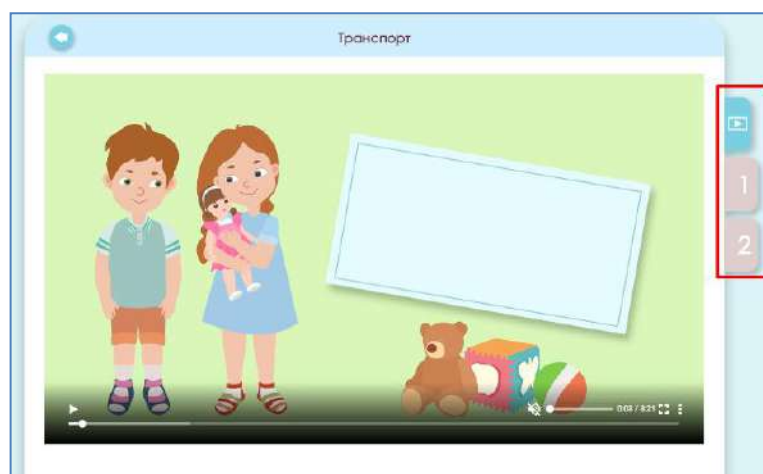


Рис. 10



Рис. 11

Демонстрация обучающего ролика осуществляется при помощи стандартных кнопок: **Воспроизведение**, **Остановить воспроизведение**, **Полоса прокрутки**, **Регуляция громкости звука**, **Воспроизведение в полноэкранном режиме**; выбор задания на странице ресурса – при помощи левой кнопки мыши.

Каждое задание содержит: рабочую область с изображениями различных объектов, сюжетов, фигур в зависимости от тематики; текст инструкции (представленный на экране и озвученный диктором); кнопку **Ответить** (галочка) и стрелки для перехода к последующему или для возвращения к предыдущему заданию (рис. 12). Кнопка в виде квадратных скобок в правом нижнем углу позволяет раскрыть рабочую область во весь экран. Справа (или вверху при работе на смартфоне) находится плашка с номерами всех заданий. Нажимая номера (по сути, те же кнопки) на плашке, можно перейти к любому заданию выбранной темы или к просмотру ролика.

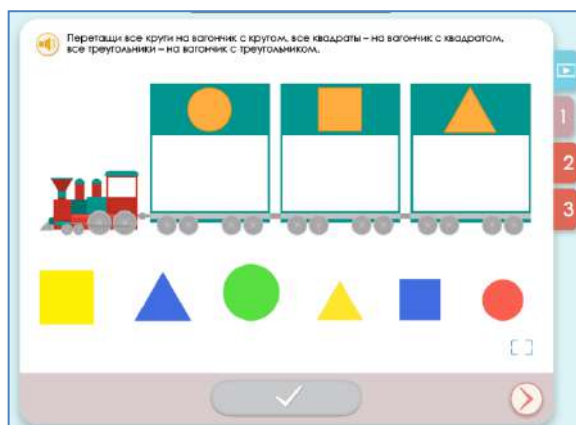


Рис. 12

После нажатия кнопки **Ответить** все правильные ответы обозначаются зелеными рамками или линиями, а все неправильные – красными (рис. 13).



Рис. 13

В случае правильного ответа номер текущего задания и кнопка **Ответить** окрашиваются в зеленый цвет, внизу экрана появляется веселый Котик и звучит фраза: «Молодец, правильно!» (рис. 14).



Рис. 14

В случае неправильного ответа номер текущего задания и кнопка **Ответить** окрашиваются в красный цвет, появляется грустный Котик и звучит фраза: «Попробуй ещё раз» (рис. 15).



Рис. 15

После трех неверных попыток выполнения задания можно посмотреть правильный ответ, нажав на появившуюся кнопку со знаком вопроса в правом нижнем углу (рис. 16).

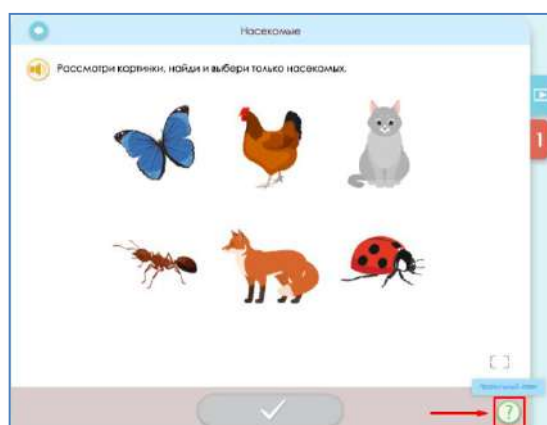


Рис. 16

Ознакомившись с правильным ответом, можно использовать кнопку сброса в левом нижнем углу, чтобы выполнить задание еще раз (рис. 17). Кнопку можно применять также для сброса правильного ответа, если хочется пройти задание повторно для закрепления материала или при фронтальной работе с разными подгруппами детей.



Рис. 17

В любой момент можно перейти к следующему заданию и вернуться к невыполненному позже. На панели вверху, слева от названия темы (рис. 18), расположена кнопка в виде стрелочки, которая позволяет вернуться в меню тем. Возврат в главное меню осуществляется щелчком по названию курса.



Рис. 18

Выполнение заданий разного типа

В курсе представлены задания следующих типов:

- единичный выбор,
- множественный выбор,
- установление соответствий,
- перетаскивание объектов,
- раскраска.

Рассмотрим особенности выполнения подобных заданий.

Единичный выбор

На экране представлено несколько объектов (предметные или сюжетные картинки, озвученные плашки с нотками). Пользователю необходимо выбрать один объект, то есть сделать один правильный выбор. Осуществляется выбор щелчком левой кнопки мыши по изображению при работе на компьютере или касанием изображения на экране при работе на устройстве с сенсорным экраном (тип тачскрин). После выбора объекта (ответа) вокруг

изображения появится рамочка желто-оранжевого цвета (рис. 19). Отменить выбор объекта можно повторным щелчком по его изображению.

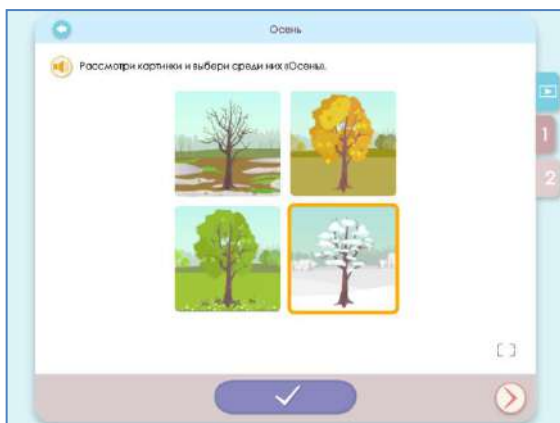


Рис. 19

Множественный выбор

Задание выполняется аналогично предыдущему, но в данном случае пользователю необходимо выбрать несколько объектов на экране (рис. 20).



Рис. 20

Установление соответствий

Пользователь должен соединить объекты в соответствии с заданием (рис. 21). Это может быть соединение строго по парам (когда каждому объекту на строке или в столбце соответствует только один объект) либо множественное соединение (когда одному объекту может соответствовать несколько объектов, то есть правильных ответов).

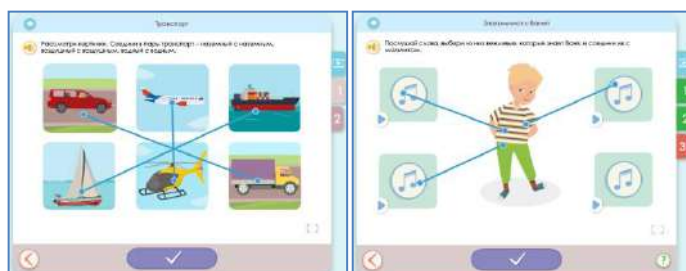


Рис. 21

Для выполнения задания на компьютере необходимо подвести курсор к объекту, выбрать его нажатием левой кнопки мыши, затем «протянуть шнурок» до объекта, с которым необходимо соединить, и выбрать этот объект также нажатием левой кнопки мыши. При работе на устройстве с сенсорным экраном (тип тачскрин) нужно провести пальцем линию, соединяющую объекты. Отменить действие можно, нажав на одну из крайних точек соединительной линии.

Перетаскивание объектов

Пользователю необходимо перетащить объект или объекты на определенные места в соответствии с заданием. Это может быть выстраивание последовательности действий или закономерностей, группировка объектов, составление картинки, подбор обозначений и т. п. (рис. 22).



Рис. 22

Для выполнения задания пользователю необходимо выбрать изображение нажатием и перетащить на нужное место. Отменить перетаскивание можно повторным нажатием на объект.

Раскраска

Пользователю нужно изменить цвет определенной области при помощи палитры. Объекты в заданиях представлены в виде контура (раскраски по образцу) или в виде картинки (предметной или сюжетной) с незакрашенными областями (рис. 23).



Рис. 23

Для закрашивания необходимо выбрать цвет на палитре, потом – область, которую этим цветом нужно закрасить. Чтобы отменить действие (стереть), нужно выбрать *Ластик*, затем – область рисунка, которую нужно очистить от цвета.

Личный кабинет

Зайдя из главного меню в личный кабинет, пользователь получает доступ к личным данным, воспитанникам и статистике (рис. 24).

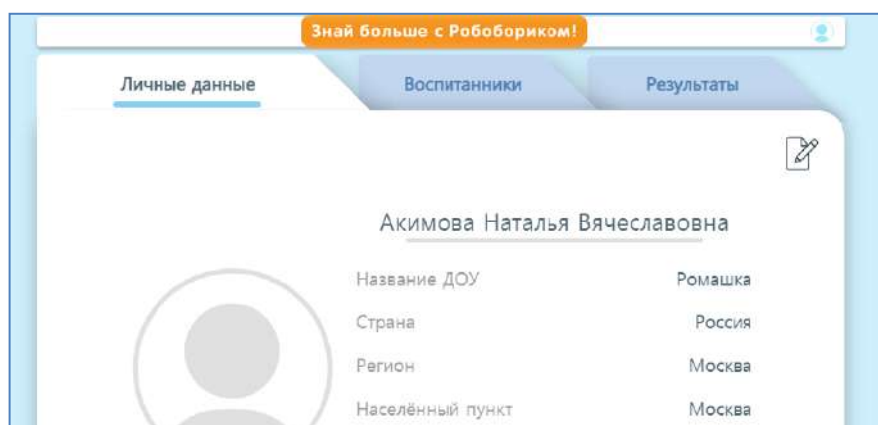


Рис. 24

При помощи функции *Редактировать* (значок в правом верхнем углу) пользователь может изменить личные данные.

Открыв вкладку *Воспитанники*, пользователь получает доступ к группам, которые работают с курсом. Для создания аккаунтов детей следует сначала создать группу и присвоить ей название (рис. 25).

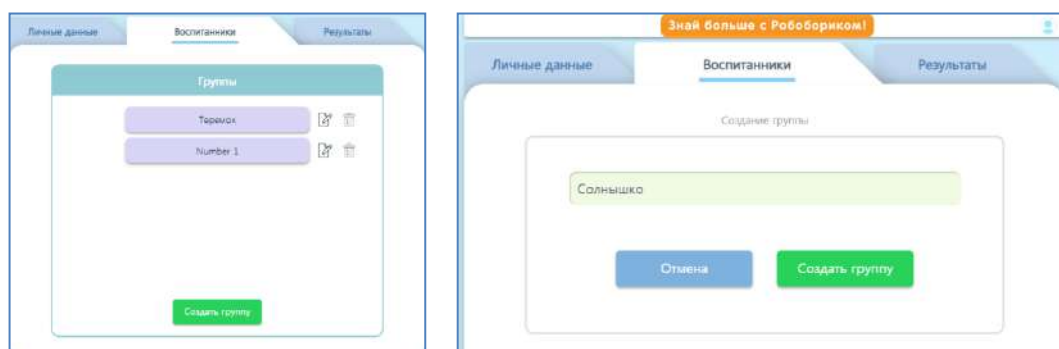


Рис. 25

Панель рядом с названием группы позволяет редактировать данные: изменять название, удалять группу, а также открывать pdf-файл с кодами доступа для всех детей в группе (рис. 26).

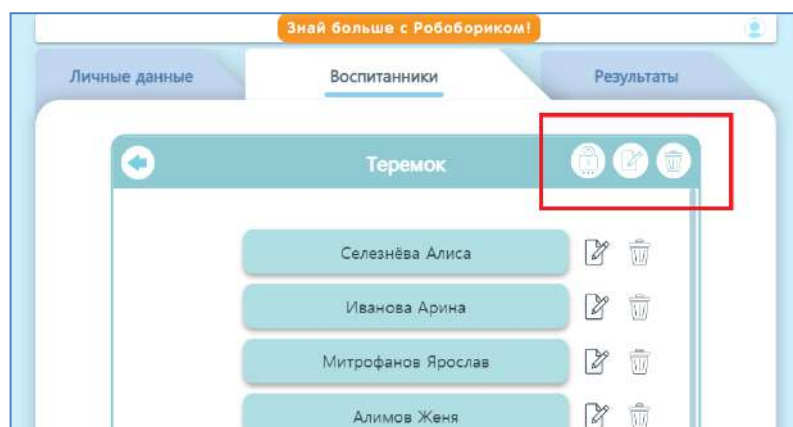


Рис. 26

Внутри созданной группы, после нажатия кнопки **Плюс** (крестик) открываются шаблоны карточек детей, в которые нужно ввести данные каждого воспитанника и сохранить их (рис. 27).



Рис. 27

Редактировать данные можно как непосредственно на карточке, так и выбрав ребенка из списка воспитанников (рис. 28).



Рис. 28

Открыв вкладку **Результаты**, пользователь получает доступ к результатам работы воспитанников.

Для просмотра результатов работы отдельного ребенка предусмотрены кнопки *Статистика* и *Результаты*, расположенные около его фамилии (рис. 29).



Рис. 29

Кнопка *Статистика* (столбчатая диаграмма) позволяет педагогу открыть страницу с данными о продолжительности последнего сеанса работы с программой, об общем времени нахождения в системе, количестве просмотренных роликов и пройденных тем (рис. 30).



Рис. 30

Здесь же отображается успешность выполнения заданий по каждому направлению (рис. 31).



Рис. 31

С помощью кнопки **Результаты** (галочка) осуществляется доступ к информации о результатах выполнения заданий по каждому направлению курса. Для этого нужно выбрать сначала образовательную область и направление в ней. В открывшейся таблице результатов слева отображаются названия тем, а справа – номера заданий. В ячейках пересечения этих данных показаны последние результаты выполнения ребенком каждого задания (рис. 32).

Знай больше с Роботориком!

Личные данные | Воспитанники | **Результаты**

Селезнёва Алиса

Речевое развитие

Словарь

Название темы	1	2	3				
Одежда, обувь, головные уборы	✓>	✓>	✓				
Посуда и мебель	✓	✓					
Растения: овощи, фрукты	✓	✓>	✗	✓			
Домашние животные и их детёныши	✓>	✓					
День муравья	✗>	✓					

Рис. 32

Задания, выполненные правильно, помечаются зеленой галочкой, выполненные неправильно, – красным крестиком. Затемненные ячейки в строке означают, что в теме отсутствуют задания под указанными номерами. Если в ячейке присутствует стрелка вправо, то, щелкнув по ней, можно посмотреть

результаты решений задания в ходе предыдущих попыток (рис. 33), в том числе увидеть значок просмотра правильного ответа в виде глаза.



Рис. 33

Для просмотра результатов выполнения заданий всей группой предусмотрена кнопка над списком детей (рис. 34).

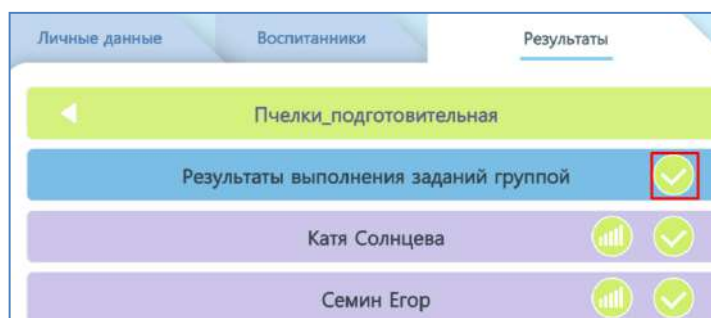


Рис. 34

По умолчанию открывается содержимое области **Познавательное развитие**. Для смены области предназначена кнопка, открывающая панель со списком областей (рис. 35).

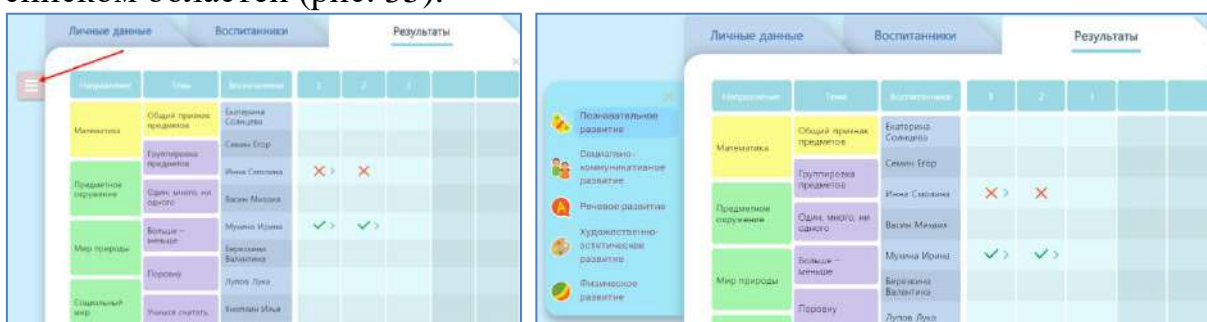
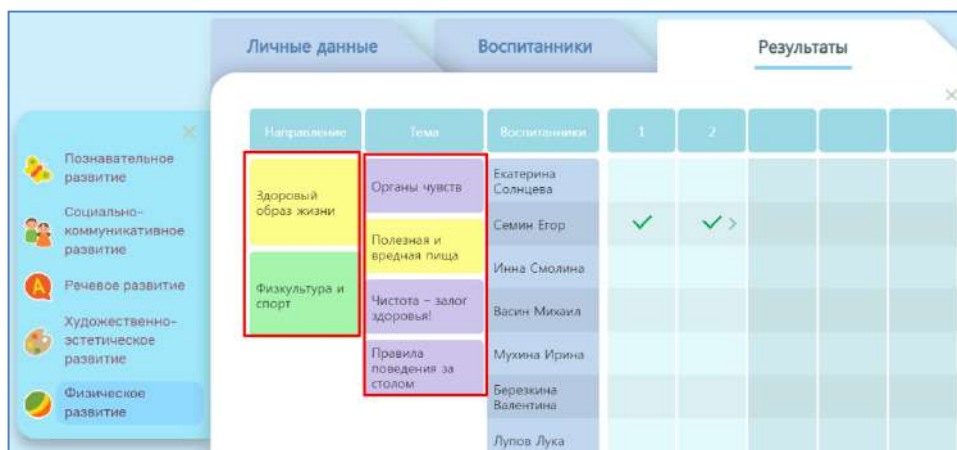


Рис. 35

Для просмотра результатов по определенному направлению или теме необходимо выбрать плашку с соответствующим названием (рис. 36).



Работа в режиме ребёнка

В программе реализована возможность индивидуального выполнения заданий с каждым отдельным ребенком непосредственно в аккаунте педагога. Для переключения в режим работы воспитанника необходимо выбрать в главном меню кнопку ***Войти в режим ребёнка*** (рис. 37).



Рис. 37

В выпадающем списке пользователь должен выбрать фамилию воспитанника, который будет работать с курсом. И затем, оказавшись в главном меню курса, пользователь продолжит работу по алгоритму, описанному выше (выбор направления, выбор темы и т. д.).

Работая в режиме воспитанника, важно не забывать переключаться между детьми после прохождения заданий каждым отдельным ребенком.

Таким образом, навигация курса проста и понятна, что позволяет педагогам быстро освоить способы управления электронными дидактическими ресурсами курса «Знай больше с Робобориком!» и включить его в образовательный процесс.

Назначение заданий воспитанникам

Для назначения выбранной темы воспитанникам педагогу необходимо выполнить следующие действия:

1. В каталоге занятий выбрать карточку с иллюстрацией темы и в левом нижнем углу нажать кнопку перехода в режим назначения (рис. 38).



Рис. 38

2. В открывшемся окне выбрать всю группу или отдельных детей в группе, которым планируется назначить тему (рис. 39).

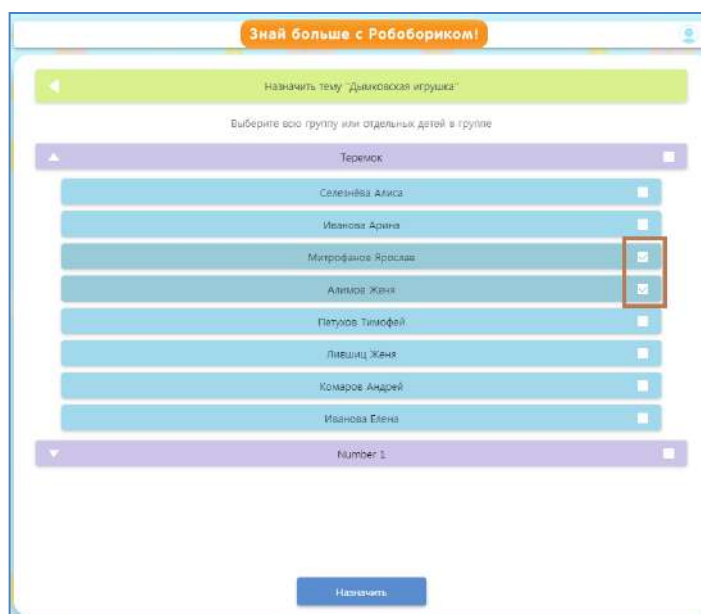


Рис. 39

3. Нажать кнопку **Назначить**. Сразу после этого напротив имён детей появится статус **Назначено**. То есть все ресурсы темы (и ролик, и задания) стали доступны выбранным детям.

После того как ребенок полностью выполнит задания темы, напротив его имени в этом разделе появится статус **Выполнено**. (Если задание выполнено правильно, номер задания окрашивается в зелёный цвет, количество использованных попыток значения не имеет.) Результаты выполнения ребенком заданий темы автоматически сохраняются и будут доступны как педагогу, так и родителю в личном кабинете.

Выдача кодов доступа для выполнения назначенных заданий

Для того чтобы дети вместе с родителями могли работать с назначенной темой (просмотреть ролик и выполнить назначенные задания), воспитателю необходимо передать родителям индивидуальные коды доступа.

В личном кабинете воспитателя во вкладке **Воспитанники** педагог может найти список индивидуальных кодов доступа для всех воспитанников группы. Для того чтобы посмотреть список, нужно нажать кнопку с изображением замка (справа от названия группы) (рис. 40).

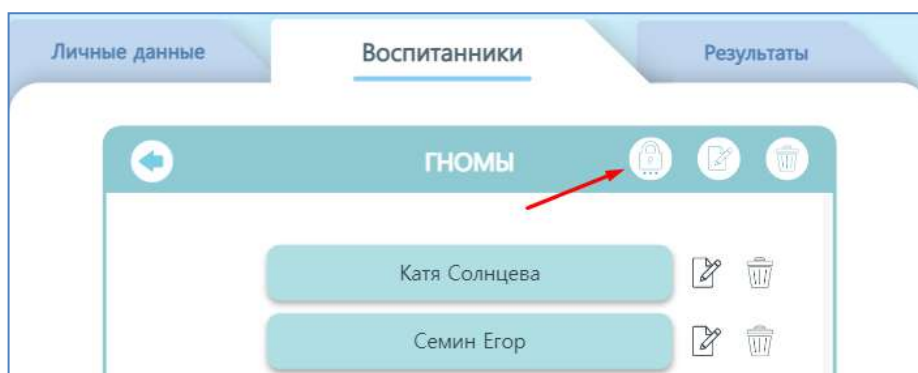


Рис. 40

Коды доступа также указаны в личных карточках воспитанников (рис. 41).

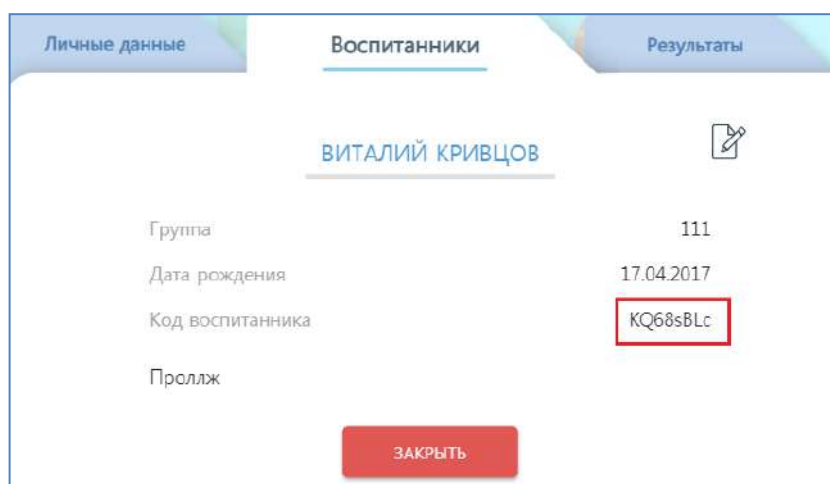


Рис. 41

Педагогу необходимо передать этот код родителю любым удобным для него способом (скопировать и отправить в мессенджере или с помощью электронной почты, распечатать на листе бумаги и передать в руки и др.).

Для того чтобы активировать полученный код и получить доступ к назначенной теме, родитель должен зайти на платформу <https://roboborik.com/>, выбрать курс «Знай больше с Робобориком!» и нажать кнопку **Начать**. После этого он увидит карточку с надписью **Вход**. Далее необходимо нажать на строку **У МЕНЯ ЕСТЬ КОД РЕБЕНКА** и в появившемся окне вставить или впечатать код доступа (рис. 42)

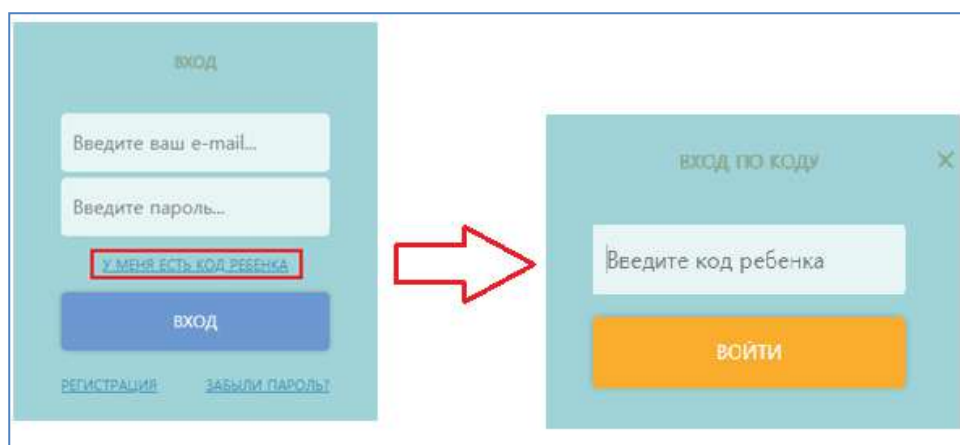


Рис. 42

Если ребёнку не назначено ни одной темы, после входа в систему родитель увидит следующее уведомление (рис. 43):



Рис. 42

5. Методические рекомендации по использованию материалов курса в образовательных организациях дошкольного образования

Развивающий интерактивный курс «Знай больше с Робобориком!» ориентирован на детей младшего дошкольного возраста и может быть включен в организованную образовательную деятельность в системе...

- дошкольного образования для решения задач социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития;
- дополнительного образования дошкольников (в детских развивающих центрах, культурно-досуговых учреждениях, в домах детского творчества)

ства и др.) на занятиях художественно-эстетической, естественно-научной и социально-педагогической направленности.

Содержание предлагаемого дидактического ресурса позволяет реализовать требования ФГОС ДОО и способствует созданию информационно-образовательной среды, стимулирующей активные формы познания в разных видах образовательной деятельности, и решению задач из различных образовательных областей.

Социально-коммуникативное развитие

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в организации.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.

Познавательное развитие

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форма, цвет, размер, материал, звучание, ритм, количество, часть и целое, пространство и время, причина и следствие и др.), о малой родине, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы.

Речевое развитие

- Формирование навыков владения речью как средством общения.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Художественно-эстетическое развитие

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (музыкального, изобразительного).
- Формирование элементарных представлений о видах искусства, восприятия музыки, фольклора.
- Воспитание интереса к самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие

- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, при формировании полезных привычек и др.).

Материалы интерактивного курса могут применяться в помещениях с разным техническим оснащением (в зависимости от цели и задач занятия). Обозначим основные формы организации образовательной деятельности с использованием курса.

- *Фронтальная работа в помещении, оснащенном демонстрационной техникой* (интерактивной доской или панелью, проектором и белым экраном). В таком варианте курс может использоваться как наглядно-дидактическое пособие. Педагог может транслировать на экран интерактивной доски видеоролики (для рассмотрения и обсуждения их содержания с детьми), интерактивные задания (для коллективного или группового выполнения упражнений). Стоит отметить, что при использовании материалов курса совместно с интерактивной доской или панелью педагог получает дополнительные возможности для создания развивающих и проблемно-поисковых ситуаций на занятиях, совмещая содержание электронных дидактических ресурсов и функциональные возможности интерактивного оборудования (использование *Чертёжника* для подписей и рисования, шторки, функции масштабирования и др.).
- *Индивидуальная работа детей на персональных устройствах* (мобильных или стационарных компьютерах). Организация самостоятельной познавательной деятельности дошкольников – просмотр роликов, выполнение интерактивных заданий.
- *Индивидуальная работа взрослого с ребенком на компьютере*. Подходит для решения педагогических задач, актуальных для конкретного ребенка: диагностика сформированности знаний и умений, коррекция, сопровождение индивидуального развития.

Организация и методика проведения занятий с использованием компьютерного оборудования должна соответствовать общепринятой методике проведения занятий по основным видам образовательной деятельности детей младшего дошкольного возраста. В планировании занятий важно учитывать взаимосвязь прохождения материала основной базовой программы с содержанием электронных ресурсов с целью обеспечения единства образовательного поля.

Дети младшего дошкольного возраста еще только начинают входить в мир компьютерных ресурсов, поэтому педагогам следует тщательно следить за длительностью работы с предлагаемыми ресурсами, избегать переутомления или чрезмерного возбуждения дошкольников. В этом возрасте оптимальным вариантом использования материалов курса являются фронтальные занятия с применением демонстрационного оборудования (интерактивной дос-

ки), в ходе которых просмотр роликов или выполнение заданий сочетается с традиционными видами деятельности младших дошкольников. Педагог может использовать все ресурсы темы в процессе одного занятия, выбирать отдельные электронные ресурсы или фрагменты на разных занятиях, исходя из интересов группы детей, их образовательных потребностей и индивидуальных особенностей, целей и задач конкретного вида деятельности. Варианты применения материалов курса представлены в приложении.

При самостоятельной познавательной деятельности дошкольников с компьютерами педагог должен находиться рядом с детьми, объяснять, помогать, подсказывать. Это поможет снять напряжение у ребенка, если у него, например, возникли трудности при выполнении задания, он не очень хорошо понял инструкцию, также если он ещё плохо владеет навыками использования ПК. Необходимо обязательно напоминать детям правила безопасной работы на компьютере, тщательно следить за выполнением требований санитарных правил и норм.

При планировании образовательной деятельности с использованием материалов курса важно помнить о гимнастике для глаз и обязательно проводить динамические паузы. Это будет благотворно влиять на работоспособность органов зрения и всего организма ребенка-дошкольника.

С целью профилактики зрительного переутомления после работы с использованием материалов курса рекомендуется проводить комплекс упражнений для глаз, которые выполняются сидя или стоя, отвернувшись от экрана, при ритмичном дыхании и с максимальной амплитудой движений глаз. Для большей привлекательности их можно проводить в игровой форме.

Примерный комплекс упражнений для глаз:

1. Закрывать глаза, сильно напрягая глазные мышцы на счет 1–4, затем открыть глаза, расслабить мышцы глаз, посмотреть вдаль на счет 1–6. Повторить 4–5 раз.
2. Посмотреть на переносицу и задержать взор на счет 1–4. До усталости глаза не доводить. Затем открыть глаза, посмотреть вдаль на счет 1–6. Повторить 4–5 раз.
3. Не поворачивая головы, посмотреть направо и зафиксировать взгляд на счет 1–4, затем посмотреть вдаль прямо на счет 1–6. Аналогичным образом проводятся упражнения, но с фиксацией взгляда влево, вверх и вниз. Повторить 3–4 раза.
4. Перевести взгляд быстро по диагонали: направо вверх – налево вниз, потом прямо вдаль на счет 1–6; затем налево вверх – направо вниз, прямо вдаль на счет 1–6. Повторить 4–5 раз.

Проведение гимнастики для глаз не исключает проведения физкультминутки. Регулярное проведение упражнений для глаз и физкультминуток эффективно снижает зрительное и статическое напряжение.

Список источников

**Познавательное, социально-коммуникативное, физическое, речевое и
художественно-эстетическое развитие**

**Познавательное развитие
Ознакомление с миром природы**

Тема	Источники
«Овощи. Огород»	Друг за другом по порядку Хвостики торчат на грядке, А красавица-девица в земляной сидит темнице. http://kidwelcome.ru/zagadki-dlya-detei/pro-morkov
«Фрукты и ягоды»	Заглянем мы в летний сад – Стоят деревья дружно в ряд. И зреют яблочки-шары Для нашей дружной детворы. Автор О. В. Дорохина
	Малиновая юбочка и зеленый бант, Качается на кустиках, веет аромат. Веточки колючие рукою отведем, Спелую красавицу скорее соберем. Автор О. В. Дорохина
«Комнатные растения»	Светит солнышко на моё окошко. Цветы стоят в горшочках, Грустно им немножко. Чтобы их порадовать, я цветы полью. Влажной мягкой тряпочкой пыль с листьев уберу. Радостно становится от таких работ, Буду любоваться цветами круглый год. Автор О. В. Дорохина
«Домашние животные»	Крик петуха https://drive.gybka.com/song/170425777/Krik_-_Petuha/
«Домашние питомцы»	Дом стеклянный, в нём вода. Удивилась детвора: – Для кого стоит тот дом? – Кого поселят завтра в нём? – Для цветов вода в бутылке? – Нет. Это аквариум для рыбки!
«Дикие животные»	Серый маленький трусишка, Травку мирно он жуёт. И от волка и лисицы

	<p>Убегает наутёк!</p> <p>Автор О. В. Дорохина</p> <p>По дорожке бежит ёжик. Слышен шорох его ножек. На спине несёт иголки, Те иголки очень колки.</p> <p>Автор О. В. Дорохина</p>
«Экзотические животные»	<p>Под жарким солнцем живёт зверь. Лев – царь зверей, ты нам поверь. Есть лапы, грива, длинный хвост. Охотник смелый, большой рост.</p> <p>Автор О. В. Дорохина</p>
«Осень»	<p>Краски разные взяла осень золотая. Расписала деревца, весело играя. Рябину в бусы нарядила Да дождями всех умыла.</p> <p>Автор О. В. Дорохина</p> <p>Шорох листьев под ногами Нравится и мне, и маме. Мы надели с ней сапожки, Чтобы не намокли ножки.</p> <p>Автор О. В. Дорохина</p>
«Зима»	<p>Это что за время года? Снег и санки на горе. Не пугает непогода – Все детишки во дворе.</p> <p>Автор О. В. Дорохина</p>
«Весна»	<p>Звук жужжания насекомых</p> <p>https://drive.gybka.com/song/116632941/ZHuzhanie - ZHuzhanie/</p> <p>Пение птиц</p> <p>https://drive.gybka.com/song/4730334/Penie_ptic - Skvorec 2/</p> <p>Пришла весна, растаял снег. Ускорили ручьи свой бег. Цветы кругом и пенье птиц, Не нужно больше рукавиц.</p> <p>Автор О. В. Дорохина</p>

«Лето»	Светит солнце целый день, Мне гулять идти не лень. Буду в мячик я играть, С мамой утром загорать. В речке с папой искупаюсь И жары не испугаюсь. Автор О. В. Дорохина
«Фрукты и ягоды»	Маленькие бусинки на кустике висят, Красными огнями грозди те горят. Автор О. В. Дорохина
«Дикие животные»	Хитра рыжая сестрица, Ест и зайцев, и мышей. И поэтому животным Лучше не встречаться с ней. Автор О. В. Дорохина
«Экзотические животные»	Есть огромный серый зверь. Его ты угадай теперь: Большие уши, тонкий хвост И очень длинный-длинный нос! Автор О. В. Дорохина

Ознакомление с предметным окружением

Тема	Источники
Транспорт	Железная птица В небе кружится, По сигналу пилота На землю садится. Что это? http://mshishova.ru/zagadki-pro-transport/
Мебель и одежда. Что из чего сделано	Вырос терем у стены Небывалой вышины. Там и курточки, и платья, И рубашки, и штаны. http://www.numama.ru/zagadki-dlja-malenkih-detei/zagadki-pro-bytovye-predmety/zagadki-pro-shkaf.html

Ознакомление с социальным миром

Занятие	Источники
Профессии. Продавец, шо-	Все дороги мне знакомы, Я в кабине словно дома. Мне мигает светофор, Знает он, что я – ...

фёр, строитель	https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-transport-v-starshey-gruppe-dou-poznavatelnoe-razvitie-2495612.html
----------------	---

Речевое развитие

Грамматический строй речи

Тема	Источники
Звук И	<p>Кто быстрее ветра мчится? Пыль из-под копыт клубится, Грива шёлковая вьётся, Ржанье звонкое несется. Что, узнали вы, ребята? Это резвая...</p> <p>https://ljubimyj-detskij.ru/zagadki/411-detyam-zagadki-pro-domashnikh-zhivotnykh-loshad.html</p>
	<p>Серенький костюмчик, хвостик, как шнурочек. Корку утащила в тёмный уголочек. Угадайте, детки, как зовут воришку? Знаем, знаем – это маленькая...</p> <p>https://ljubimyj-detskij.ru/zagadki/409-detyam-zagadki-pro-zhivotnykh-mysh.html</p>
Звуки М, Мь	<p>Мяч летает полосатый, Мяч гоняют медвежата. – Можно мне? – Спросила мышка. – Что ты! Ты ещё малышка!</p> <p>Автор Г. Сапгир https://allforchildren.ru/poetry/toys21.php</p>
Звуки П, Пь	<p>Встаёт на заре, Поёт во дворе, На голове гребешок. Кто же это? ...</p> <p>http://zagadki1.ru/zagadka/vstayot-na-zare-poyot-vo-dvore-na-golove-grebeschok-kto-zhe-eto.htm</p>

	<p>Это кто пищит пи-пи Из яичной скорлупы? Может, курочкин ребёнок? Вылупляется...</p> <p>https://ihappymama.ru/iq/zagadki/zagadki-pro-tsypnenka-s-otvetami/</p>
Звуки Б, Бь	<p>Немышь, не птица, В лесу резвится, На деревьях живёт И орешки грызёт. Кто это?</p> <p>http://zagadki1.ru/zagadka/ne-mysh-ne-ptica-v-lesu-rezvitsya-na-derevyah-zhivyot-i-oreshki-gryzyot.htm</p>
	<p>Носит он крутые рожки. У него копытца-ножки. Тёплый шерстяной кафтан. «Бе-е» нам скажет кто?</p> <p>https://ljubimyj-detskij.ru/zagadki/280-detyam-zagadki-pro-zhivotnykh-baran.html</p>
Звуки Ф, Фь	<p>По лесу идёт зверёк, На спинке несёт грибок, На кактус немного похож Серый, колючий...</p> <p>https://ljubimyj-detskij.ru/zagadki/142-detyam-zagadki-pro-zhivotnykh-ezhik.html</p>
Звуки ц	<p>Весь я золотистый, Мягкий и пушистый. Я у курицы – ребёнок, А зовут меня...</p> <p>http://www.numama.ru/zagadki-dlja-malenkih-detei/zagadki-o-zhivoi-prirode/zagadki-pro-cypnenka.html</p>

Формирование словаря

Занятие	Источники
Растения – овощи, фрукты	<p>Зелёные ребятки Выросли на грядке. Немного подрастут И в салат пойдут.</p> <p>Автор С. В. Чиркова</p>
Части суток (Время суток)	<p>Солнце яркое встаёт, Петушок в саду поёт, Ребята просыпаются,</p>

В детский садик собираются.

<https://neposed.net/kids-literature/zagadki/zagadki-pro-god-i-vremya/zagadki-pro-chasti-sutok.html>

Связная речь

Тема	Источники
Сказка	<p>В лесу в маленькой избушке жили-были кот да петух. Кот рано утром вставал, на охоту ходил, а Петя-петушок оставался дом стеречь. Уйдёт кот на охоту, а петушок всё в избушке приберёт, пол чисто подметёт, вскочит на жёрдочку, песни поёт и кота ждёт.</p> <p>Бежала как-то лиса, услышала, как петух песни поёт, захотелось ей петушиного мяса попробовать. Вот она села под окошко да и запела:</p> <p>Петушок, петушок, Золотой гребешок, Выгляни в окошко – Дам тебе горошку.</p> <p>Петушок выглянул, а она его – цап-царап – схватила и понесла.</p> <p>Петушок испугался, закричал: – Несёт меня лиса за тёмные леса, за высокие горы! Котик-братик, выручи меня!</p> <p>Кот недалеко был, услышал, помчался за лисой что было силы, отнял петушка и принёс его домой.</p> <p>На другой день собирается кот на охоту и говорит петушку: – Смотри, Петя, не выглядывай в окошко, не слушай лису, а то она тебя унесёт, съест и косточек не оставит.</p> <p>Ушёл кот, а Петя-петушок в избушке всё прибрал, пол чисто подмёл, вскочил на жёрдочку – сидит, песни поёт, кота ждёт.</p> <p>А лиса уж тут как тут. Опять села под окошком и запела:</p> <p>Петушок, петушок, Золотой гребешок, Выгляни в окошко – Дам тебе горошку.</p> <p>Петушок слушает и не выглядывает. Лиса бросила в окошко горсть гороху. Петушок горох склевал, а в окно не выглядывает.</p> <p>Лиса и говорит: – Что это, Петя, какой ты гордый стал? Смотри, сколько у меня гороху, куда же мне его девать?</p> <p>Петя выглянул, а лиса его цап-царап – схватила и понесла.</p> <p>Петушок испугался, закричал: – Несёт меня лиса за тёмные леса, за высокие горы! Котик-братик, выручи меня!</p> <p>Кот хоть далеко был, а услышал петушка. Погнался за лисой что было духу, догнал её, отнял петушка и принёс его домой.</p> <p>На третий день собирается кот на охоту и говорит: – Смотри, Петя, я сегодня далеко на охоту пойду, и кричать будешь – не услышу. Не слушай лису, не выглядывай в окошко, а то она тебя съест и косточек твоих не оставит.</p> <p>Ушёл кот на охоту, а Петя-петушок всё в избушке прибрал, пол чисто подмёл, на жёрдочку вскочил и сидит, песни поёт, кота ждёт.</p>

А лиса опять тут как тут. Сидит под окошком, песенку поёт.
А Петя-петушок не выглядывает. Лиса и говорит:
– Ах, Петя-петушок, что сказать тебе хочу! Затем и торопилась. Бежала я по дороге и видела: мужики ехали, пшено везли; один мешок худой был, всё пшено по дороге рассыпано, а подбирать некому. Из окна видать, вот погляди.
Петушок поверил, выглянул, а она его цап-царап – схватила и понесла. Как петушок ни плакал, как ни кричал – не слышал его кот, и унесла лиса петушка к себе домой.
Приходит кот домой, а петушка-то и нет. Погоревал, погоревал кот, да делать нечего. Надо идти выручать товарища – наверное, его лиса утащила.
Пошёл кот вначале на базар, купил там себе сапоги, синий кафтан, шляпу с пером да музыку – гусли. Настоящий музыкант стал.
Идёт кот по лесу, играет в гусельки и поёт:
Стрень-брень, гусельки,
Золотые струнушки,
Стрень-брень, гусельки,
Золотые струнушки.
Звери в лесу дивятся – откуда у нас в лесу такой музыкант появился? А кот ходит, поёт, а сам всё лисий дом высматривает.
И увидел он избушку, заглянул в окошко, а там лиса печку топит. Вот котя-коток встал на крылечко, ударил в струнушки и запел:
Стрень-брень, гусельки,
Золотые струнушки.
Дома ли лиса?
Выходи, лиса!
Лиса слышит, кто-то её зовёт, а выйти посмотреть некогда – блины печёт. Посылает она свою дочку Чучелку:
– Ступай, Чучелка, посмотри, кто там меня зовёт.
Чучелка вышла, а котя-коток её стук в лобок да за спину в коробок. А сам опять играет и поёт:
Стрень-брень, гусельки,
Золотые струнушки.
Дома ли лиса?
Выходи, лиса!
Слышит лиса, кто-то её вызывает, а отойти от печки не может – блины сгорят. Посылает другую дочку – Подчучелку:
– Ступай, Подчучелка, посмотри, кто меня там зовёт.
Подчучелка вышла, а котя-коток её стук в лобок да за спину в коробок, а сам опять поёт:
Стрень-брень, гусельки,
Золотые струнушки.
Дома ли лиса?
Выходи, лиса!
Самой лисе нельзя от печи уйти и послать некого – один петушок остался. Собиралась она его щипать да жарить. И говорит лиса петушку:
– Ступай, Петя, погляди, кто меня там зовёт, да скорей возвращайся!
Петя-петушок выскочил на крыльцо, а кот бросил коробок, схватил петушка да понёсся домой что было мочи.
С тех пор опять кот да петух живут вместе, а лиса уж больше к ним и не показывается.

	Русская народная сказка «Кот, петух и лиса» в обработке М. Боголюбской
--	---

Социально-коммуникативное развитие Ребенок в семье и сообществе

Занятие	Источники
Семья Серёжи	Кто в парке с внуками гуляет, Вкусными пирожками угощает, Сказки на ночь читает? Автор С. В. Чиркова

Физическое развитие

Тема	Источники
Физкультура и спорт	Если хочешь быть здоровым, Крепким, сильным и весёлым, На зарядке не зевай, Упражненья выполняй! Автор О. В. Дорохина

Занятие	Источники
Полезная и вредная пища	Все, кто хочет быть здоров, Пьют подарок от коров. Добавляют в сотни блюд Или из стакана пьют. Автор О. В. Дорохина

Художественно-эстетическое развитие Музыкальная деятельность

Тема	Источники
Звуки громкие и тихие	Звук колокольчика https://zvukogram.com/category/zvuki-kolokolchikov/

	<p>Звук боевого барабана</p> <p>https://oomusic.ru/?mp3=%D0%97%D0%B2%D1%83%D0%BA+%D0%B1%D0%B0%D1%80%D0%B0%D0%B1%D0%B0%D0%BD%D0%B0</p>
Музыкальные инструменты-1	<p>Звук игрушки-погремушки</p> <p>https://zvukogram.com/?r=search&s=%D0%BF%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B5%D0%BC%D1%83%D1%88%D0%BA%D0%B0</p>
	<p>Ксилофон</p> <p>https://drive.gybka.com/search/q/%D0%BA%D1%81%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D1%84%D0%BE%D0%BD/</p>
	<p>Звук бубенцов</p> <p>https://zvukogram.com/?r=search&s=%D0%9F%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B5%D0%BC%D1%83%D1%88%D0%BA%D0%B0+%D1%81+%D0%B1%D1%83%D0%B1%D0%B5%D0%BD%D1%86%D0%B0%D0%BC%D0%B8</p>
	<p>Звук бубна</p> <p>https://zvukogram.com/?r=search&s=%D0%B1%D1%83%D0%B1%D0%B5%D0%BD+%D0%B4%D0%B5%D1%82%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9</p>
Музыкальные инструменты-2	<p>Сурок (блокфлейта)</p> <p>И. Зорина Inkompmusic.ru</p>
	<p>Барабанный марш</p> <p>www.mixmuz.ru</p>
	<p>Звук колокольчика</p> <p>https://drive.gybka.com/search/q/%D0%B7%D0%B2%D1%83%D0%BA+%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%87%D0%B8%D0%BA%D0%B0/</p>

Занятие	Источники
Звуки громкие и тихие	<p>Лай собаки</p> <p>https://zvukogram.com/?r=search&s=%D0%BB%D0%B0%D0%B9+%D1%81%D0%BE%D0%B1%D0%B0%D0%BA%D0%B8</p>
	<p>Писк летучих мышей</p> <p>https://zvukogram.com/?r=search&s=%D0%BF%D0%B8%D1%81%D0%BA+%D0%BC%D1%8B%D1%88%D0%B8</p>

	<p>Крик петуха</p> <p>https://zvukogram.com/?r=search&s=%D0%BA%D1%80%D0%B8%D0%BA+%D0%BF%D0%B5%D1%82%D1%83%D1%85%D0%B0</p>
--	---

Изобразительная деятельность. Рисование, лепка

Занятие	Источники
<p>Дымковская игрушка</p>	<p>Всех нарядом удивил, Крылья важно распустил. Посмотрите, пышный хвост У него совсем не прост. Смотрит свысока вокруг Птица важная – ...</p> <p>https://gigabaza.ru/doc/71521-p6.html</p>